

Коляда-колядка

сл. Лазурко

муз. Л. Кабільника

Soprano

Soprano

Tenor

Bass

М...

Дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон,

Detailed description: This block contains the first six measures of the musical score. It features four vocal staves: two Soprano parts, a Tenor part, and a Bass part. The music is in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). The Soprano parts have rests for the first five measures. The Tenor part has rests for the first five measures and then enters in the sixth measure with a melodic line. The Bass part has rests for the first five measures and then enters in the sixth measure with a melodic line. The lyrics 'Дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон, дин, дон,' are written below the Bass staff. A 'M...' marking is placed above the Tenor staff in the sixth measure.

S

S

T

B

М...

Динь, ди - ли, динь, динь, динь, динь,...

дин, дон, дин, дон, дин, дон,

Detailed description: This block contains measures 7 through 9. It features four vocal staves: Soprano (S), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano part has rests for measures 7 and 8, then enters in measure 9 with a melodic line. The Tenor part has rests for measures 7 and 8, then enters in measure 9 with a melodic line. The Bass part has rests for measures 7 and 8, then enters in measure 9 with a melodic line. The lyrics 'Динь, ди - ли, динь, динь, динь, динь,...' are written above the Soprano staff in measure 9. The lyrics 'дин, дон, дин, дон, дин, дон,' are written below the Bass staff. A 'M...' marking is placed above the Tenor staff in measure 7.

S

S

T

B

дин, дон, дин, дон, дин, дон, ко - ля -

Detailed description: This block contains measures 10 and 11. It features four vocal staves: Soprano (S), Tenor (T), and Bass (B). The Soprano part has rests for measures 10 and 11. The Tenor part has rests for measures 10 and 11. The Bass part has rests for measures 10 and 11. The lyrics 'дин, дон, дин, дон, дин, дон, ко - ля -' are written below the Bass staff. Measure numbers 10 and 11 are indicated above the Soprano and Soprano staves respectively.

13

S

S

T

B

Ко-ля-да, ко-ля-да, ко-ляд - ко-ля - да, ко-ляд - ка,

да, ко-ля да, - ко-ля - да, - дон, - дин, - дон, ко-ля -

17

S

S

T

B

ко-ля-да, - ко-ля-да, - ко-ляд - ко-ля - да, ко-ляд - ка

да, ко-ля - да, ко-ля - да, дон, дин, дон.

21

S

S

T

B

1. Ко-ля-да, ко-ляд-ка від хат-ки до хат-ки, від сер-ця до сер-ця
 2. Ко-ля-да, ко-ляд-ка, то-нень-ка у-клад-ка на ву-стах із тіс-та

A...

A...

дин, дон,

24

S
 взо-ло-тих я-сель-цях, від сер-ця до сер-ця взо-ло-тих я-сель-
 во ві-ки і при-сно, на вус-тах із ті-ста

S
 від сер-ця до сер-ця взо-ло-тих я-сель-
 на ву-стах із ті-ста

T
 від сер-ця до сер-ця взо-ло-тих я-сель-
 на ву-стах із ті-ста

B
 дин, дон, ко-ля -

27

S
 цях.

S
 цях, ко-ля-да, ко-ля-да, ко-ля-да, ко-ля-да.

T
 цях,

B
 да, ко-ля да, - ко-ля-- да, - дон, - дин,- дон, -

31

S
 во ві-ки і при-сно.

S
 во-ві-ки і при-сно. У... не-суть те-слі зві-стку:-

T
 во-ві-ки і при-сно. - У... Не-суть те-слі

B

35

S

S

І-ли ку - тю зми - ски, дя-ку - ва - ли Бо - гу за та-ку до - ро - гу,

T

8

звіг зми - ски, дя-ку - ва - ли Бо - гу за та-ку до - ро - гу,

B

38

S

S

дя-ку - ва - ли Бо - гу за та-ку до - ро - гу. Ко-ля - да,

T

8

дя-ку - ва - Бо - гу за та-ку до - ро - гу.

B

Ко - ля - да, ко - ля -

41

S

S

ко-ля-да, ко-ляд, ко-ля - да, ко-ляд - ка, ко-ля-да,

T

8

да, ко-ля - да, дон, дин, дон, ко-ля - да, ко-ля -

да, ко-ля - да, дон, дин, дон, ко-ля - да, ко-ля -

45

S

3. У сер-ці но-си-ли,
4. Ко-ля-да, ко-ляд-ка,

S

45

ко-ля-да, ко-ляд, ко-ля-да, ко-ляд-ка. М...

T

8

М...

V

да, ко-ля-да, дон, дин, дон.

49

S

вго-ло-сі зро-ди-ли, зі-ронь-ко-ю яс-но зем-лю о-сві-ти-ли,
ме-до-ве ди-тят-ко, на сі-ні у яс-лах ма-ле-сень-ке ща-стя,

S

49

T

8

V

дин, дон, дин, дон,

52

S

зі-ронь-ко-ю яс-но зем-лю о-сві-ти-ли.
на сі-ні у яс-лах

S

52

зі-ронь-ко-ю яс-но зем-лю о-сві-ти-ли. Ко-ля-да,
на сі-ні у яс-лах

T

8

зі-ронь-ко-ю яс-но зем-лю о-сві-ти-ли. Ко-ля-да,
на сі-ні у яс-лах

V

ко-ля-да, ко-ля-

55

S ма - лень - ке ща -

S 55 ма - лень - ке ща -

T 8 ма - лень - ке ща -

B да, ко - ля - да, дон, дин, дон.

ко - ля - да, ко - ля - да, ко - ля - да.

2

59

S стя.

S 59 стя. У... Ма-ми-ну кро - вин - ку,

T 8 стя. У... Ма - ми - ну кро -

B стя. У... Ма - ми - ну кро -

62

S та-го-ву ди-тин - ку у-кла - да - е спа - ти ко-ля-да, ко - ля - дка,

S 62 та-го-ву ди-тин - ку у-кла - да - е спа - ти ко-ля-да, ко - ля - дка,

T 8 вин - ку, ди-тин - ку у-кла - да - е спа - ти ко-ля-да, ко - ля - дка,

B та-го-ву ди-тин - ку у-кла - да - е спа - ти ко-ля-да, ко - ля - дка,

65

S

S

у - кла - да - е спа - ти ко - ля - да, ко - ля - дка. Ко - ля - да,

T

8

у - кла - да - е спа - ти ко - ля - да, ко - ляд - ка. Ко - ля - да,

B

Ко - ля - да, ко - ля -

68

S

S

ко - ля - да, ко - ляд, ко - ля - да, ко - ляд - ка, ко - ля - да,

T

8

ко - ля - да,

B

да, ко - ля - да, дон, дин, дон, ко - ля - да, ко - ля -

72

S

S

ко - ля - да, ко - ляд, ко - ля - да, ко - ляд - ка.

T

8

да, ко - ля - да, дон, дин, дон,

75

S

75

S

Т

В

Динь, ди-ли, динь, динь динь, динь, динь, динь, ди-ли, динь, динь, динь, динь...

Ко - ля - да - ко - ляд - ка від хат - ки до хат - ки.

Ко - ля - да, ко - ляд - ка від хат - ки до хат - ки.

дин, дон, дин, дон,

77

S

77

S

Т

В

дин, дон, дин, дон, дин...