

ХРИСТИАНСКІЕ ПРАЗДНИКИ.

**Всестороннее освѣщеніе
наидало изъ великихъ
праздниковъ со всѣмъ его
богослуженіемъ. ==**

Книга 6.

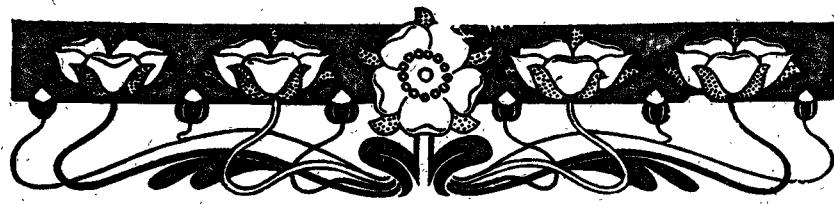
ОУСПЕНІЕ ПРЕСВАТЫЯ БОГОРОДИЦЫ.

**Сты́ль оўспéнія ёл тирз
жизнотворісм.**

**Издание журнала „Проповѣднический Листокъ“
подъ редакціей
проф. М. Скабаллановича.**



КІЕВЪ 1916.



Событие и преданіе о немъ.

Удучи итогомъ жизни, смерть у различныхъ людей должна быть такъ же неодинакова, какъ непохожи одна на другую ихъ жизнь и они сами. Отсюда самое естественное предположение, что у такой необыкновенной Личности, какъ Пресв. Дѣва, съ такой исключительной судьбой, и смерть не могла не быть единственою въ свою родъ. По убѣждѣнію Церкви, не только православной, но и католической, кончина Богоматери и была такою, какой не была ни у кого, кроме Нея. Она не изъята была отъ закона смерти, какъ и Сынъ Ея; но Она, подобно Сыну, восторжествовала надъ смертью, хотя восторжествовала не такъ славно, очевидно и самостоятельно, какъ Онъ. Воскресеніе Ея произошло сокровенно и долго даже не было общимъ предметомъ вѣры въ Церкви. *Ина слава солнцу и ина слава лунѣ.*

Вообще, вся жизнь Пресв. Богородицы проходить въ какой-то тайне для христіанъ. Можно сказать, изъ святыхъ жизней ии объ одной такъ мало неизвѣстно. Съ приближеніемъ же къ смерти эта жизнь какъ бы все болѣе теряется изъ глазъ окружающихъ. До IV в. ни у одного изъ христіанскихъ писателей не находится какого-либо указанія на судьбу Богоматери по вознесеніи на небо Ея Сына. Это и неудивительно, если принять во вниманіе скучность тогдашней христіанской письменности и отсутствіе поводовъ говорить объ этомъ предметѣ. Когда такие поводы даны были ересью Несторія, оказалось, что христіанскій міръ во все не освѣдомленъ о жизни и кончинѣ Богоматери, но что въ богатой сокровищницѣ преданія, всегда, а особенно тогда составлявшаго главный нервъ церковной жизни, есть достаточно данныхъ объ этомъ.

По этому преданію (въ томъ видѣ, какой оно получило окончательно), Богоматерь по воскресеніи Спасителя жила въ Іерусалимѣ до гоненія, воздвинутаго Иродомъ на Церковь (Дѣян. 12, 1—3);

затѣмъ переселилась съ ап. Иоанномъ Богословомъ въ Ефесъ; оттуда Она посѣтила прав. Лазаря на б. Кипръ и Аѳонскую гору, которую благословила. Незадолго до кончины своей Она возвратилась на жительство въ Иерусалимъ. Здѣсь Она часто посѣщала мѣста, съ которыми были связаны важнѣйшія события въ жизни Ея Божественнаго Сына и особенно послѣдніе дни Его на землѣ: Виѳлеемъ, Голгоѳу, гробъ Христа, Геѳсиманію, Елеонъ. Тамъ Она усердно молилась, причемъ деревья Елеонской горы одновременно съ Ней склоняли верхи свои къ землѣ и выпрямлялись. Здѣсь іудеи покушались убить Ее, для чего даже поставили стражу у гроба Христова; но она была ослѣпляема при посѣщеніи Богоматерью гроба. Она пребывала въ постоянномъ желаніи поскорѣе отойти къ Своему Сыну. Во время молитвы Ея на Елеонѣ за три дня до смерти Ей была возвѣщена кончина архангеломъ Гавріиломъ, который вручилъ Ей райскую свѣтящуюся вѣтвь, символъ побѣды надъ смертью и нетленія (ср. входъ Христа въ Иерусалимъ). Эту вѣтвь Св. Дѣва завѣщала ап. Иоанну нести предъ Ея гробомъ. О днѣ близкой кончины Ея ап. Иоаннъ извѣстилъ ап. Іакова, брата Господня, тогдашняго епископа Иерусалимской церкви, а послѣднимъ объ этомъ заблаговременно были оповѣщены іерусалимскіе и окрестные христіане. Богородица пересказала собравшимся на Ея погребеніе слова архангела, показала имъ райскую вѣтвь и сдѣлала предсмертная распоряженія. Свое скучное имущество, состоявшее изъ двухъ хитоновъ, она завѣтила двумъ бѣднымъ вдовамъ, усердно служившимъ Ей; похоронить себя Она завѣщала въ Геѳсиманіи между могилами своихъ праведныхъ родителей и обручника. Во время предсмертныхъ распоряженій Св. Дѣвы, послышался шумъ, напоминавшій по силѣ раскаты грома, и въ домъ врывается вихрь: это по повелѣнію Божію ангелы восхитили и принесли на облакахъ распредѣшившихся по концамъ вселенной апостоловъ. Сами апостолы, видя другъ друга, выражали изумленіе необычайному собранію. Собраны были не только 12 апостоловъ, но и 70. Позже другихъ явился ап. Павелъ. 15 августа Св. Дѣва возлежала на одрѣ, усыпанномъ цвѣтами, ожидая пришествія Своего Сына. Вдругъ возсіялъ несказанный свѣтъ, помрачившій свѣтильники; кровля горницы открылась и сошелъ самъ Христосъ съ тѣмами ангеловъ, со святыми праотцами и пророками. Она обратилась къ Сыну со словами: „Величитъ душа моя!...“, Пс. 56, 8 и просила Его благословить чтующихъ Ея память. Богородица просила также защитить Ее отъ темной сатанинской силы, т. е. отъ воздушныхъ мытарствъ. Затѣмъ Богоматерь безболѣзенно предала душу въ руки Господа, и тотчасъ раздалось ангельское пѣніе, въ которомъ часто повторялись слова благовѣщенскаго привѣтствія (Лк. 1, 28). Апостолы провожали очами уносимую Господомъ душу Богородицы. Отъ благоухающаго тѣла Ея больные получали исцѣленіе. Началось

торжественное перенесение тѣла Ея съ свѣчами и кадилами руками апостоловъ изъ Іерусалима въ Геєсиманію съ пѣніемъ псалмовъ (въ частности Пс. 113 съ припѣвомъ аллилуїа) и молитвъ. Надъ одромъ появился облачный кругъ въ видѣ вѣнца, озаренный сіяніемъ. Этотъ вѣнецъ плылъ за процессіей до самаго мѣста погребенія, при чемъ раздавалось немолчное пѣніе ангеловъ. За процессіей, дивясь ей, шли іудеи, не вѣровавшіе во Христа. Узнавъ объ этомъ, архіереи и книжники пришли въ ярость и послали слугъ и воиновъ разогнать процессію, убить учениковъ Христа и сжечь тѣло Богоматери. Когда преслѣдователи стали настигать процессію, облачный вѣнецъ спустился на землю и какъ стѣною окружилъ процессію. Преслѣдователи слышали пѣніе, но ничего не видѣли за облакомъ. Къ тому же парившіе ангелы поразили ихъ слѣпотою: одни разбивали головы о городскія стѣны, другіе искали поводниковъ. Встрѣтившійся Іудейскій священникъ Аеноній (по инымъ Іефоній, по др. Софонія), коснувшись одра, чтобы опрокинуть его, чудесно наказанъ отсѣченіемъ рукъ, которая повисли на одрѣ, но послѣ раскаянія получилъ исцѣленіе. Получили исцѣленіе и ослѣпшіе послѣ разскаянія. Положивши тѣло Богоматери во гробъ, апостолы пробыли при гробѣ трое сутокъ и воспѣвали днемъ и ночью псалмы. И все это время въ воздухѣ слышалось пѣніе небесныхъ силъ. Затѣмъ для опоздавшаго ап. Фомы открыта была гробница: тѣла Богоматери тамъ не оказалось. Но въ этотъ же день, послѣ вечерней трапезы, апостолы услышали ангельское пѣніе и увидали въ воздухѣ стоящую Богоматерь, сіяющую и окруженнную ангелами. Они невольно, вмѣсто: „Господи Іисусе Христе, помогай намъ“, воскликнули: „Пресвятая Богородица! помогай намъ“. Послѣ этого апостолы опять на облакахъ возвратились въ тѣ мѣста, откуда были взяты.

Сказаніе о смерти Богоматери, конечно, не можетъ притязать на такую степень достовѣрности, какъ евангельскія повѣствованія, будучи, какъ дальше увидимъ, значительно позднѣе ихъ и не принадлежа богодохновеннымъ писателямъ. Но въ общемъ сказаніе это рисуетъ кончину Богоматери достойно своего предмета и не заключаетъ чего-либо противнаго духу христіанства (въ чемъ повинны иногда бываютъ такъ назыв. благочестивыя преданія). Въ сказаніи немало чудеснаго элемента, но, по взгляду богословія, это требовалось самыми достоинствомъ Богоматери: „слава твоя боголыбная, богоподобными сіяющи чудесы“. И само по себѣ чудо не можетъ подрывать достовѣрности какого-либо сказанія (иначе пришлось бы осправливать многія страницы Бібліі). Нужно только, чтобы чудо носило характеръ біблейскихъ чудесъ. А съ такой точки зренія едва ли можно поставить упрекъ сказанію обѣ Успеніи. Собрание апостоловъ къ одру умирающей Богоматери представляется, по аналогіи

сь тѣмъ сверхъестественнымъ перемѣщеніемъ, которое испытывалъ иногда пр. Іезекійль (8, 14. 15), испыталь и Филиппъ по крещеніи евнуха (ср. Дан. 14, 35). Кара дерзаго іудея не противорѣчить христіанской любви, такъ какъ, по сказанію, пострадавшій тотчасъ былъ исцѣленъ. Сказаніе является выражениемъ православнаго взгляда на лицо Пресв. Богородицы, частнѣе—на образъ кончины Ея и предупрежденіемъ противъ возможныхъ заблужденій на этотъ счетъ. Рим.-католическая церковь склонна совершенно отрицать тѣлесную смерть Богоматери, исходя изъ своего взгляда на Нее, какъ совершенно изъятую отъ скверны прародительского грѣха. Послѣ провозглашенія догмата о непорочномъ зачатіи Пресв. Дѣвы ревностные католики стали выражать желаніе о возвведеніи на степень догмата и ученія о тѣлесномъ вознесеніи Богоматери на небо. Фрейбургскій католический конгрессъ въ 1902 году постановилъ просить объ этомъ папу. А аббатъ Минь еще раньше открытымъ письмомъ просилъ папу Пія IX очистить богослуженіе на праздникъ Успенія отъ всего того, что указываетъ на смерть Пресв. Дѣвы¹⁾. Сказаніе объ Успеніи и важно тѣмъ, что констатируетъ тѣлесную смерть Богоматери вопреки послѣднему мнѣнію и лѣжащей въ немъ доктринальной тенденціи. „Аще и не-постижный сея плодъ, имже небеса быша, погребеніе пріятъ во-лею, яко мертвъ, како погребенія отвержется неискусомужно Рожд-шася?“— поучаетъ одна пѣснь св. Дамаскина на праздникъ²⁾. Сказа-заніе хотя и допускаетъ оживленіе тѣла Богоматери, но такое, ка-кое имѣло мѣсто и въ другихъ случаяхъ воскрешенія мертвыхъ, и этимъ кладетъ рѣзкую грань между воскресеніемъ Спасителя и Его Матери³⁾. По уч. св. Иоанна Дамаскина, смерть Богоматери, хотя, подобно рождению, была безболѣзненная (какая возможна и для обыкновенного человѣка), но называется только θάνατος ζωτικός (жиз-ненная), ζωηφόρος (живоносная), въ отличие отъ смерти Христовой, которая у него называется θάνατος ζωοτοιχός (животворящая)⁴⁾. И въ римской церкви Успеніе Богоматери называется *assumptio* (взятие т. е. на небо), а не *ascensio* (вознесеніе).

¹⁾ Булгаковъ А. И. Предположеніе о принятіи еще одного догмата въ р.-католическую доктрину. Труды Кіевск. дух. акад. 1903, X, 155.

²⁾ Кав. 2, пѣснь 4, тр. 2.

³⁾ Несправедливо А. А. Булгаковъ (въ указанной статьѣ) усматривалъ въ нѣкоторыхъ православныхъ пѣснопѣніяхъ на Успеніе вѣру въ непричастность Богоматери тѣлесной смерти. Приводимыя имъ въ доказательство этого мѣста (послѣд. стихира на Господи возважъ, 1-я на литії, припѣвъ: „Ангели усченіе Пречистыя зраче удивишася, како Дѣва восходитъ отъ земли на небо“ и 9 иро-мость канона: „Побѣждается естества уставы“) говорить о воскрешеніи Богома-тери, а не о совершенномъ изъятіи Ея отъ смерти.

⁴⁾ Булгаковъ, 154.

Не приписывая Богоматери той чести, какая подобает и въ смерти одному лишь Богочеловѣку, сказаніе о Ея кончинѣ въ то же время отдаетъ все должное высокому Ея достоинству. „Если Енохъ изъ міра допотопнаго,—говоритъ авторитетнѣйшій русскій агіологъ,—и пророкъ Илія изъ міра подзаконнаго восхищены на небо съ плотю, ужели пречистая плоть Честнѣйшей херувимовъ и Славнѣйшей серафимовъ предана тлѣнию? Сонмы мучениковъ и подвижниковъ прославлены нетлѣніемъ благоухающихъ мощей, изливающихъ токи исцѣленій; тѣлеса многихъ изъ нихъ, бывши безвѣстными, послѣ немаловременнаго пребыванія въ землѣ, открыты вѣрнымъ видѣніями и чудесами, а пречистое тѣло Богоматери, хотя бы и нетлѣнное, гдѣ-либо сокрывается въ землѣ, въ безвѣстности! Нѣть ни въ одномъ углу міра части мощей Богоматери: это потому, что вѣра въ восшествіе Ея на небеса съ пречистою плотью вѣсма древняя“¹⁾.

Не такъ лѣгко сказаніе объ Успеніи Богоматери можетъ выдержать историческую критику. Появляется оно у церковныхъ писателей не съ первыхъ вѣковъ и не сразу во всѣхъ подробностяхъ.

Въ „Хроникѣ“ Евсевія Кесарійскаго IV в. подъ 48 годомъ значится: „Дѣва Марія, Матерь Христа, вземлется къ Сыну на небо, какъ нѣкоторые пишутъ что это имъ открыто“²⁾. Когда въ IV—V вѣкахъ стала у нѣкоторыхъ писателей проскальзывать мысль о мученической смерти Богоматери (мысль эта могла быть внушена извѣстнымъ предсказаніемъ Симеона Богопріимца Пресв. Дѣвѣ: „Тебѣ Самой душу пройдетъ орудіе“, точнѣе: мечъ, *rapiſta*)³⁾, другіе писатели, на основаніи древнихъ преданій, оспаривали эту мысль.

¹⁾ Сергій архіеп., Полный мѣсяцесловъ, Влад. 1901, II, 325. О достовѣрности преданія см. полемику: проф. С. Остроумова, „Еще о мѣсяцахъ въ области богословія“, „Отдыхъ Христіанина“ 1915, II, 844—862; архіеп. Никона, Церк. преданія и м. Филаретъ объ Успеніи Богоматери, Церк. Вѣдом. 1916, № 25.

²⁾ Годъ кончины Богоматери другими источниками указывается иначе. Ипполитъ Римскій—43 по Р. Х. Епифаній Кирскій относить ее къ 25 году по вознесеніи Спасителя (т. е. 58 г. по Р. Х.); слово на Успеніе, приписываемое Мелитону Сардійскому—къ 22 году по вознесеніи т. е. 55 по Р. Х.; Никифоръ Калистъ—Р. Х. 44 отъ Р. Х. (Сергій архіеп. Полный мѣсяцесловъ Востока. Владіміръ 1901 г. Примѣч. подъ 15. авг. и др.). Иные даже, къ 12 или 3 по вознесеніи Хр. *Kellner Heortologie* Freib. 1901, 149.

³⁾ Неосновательно хотѣли видѣть такую мысль у Оригена въ его гоміїи на это мѣсто у св. Луки. Подъ мечомъ, произвѣшившемъ душу Пресв. Маріи, Оригенъ разумѣетъ сомнѣнія, обуревавшія Ее при крестѣ. Объясненіе Симеонова предсказанія въ омыслѣ мученичества Богоматери изъ церковныхъ писателей встрѣчаемъ только въ словѣ, приписываемомъ Тимофею, пресвитеру Іерусалимскому, V в. (Florentinii Martyrol. Hieron. 266.—Сергій архіеп., пят. соч., тамъ же).

„Ни буква (Писанія), ни історія не учатъ насъ тому, что Марія отошла изъ сей жизни вслѣдствіе страданій отъ тѣлесныхъ язвъ“, говоритъ св. *Амвросій Медіоланський* въ толкованіи на Лук. 2, 61. Св. *Епифаній Кипрскій* противъ еретиковъ антидикомаріанитовъ, отрицавшихъ дѣвство Богоматери, говоритъ, что въ Писаніи ничего нельзя найти „о смерти Марії, о томъ, умерла ли Она или не умерла, погребена ли Она или не погребена; также, когда Іоаннъ направлялъ путь свой въ Азію, то нигдѣ не говорится, взялъ ли онъ съ собою Св. Дѣву. Писаніе просто умолчало объ этомъ... Я не говорю, что Она осталась бессмертною, но не утверждаю и того, что Она умерла“ (прот. ерес. 78, 11). Противъ еретиковъ коллиридіанъ, признававшихъ въ Св. Дѣвѣ богиню, Епифаній говоритъ, что „Ея смерть возможна, но она можетъ быть чтима, какъ божественная, подобно другимъ умершимъ святымъ“ (78, 23). Для бл. *Августина* смерть Богоматери—несомнѣнныи фактъ: „Марія отъ Адама умерла за грѣхъ (первородный), Адамъ умеръ за грѣхъ (свой), Христосъ же—для уничтоженія грѣховъ“ (бес. 2 на пс. 78, 23). Приблизительно къ этому времени (IV—VI в.) относить ученая критика сочиненія, приписываемаго *Діонісію Ареопагиту*; въ одномъ изъ нихъ, „Объ именахъ Божихъ“ (гл. 3) о кончинѣ Богоматери Діонісій въ письмѣ Тимоѳею вспоминаетъ, какъ они съ апостолами и еп. (Аєинскимъ) Іероѳеемъ и „большинствомъ изъ св. братій нашихъ и пришли для созерцанія онаго живоначального и богоприемнаго тѣла: былъ братъ Господенъ Іаковъ и верховная глава богослововъ Петръ: и угодно было, чтобы всѣ старѣшины святыхъ (12 апостоловъ), каждый сообразно съ своими силами, восхвалили безконечную благость и Божественные милости. Насколько помнится, нѣкоторые отрывки тѣхъ хваленій я слышалъ отъ тебя. Однако эти дѣла тайныя, какъ недоступныя всѣмъ и какъ извѣстныя тебѣ, мы оставляемъ“. Болѣе подробныхъ и точныхъ свѣдѣній о событии естественнѣе всего ждать на мѣстѣ совершенія его, т. е. въ Іерусалимѣ и Іерусалимской церкви. Такъ и оказывается. По извѣстію у св. Іоанна Дамаскина VII в., ссылающагося на какого-то Евеймія, когда благочестивой императрицѣ Пульхеріи, супругѣ императора Маркіана, построившей нѣсколько храмовъ въ Константинополь въ честь Пресв. Богородицы, пришла мысль въ одномъ изъ нихъ положить самое тѣло Богоматери, то за совѣтомъ насчетъ того, какъ устроить это и где найти пречистое тѣло, царица обратилась къ тогдашнему патріарху Іерусалимскому Ювеналію. Патріархъ отвѣтилъ ей, что желаніе ея неосуществимо, такъ какъ тѣло Богоматери, по свидѣтельству преданія, сохранившагося въ Іерусалимской церкви, не оказалось во гробѣ уже на третій день по смерти Ея. Вместо тѣла патріархъ прислали благочестивой царицѣ погребальныя пелены Бо-

гоматери, которая царица и положила въ одномъ изъ построенныхъ ею храмовъ Влахернскомъ (слово на Успеніе). *Григорій Турський* († 596 г.) представилъ¹⁾ преданіе въ такомъ видѣ. „Когда Марія была при концѣ Своего пойтиша земного, собрались по божественному внушению всѣ апостолы изъ всѣхъ странъ въ Ея домъ Іерусалимскій. Вотъ тогда явился Іисусъ съ Своими ангелами, взялъ душу отъ Нея и передалъ Ее архангелу Михаилу. Апостолы перенесли бездушное тѣло на слѣдующее утро въ гробницу. И пока они тамъ стояли, опять внезапно появился Господь, взялъ тѣло въ облако и принесъ его въ рай, гдѣ душа опять съ нимъ соединилась“. *Модестъ*, патріархъ Іерусалимскій († 632 г.), отъ имени котораго имѣется древнѣйшее праздничное слово на Успеніе, жалуется на то, что объ успеніи Богоматери нѣтъ опредѣленныхъ свѣдѣній. Съ вѣка VII становится извѣстно то съ именемъ св. Іоанна Богослова, то съ именемъ Мелитона, епископа—то Сардійскаго, то Лаодикійскаго (II в.), „сказаніе о успеніи св. Богородицы“ Слово это „Сократіарій“ п. Геласія (492—496) редакц. VII в. считаетъ апокрифическимъ. Оно содержитъ пространное преданіе, но извѣстно было въ различныхъ версіяхъ, иногда противорѣчащихъ повѣствованію книги Дѣяній²⁾. Св. *Андрей Критскій* († ок. 713 г.) въ словѣ на Успеніе, повидимому, имѣть въ виду сказаніе приблизительно въ редакціи Григорія Турскаго, когда уподобляетъ успеніе Богоматери сну Адама во время созданія Евы,—когда говоритъ, что Богоматерь исполнила законъ природы; хотя не такъ, какъ мы, и когда отществіе Ея изъ этого міра сравнивается съ „преложеніемъ“ Еноха и Иліи. Пѣснописцамъ VIII вѣка—*Космо Маюмскому* и *Іоанну Дамаскину*—сказаніе извѣстно въ болѣе пространной редакціи.

Вообще издавна существовало нѣсколько сказаний или преданій о событиї, неодинаковыхъ по объему и разнящихся въ подробностяхъ. Такъ въ армянскомъ сказаніи Моисея Хоренскаго († 493 г.) не упоминается объ облачномъ путешествіи апостоловъ, объ осененіи облакомъ гроба и пѣніи ангеловъ при погребеніи; по упомянутому „Сказанию ап. Іоанна“, гробница открывается для ап. Варзоломея; умершіе ко времени успенія Богоматери апостолы: Андрей, Филиппъ, Лука, Симонъ и Фаддей были возбуждены Духомъ Святымъ изъ гробовъ („Апокрифическая сказанія о Божіей матери“, „Правосл. Обозр.“ 1873 г., IV, 594).

¹⁾ Въ соч. *Do gloria martyrum* I, 4.

²⁾ Издано ТишENDORФомъ. *Scheeben. Handbuch der katholischen Dogmatik*, 313, S. 573. *Булаковъ А. И.* Предположеніе о принятіи еще одного нового догматы въ римско-католическую догматику. Труды К. Д. Академіи, 1903, X, 156.

Въ „Синаксарѣ“ Великой Константинопольской церкви IX—X в., подъ 15 авг. помѣщено слѣд. сказаніе объ успеніи. „Должно знать, что записанныя чудеса при успеніи пр. Богородицы, съ теченiemъ времени искаженный еретиками, отцы пересмотрѣли, а впослѣдствіи Иоаннъ, святейший архіепископъ Фессалонитскій, изслѣдовавши ихъ, вредное выбросивши, а правильное и душеполезное извлекши, описалъ наиболѣе точно успеніе. (Его) исторія заключаетъ слѣдующее. Когда владычицѣ нашей Богородицѣ предстояло отойти изъ этой плотской жизни, за 3 дня до этого припѣль къ ней великий ангелъ и далъ ей знакъ награды (врағевъ—соб. призъ на играхъ). Это была финиковая вѣтвь, чтобы апостолы держали ее, воспѣвая (при погребеніи) о томъ, что многія чудеса будутъ черезъ нее. И пошла Марія на гору; увидя Ее, растенія наклонили верхушки и поклонились Ей. Когда Она вошла въ домъ свой, потряслось мѣсто, и Она помолилась Богу, говоря: «Господи, Ты обѣщаешьъ мнѣ прийти за душою мою». Затѣмъ приглашаетъ Она родственниковъ своихъ и сосѣдей, велитъ зажечь свѣтильники и оставаться при ней до третьаго дня, въ каковые дни Она ободряла и учила ихъ. Послѣ этого, приходитъ Иоаннъ, бесѣдуетъ съ Ней съ плачемъ; войдя съ нимъ въ свою кладовую (тачѣю), Она, при пѣніи сознѣ дѣвѣ, показала ему (приготовленное для) погребенія своего и вѣльла двумъ вдовамъ дать два хитона свои, показавъ ему и тотъ знакъ награды; безъ апостоловъ богословъ не хотѣлъ взять его. Съ происшедшими громомъ были опущены облакомъ къ дверямъ апостолы и, привѣтствовавши другъ друга, помолились; и было открыто имъ, что въ виду Успенія Матери Господней собраны юны; войдя къ Ней, они благословили Ее, и Она прославила ихъ, и воспѣли рожденаго отъ Ней Господа; Она показала имъ погребеніе св. Петра, обратившись къ предстоящимъ, училъ дѣвѣ и присутствующихъ. Утромъ съ восходомъ солнца Марія вышла изъ дома и воздѣвшіи руки помолилась. Войдя Она возлегла на ложе¹⁾, исполнивъ доностроительство свое. Петръ сѣлъ у изголовья, а Иоаннъ у ногъ; апостолы окружили ложе. Часу въ третьемъ былъ громъ и запахъ благоуханія, такъ что всѣхъ обѣялъ сонъ, кроме однихъ апостоловъ. И вотъ предсталъ Господь съ Михаиломъ архангеломъ и привѣтствовалъ апостоловъ. Пресвятая увидѣвшіи прославила Его, что Онъ исполнилъ обѣщаніе, и такъ предала блаженную душу свою, съ улыбкой и восторгомъ на лицѣ. Взявши святую душу Ея, Господь передалъ се на руки Михаилу, облекши ее какъ бы въ оболочку²⁾, славу которой невозможно изречь; и виднѣлась честная душа Ея бѣлой,

¹⁾ скіпетъ—кровать на вѣзкихъ ножкахъ, походная.

²⁾ єв. бѣрѣю; бѣрѣ;—необѣланная кожа.

какъ свѣтъ, πεπληρωμένη ἐν πᾶσι μέλεσι τοῦ ἀνθρώπου, υφεὶς τοῦ ἀρρένος καὶ τῆς θηλείας. Погребая Ее, апостолы покрыли знакомъ побѣды ложе и пѣли предъ нею неся одръ. У одного же изъ священниковъ, который простеръ руки, чтобы выбросить изъ одра честные останки Ея, отняло руки у локтей, и онъ увидѣлъ ихъ на одрѣ; послѣ рассказія его, Петръ съ молитвою приложилъ къ плечамъ отсѣченныя руки и онъ приросли и онъ исцѣлился. Давши ему вѣтку со знакомъ побѣды, его послали въ Іерусалимъ возложить ее на ослѣпшихъ священниковъ, и, кто изъ нихъ утѣровалъ, исцѣлился. Апостолы же, похоронивъ тѣло, стерегли его три дня; слышенъ же была до третьяго дня голосъ ангеловъ поющихъ. Одинъ же изъ апостоловъ опоздалъ на погребеніе живоначального тѣла; когда ему открыли гробъ, чтобы и онъ взглянулъ на святое тѣло и поклонилъся ему, то его тамъ не нашли. Ибо его преставилъ Христосъ, родившійся изъ Нея безъ сѣмени по плоти, какъ Онъ одинъ знаетъ¹⁾.

Въ болѣе пространной по мѣстамъ, но и болѣе очищенной редакціи имѣеть сказаніе о событии Синаксарѣ нынѣшней греч. Минеи и Прологѣ (см. ниже). Никифоръ Каллистъ (XIV в.) въ своей Исторіи (II, 21—23) и Четырь—Минеи имѣютъ сказавіе въ предположенной обширной редакціи.



Г е є с и м а н і я .

Именемъ Геєсиманії или Геєсиманскаго сада соединяются священные и глубоко волнующія сердце христіанина воспоминанія о печально-торжественныхъ событияхъ изъ жизни Спасителя и Его Пречистой Матери. Это мѣсто и вообще было излюбленнымъ мѣстомъ Христа, куда Онъ удалялся для уединенной бесѣды съ своими учениками и для молитвы („по обычю“ Лк. 22, 39; „множицею собирашися Иисусъ ту со учениками своими“ Иоан. 18, 2). Здѣсь же, у подножія священнаго города, въ тѣни оливковыхъ деревьевъ, въ глубокой тишинѣ, въ одиночествѣ

¹⁾ Дмитровский А. проф. Описание літургическихъ рукописей, Кіевъ, 1895, I, 104—105

и смертельной тоскѣ Спаситель мѣра провелъ и послѣднюю свою ночь на землѣ—ночь невыразимыхъ душевныхъ страданій и молитвы Отпу до кроваваго пота. Здѣсь въ эту ночь покинутый друзьями Онъ лобзаніемъ ученика былъ преданъ врагамъ и ими схваченъ для осужденія на смерть. Запечатленное столѣтиемъ величими событиями изъ жизни Спасителя, это мѣсто, по свидѣтельству преданія, стало любимымъ мѣстомъ посѣщеній и молитвы и Его Пречистой Матери. Здѣсь Она вновь и вновь душою своею переживала тѣ события изъ жизни Своего Божественнаго Сына, которыхъ, какъ мечъ, пронзили Ея душу. Здѣсь Она и почила сномъ смерти и нашла временное Свое успокойніе.

Можно думать, что недаромъ Христосъ избралъ Геѳсиманію мѣстомъ для Своего уединенія и отдыха: вѣроятно, въ древности она, действительно, представляла всѣ удобства и прелести для уединенной бесѣды и молитвы. Самое имя Геѳсиманій (отъ евр. Геѳшимані—мѣсто для выдавливанія масла, маслобойня) указываетъ на то, что здѣсь было много масличныхъ деревьевъ, что это былъ большой садъ. Онъ былъ расположенъ въ восточной части Іерусалима у подножія горы Елеонской за долиною Іосафатовой. Есть преданіе, что Геѳсиманія принадлежала священникамъ и что въ ней паслись стада жертвенныхъ животныхъ. Недалеко отъ сада протекалъ Кедронскій потокъ (теперь не существующій, сохранились лишь остатки русла). Мѣсто нахожденіе Геѳсиманіи и указываютъ приблизительно тамъ, гдѣ, судя по евангеліямъ, она находилась во времена Христа, т. е. на восточной сторонѣ Іерусалима противъ Елеонской горы. И теперь здѣсь на склонахъ горы и въ долинѣ растетъ много оливковыхъ деревьевъ. Нѣсколько (восемь) изъ этихъ старыхъ деревьевъ католики огородили желѣзной оградой, считая ихъ за тѣ именно, подъ которыми молился и страдалъ Спаситель. Конечно, съ достовѣрностію утверждать этого нельзя уже потому, что, какъ известно, Титъ во время осады Іерусалима приказалъ срубить всѣ деревья въ окрестностяхъ его, а выросшія впослѣдствіи на мѣстѣ прежнихъ могли быть уничтожены при многочисленныхъ осадахъ города.

Весь теперешній Геѳсиманскій садъ представляетъ форму неправильного четырехъугольника, имѣющаго около 100 фут. длины и около 15 фут. ширины. Почти въ срединѣ находятся восемь огороженныхъ католиками оливковыхъ деревьевъ. Эти деревья, повидимому, весьма древнія: ихъ стволы потрескались и заложены камнями; сучья ихъ, произрастая изъ могущественныхъ стволовъ, имѣютъ видъ тоненькихъ прутьевъ. Одно изъ этихъ деревьевъ достигаетъ 19 фут. въ окружности. Весь садъ разбитъ на цвѣточные грядки. Въ грядкахъ растутъ розы, гвоздика и другие цветы. Тутъ же находятся нѣсколько молодыхъ оливковыхъ деревьевъ и

кишарисовъ¹⁾). Между желѣзной (рѣшетчатой) оградой сада и наружной каменной стѣнѣ идеть кругомъ ходъ. На внутренней сторонѣ стѣны здѣсь находится подъ витринами четырнадцать картинъ, изображающихъ столько же остановокъ (stationes) Спасителя на крестномъ пути. Недалеко отъ теперешней Геѳсиманіи въ разныхъ мѣстахъ указываютъ памятники, отмѣчающіе тѣ или другія события геѳсиманской ночи Спасителя или Успенія Пресв. Богородицы. У самой подошвы Елеонской горы паломникамъ показываютъ *три камня*, на которыхъ, по преданію, ночевали три близкайшихъ ученика Спасителя (Петръ, Іаковъ и Иоаннъ) въ ночь Его преданія; южнѣе этихъ камней—*мѣсто моленія о чашѣ*. Значительно дальше (на правой, западной сторонѣ Кедрона) показываютъ *пещеру* въ которой, по нѣкоторымъ преданіямъ, Спаситель послѣ Тайной вечери оставилъ большинство учениковъ Своихъ. Къ востоку отъ этой пещеры, выше ея, указываютъ *камень ап. Фомы*, на которомъ ему явилась Божія Матерь послѣ Своего усненія. Здѣсь же находится и *камень Богоматери*, съ котораго Она, по преданію, смотрѣла на побіеніе камнями первомученика Стефана.

Но самымъ важнымъ памятникомъ великихъ и священныхъ событий, нѣкогда совершившихся въ Геѳсиманіи, является *погребальная пещера* или *часовня гроба Пресвятої Богородицы*. Эта часовня, воздвигнутая надъ мѣстомъ, где, по преданію, Пресвятая Богородица была погребена апостолами, находится на западной (правой) сторонѣ древняго Кедрона въ шагахъ 55-ти къ востоку отъ мостика перекинутаго чрезъ бывшее русло этого потока.. Самая часовня или пещера почти вся подземная. Снаружи на площадкѣ квадратной формы, длиной и шириной около 5 саж., возвышается каменный фасадъ (фронтонъ) пещеры, среди котораго находится порталъ съ красивой остроконечной аркой, опирающейся на четырехъ мраморныхъ колоннахъ; въ порталѣ вдѣланы стѣна съ маленькой дверью. Широкая мраморная лѣстница съ тремя поворотами (ширина лѣстницы 19 фут.) съ 47-ю ступенями вѣдетъ отъ входа въ 35-футовую глубину²⁾. Освѣщенія въ коридорѣ, ведущемъ въ пещеру, нѣть.

¹⁾ Мѣсто, называемое теперь Геѳсиманіей, вѣроятно, было опредѣлено во время пребыванія въ Іерусалимѣ императрицы Елены въ 326 г. Когда-то это садъ былъ обширнѣе, чѣмъ въ настоящее время, и заключалъ нѣсколько церквей и часовенъ. Въ средніе вѣка мѣсто взятія Христа было обозначено такъ называемою часовнею „Кроваваго Пота“ и вообще съ IV-го вѣка преданія о всѣхъ мѣстахъ въ связи съ послѣдними часами жизни Господа не подверглись никакимъ значительнымъ измѣненіямъ. и Масличный садъ сохранили въ томъ же видѣ. (Д-ръ К. Гейки „Святая Земля и Библія“, СПБ. 1894, стр. 583—584).

²⁾ Прекрасная отдѣлка мраморныхъ ступенекъ, колоннъ аркѣ, весьма интересна, и существуетъ въ такомъ видѣ, благодаря щедрости королевы Милисандры или Милисенты (жены четвертаго іерусалимскаго короля Фулька, дочери Балдуина II-го) 12-го столѣтія. Зданіе это сохранилось, можно сказать, лучше всѣхъ церквей крестоносцевъ, существующихъ въ Палестинѣ (Д-ръ К. Гейки, назв. соч., стр. 585).

только свѣтъ снаружи слабо освѣщаетъ путь. Почти на половинѣ пути въ пещеру по сторонамъ коридора—два углубленія. Въ правомъ, восточномъ, углубленіи расположены два каменныхъ ложа, служащія теперь престолами: это, по преданию, древнія *гробницы родителей Богоматери*—на востокѣ гробница прав. Иоакима, на сѣв.—прав. Анны. Съ лѣвой, западной, стороны коридора въ углубленіи находится *престолъ св. Госифа Обручника*, служившій, по преданию, гробницей его. Въ самой пещерѣ, около 93 фут. длины и 21 фут. ширины, темно. Пещера представляетъ продолговатый искусственно сдѣланный гротъ, тянущійся въ направленіи, перпендикулярномъ къ входному коридору, т. е. съ запада на востокъ. Направо отъ входа въ пещеру находится главная святыня—*гробъ Богоматери*. Онъ высѣченъ такъ же въ натуральной скальѣ, какъ и гробъ Спасителя. Впослѣдствіи скала была вокругъ обсѣчена, увѣнчана куполомъ; такъ что въ настоящее время гробница Богоматери представляетъ какъ-бы часовню—кувуклю. На гробѣ лежитъ бѣлая мраморная плита, которая служить престоломъ для православныхъ и армянъ. Множество неугасаемыхъ лампадъ горитъ надъ нимъ, разгоняя мракъ пещеры. Вся пещера завѣшена шелковыми тканями. Влѣво отъ входа въ часовню гроба Богоматери находится престолъ, принадлежащій армянамъ; а направо около нея есть даже молитвенная ниша мусульманъ, которые въ прежнее время принимали участіе въ почитаніи этой святыми. Есть и еще одинъ престолъ къ востоку за часовнею гроба Богородицы, принадлежащей грекамъ, а въ западномъ концѣ пещеры находится престолъ абиссинцевъ¹⁾.



Внутренняя сторона события

(въ святоотеческомъ освѣщениі).

аждый человѣкъ вступаетъ въ міръ этого съ известными задатками, которые, можно сказать, напередъ предопредѣляютъ и его жизнь и его смерть. Смерть человѣка—результатъ этихъ его *природныхъ чертъ*. Если надъ гробомъ Богоматери спросить, какая же главная черта была этой высочайшей лич-

¹⁾ И. Петрушевскій. *Каникулярная поездка въ Св. Землю*, Кіевъ 1904, стр. 277—281.

ности, то пришлось бы отвѣтить, по мнѣнію св. Димитрія Ростовскаго, что это было дѣвство: „Отъ юности своей, Она взошла къ Богу Духу святому дѣвственной чистотою, содѣлавшись живою церковью и одушевленнымъ храмомъ Еgo“. По словамъ св. Амвросія, „Она была Дѣвою не только тѣломъ, но и духомъ своимъ“. „Дѣва была тѣломъ, соблюдиши цвѣтъ чистоты своей нетлѣніемъ; дѣва была и духомъ, никогда не помысливъ о бракѣ“. Священникамъ, хотѣвшимъ выдать Ее замужъ по достижениіи совершеннолѣтія, „Она отвѣтствовала: Я отдана родителями отъ пеленъ одному Богу, а потому и обѣщала соблости свое дѣвство во вѣки; для Меня невозможно быть сопряженной со смертнымъ человѣкомъ, и ничто не можетъ принудить меня къ браку, Дѣву безсмертнаго Бога“. Другою чертою Богоматери было смиреніе: даже „ученики Христовы имѣли нужду въ обращеніи къ смиренному отрочеству (Мк. 18, 3), потому что они стали возноситься въ умѣ своемъ: одни просить сѣсть одесную и ощупь Христа въ царствіи Его, а другіе помышляютъ, кто изъ нихъ болѣшій,—ищутъ начальства. Но пречистая Дѣва не нуждалась въ такомъ обращеніи. Она была постоянно смиренная отъ младенчества своего“. Третью чертою въ пресв. Дѣвѣ, по мнѣнію св. Димитрія Растовскаго, была любовь къ Богу. „Какъ пречистая Дѣва возлюбила Бога, этого не можетъ никакой языкъ повѣдать, никакой умъ постигнуть. Любовь есть тайна—одна изъ невѣдомыхъ сердечныхъ тайнъ, извѣстная только самому Богу, испытующему сердца и утробы... По-человѣчески могли бы сказать, что пречистая Дѣва такъ возлюбила Бога, какъ и изъ насъ любить кто-нибудь родителей своихъ, или единоплотнаго въ супружествѣ друга своего, или единственнаго сына своего; но у людей сердечная любовь раздѣляется на части: особо кто любить родителя, особо—друга, особо сына. А въ пречистой Дѣвѣ любовь не могла раздѣляться на части. Тотъ, Кого Она любила, былъ Ей и Отцемъ, и единочаднымъ Сыномъ, и нетлѣннымъ женихомъ. Вся Ея всепѣлая любовь была во единомъ Богѣ, почему Она и наречена какъ невѣстою Духа Св. и матерью Бога Сына, такъ и дщерью Бога Отца“ „По преступлениіи Адама Слово Божіе нескоро пришло на землю для воплощенія и спасенія падшаго рода человѣческаго,—даже до половины шестой тысячи лѣтъ“, потому что „на землѣ не находилось ни одной такой дѣвы, которая бы была чиста не только тѣломъ, но и духомъ“ (св. Димитрій Ростовский). „Царь всяческихъ возжелалъ таинственной красоты Приснодѣвы, какъ предрекъ Давидъ, и въ Нее вселилась воплотившаяся Сила Всевышняго. Сила Вышняго осѣнила всепречистое и дѣвственное чрево. А поелику осѣняющее обыкновенно рождаетъ свой образъ и сообщаетъ осѣняемому свой собственный видъ, то образовавшееся изъ обоихъ.—Силы Всевышняго и дѣвственного чрева было вопло-

тившееся слово Божие" (св. Григорій Палама). „Безъ болѣзней Она родила; безболѣзенно и отшествie Ея. «Смерть грѣшниковъ люта» (Пс. 38, 22); но что скажемъ о Той, Кою умерщвлено жало смерти—грѣхъ?" (пр. Іоаннъ Дамаскинъ). „Вспомнимъ Иллю и Еноха, которые, находясь въ плоти и міра, были восхищены одинъ на колесницахъ, а другой на воздухѣ, члены ихъ не раздѣлились и не уничтожились. Но донынѣ длится предѣль жизни ихъ, положенный Провидѣнiemъ" (св. Андрей Критскій). Но „зналъ ли кто-либо когда такое преселеніе, какого удостоилась Матерь Господа?" (пр. Феодоръ Студитъ).

Если вообще жизнь земная человѣка есть подготовленіе къ вѣчной жизни, если начатки этой послѣдней въ немъ раскрываются до смерти, то все это особенно приложимо къ Богоматери. Всѣми обстоятельствами и всю обстановкою своей жизни, Она болѣе другихъ людей *готовилась къ вечности*. Но особый нравственный подъемъ въ Ней долженъ быть произойти по воскресеніи и вознесеніи на небо Ея Божественнаго Сына. „По восшествіи на небо Воплотившагося изъ Нея, Она, по доставленному Ей отъ Него, превосходящему умъ и слова, величію, какъ бы соревновала Ему многообразными подвигами и молитвами; а также попеченіями о мірѣ, ободреніями проповѣдниковъ во всѣхъ концахъ земли; и вообще для всѣхъ Она была единственной опорой и утѣшеніемъ, вся чески содѣйствуя благовѣстю Евангельскому" (св. Григорій Палама).

„Святѣшшая Матерь Божія *предвидѣла*, какъ и слѣдовало, время своего преложенія. Ибо кто не припишетъ этого Матери Божіей и Начальницѣ пророковъ въ большей мѣрѣ; чѣмъ какому либо пророку?" (св. Феодоръ Студитъ).

Въ предчувствіи смерти не могла Она не желать въ послѣдній разъ увидѣть столь близкихъ Ей по воспоминаніямъ о Сынѣ и по задачамъ всей жизни *апостоловъ*. „Пусть представнутъ“, должна была молиться Она Сыну, „для утѣшенія Моего разсѣянные по концамъ земли проповѣдники и служители Евангеля Твоего" (св. Феодоръ Студитъ). На эту молитву Божественный Сынъ могъ только отвѣтить: „(Дѣйствительно) не прилично Тебѣ быть погребеной другими, а не апостолами Моими, въ которыхъ живеть и Духъ святый,—которые замѣнять и Мое лицо при честномъ погребеніи Твоемъ, Всенепорочная" (св. Германъ).

Когда желаніе Преставляющейся исполнилось, когда увидѣла Она окола одра Своего апостоловъ, Она восклікнула: „Да будетъ для Меня славою и величіемъ во всѣхъ языкахъ земныхъ, что Онъ собралъ ко мнѣ основанія Церкви, князей вселенной, славныхъ служителей Моего погребенія. О, даръ Сыновней любви! Небо, содержащее въ себѣ свѣтила міра.. отверзается, принося мнѣ

тайниковъ и священнослужителейъ" (св. Феодоръ Студитъ); „Погребаемая вами, учениками Его, Я буду погребаема руками самого Сына Моего" (св. Германъ). „Итакъ прибыли самовидцы и служители Слова, дабы по долгу послужить и Его Матери и получить отъ Нея, какъ пречестное и дорогое наслѣдіе, благословеніе. Предсталъ и богоизбранный чинъ, іерусалимлянъ; надлежало, чтобы участіе въ погребеніи приняли отрасли древнихъ патріарховъ, предвозвѣстившихъ плутское рожденіе Слова Божія" (пр. Іоаннъ Дамаскинъ).

Чувства Богоматери въ самый моментъ смерти св. отцы представляютъ подъ видомъ приблизительно такой бесѣды Ея съ Сыномъ. „Прости Божественные руки и прими матерью душу. Ты, Который на крестъ предалъ духъ въ Отеческія руки. Прими Мою любящую Тебя душу, которую Ты сохранилъ невинной. Тебѣ, а не землѣ Я предаю Свое тѣло: сохрани цѣльмъ сіе тѣло, въ которое Ты благоволилъ обитать и которое Ты по рожденіи сохранилъ дѣвственнымъ" (пр. Іоаннъ Дамаскинъ)".

„Вѣрь ми тѣло Твое, ибо и Я предалъ свое Божество Твоему чреву". „Смѣло положи въ веси Геѳсиманскай тѣло Твое, гдѣ Я, предъ страданіемъ по-человѣчески, преклонилъ колѣна Мого тѣла въ молитвѣ. Какъ Я тогда, послѣ преклоненія колѣнъ вошелъ къ животворящей и вольной крестной смерти Моей; такъ и Ты, послѣ положенія останковъ Твоихъ, тотчасъ будешь перенесена къ жизни" (св. Германъ).

„Если душа, имѣющая благодать Божію, оставляя земное, возносится къ небу, какъ это стало ясно изъ многихъ примѣровъ, и мы вѣримъ сему; то какъ могло быть не вознесено отъ земли на небо тѣло, не только пріявшее въ себя сего Единороднаго и предвѣчнаго Сына Божія, неизсякаемый источникъ благодати, но и родившее и явившее Его?" (св. Григорій Палама). Вѣдь, „изъ тѣла Ея образовалось нерукосѣкомое Владычнное спасительное тѣло" (св. Андрей Критскій).

Слѣдя за Преставившейся, мы слышимъ тамъ прежде всего обращенные къ ней слова Сына: „Ты даровала мнѣ отъ себя (плоть); участуй же со Мною во всемъ Моеемъ" (пр. Іоаннъ Дамаскинъ). „Въ небесный чертогъ вошла Та, которая содѣлалась преславнымъ чертогомъ въ ипостасномъ соединеніи естествъ Христа, истиннаго небеснаго Жениха, Коему уступаютъ въ сверхъестественной красотѣ всѣ святыя силы небесныя", Который „возмужавъ сочетался съ православною Церковью", какъ говорить великий (касательно Божественнаго) Павель: «тайна сія велика есть; азъ жетлаголю во Христа и во церковь» (св. Модестъ Іерусалимскій). „Ты наслѣдовала наименование Богородицы не пот. что оно было услышано ушами нашими изъ по-вѣстовъ анія Писанія, и не потому, что отцы наши возвѣстили намъ его; но потому, что дѣло, совершенное Тобою въ насть, истинно

и иеложно и доказываетъ, что Ты—Богородица” (св. Германъ). „Вмѣстившая Исполняющаго все и Сущаго превыше всего и сама достигла всего и стала превыше всего своими добродѣтелями и вы-
сотою достоинства. И посему то, что всѣмъ отъ вѣка лучшимъ от-
дѣльнымъ лицамъ помогало становиться лучшими и что имѣть
только облагодатствованные Богомъ (каждый въ отдѣльности) ан-
гелы и человѣки,—все то совмѣщаетъ Она въ себѣ, и одна лишь
преизбыточествуетъ всѣмъ несказанно. Рая Божественнаго сладо-
стнѣйшая и всего міра видимаго и невидимаго прекраснѣйшая, Она
по справедливости стала не только вблизи, но и одесную Бога: (Пс.
44, 10; Пѣсн. 6, 3; ср. Ис. 6, 2); ибо гдѣ возсѣлъ Христосъ на не-
бесахъ, тамъ нынѣ стала и Сія——Она есть и хранилище и облада-
тельница богатства Божества”. Изъ Пс. 44, 18 видно, что „вся тварь
прославляется сю Матерь Дѣву, и не въ теченіе опредѣленнаго вре-
мени, но въ вѣкъ и во вѣкъ вѣка” (св. Григорій Палама).

Такова *слава* пресв. Богородицы на небѣ по приставленії. Столъ же велико и *блаженство* Ея тамъ. „Она достигла истинной Ра-
дости всѣхъ, которую несказанно родила въ нашемъ естествѣ,—
Радости по естеству сущей Богомъ отъ Бога, рожденнымъ прежде
вѣковъ, въ послѣдніе же дни явившимся чрезъ Нее на земль и
наполнившимъ радостью небесное и земное и прекратившимъ пе-
чаль Евы” (св. Модестъ). „Увидитъ славу Отца Божиевненная душа
Твоя; увидитъ славу Единороднаго Сына Его непорочное тѣло Твое;
уздитъ величіе святѣйшаго Духа нескверный духъ Твой” (св. Гер-
манъ). „Солнце славы не только изливается на Нее свѣтъ блажен-
ства, но даже входить въ Нее и такимъ образомъ заключается весь,
весь этотъ многотекущій источникъ свѣта, такъ что блаженный
ликъ пресвятой Дѣвы бросаетъ отъ себя лучи, какъ второе солнце
славы, усугубляетъ свѣтъ невечерняго дня. Поймите разницу меж-
ду гѣмъ блаженствомъ, которымъ наслаждаются всѣ духи прочихъ
праведниковъ, и тѣмъ, которымъ радуется Богоматерь Марія, тѣ
отчасти воспринимаютъ свѣтъ божественной славы, а Сія вся солн-
це славы. Тѣ получили вдѣсь благодать отчасти и по мѣрѣ благо-
дати наслаждаются тамъ славою. Сія тамъ обиталище всей славы,
какъ здѣсь была обителью всей благодати. Она была здѣсь, какъ
назвалъ Ее архангель, благодатная, т. е. имѣла всю полноту Божи-
ственной благодати. Это же говорить и Богословъ: «каждому изъ
избранныхъ дана благодать отчасти, Дѣвѣ—вся полнота благодати» (Илія Минятій, еп. Кефалонитскій).

Давъ столько самой Богоматери, Ея преставленіе на небо не-
менѣ дало всему миру, всѣмъ намъ Для Ней съ успенiemъ от-
крылась возможность мощнаго *ходатайства* за міръ. „Какъ живя
въ семъ мірѣ”, говорить, обращаясь къ Богоматери, св. Германъ,
„Ты не была чужда небесныхъ обителей, такъ и по отшествіи Ты

не удалилась отъ общенія съ людьми, поелику явилась небомъ все-вѣшняго Бога чрезъ вмѣстительную для иошенія Его свою утробу и содѣлалась для Него духовною землею чрезъ вмѣстительное служеніе плоти Его, такъ что отсюда намъ лѣгко заключить, что, какъ обитая на землѣ, Ты постоянно была съ Богомъ, такъ и преставившись отъ человѣческаго житія, не оставила сущихъ въ мірѣ". Въ уста Спасителя св. Германъ вкладываетъ такое обращеніе къ Богоматери: „Какъ Я, не будучи отъ міра, милостивыми очами вижу сущихъ въ мірѣ и управляю ими, такъ и Твоє предстательство не отнимется отъ міра до его скончанія".

Апостолы, по св. Герману, должны были говорить преставившейся Богоматери: „Поелику во дни странствованія въ этомъ мірѣ мы утѣшились, взирая на Тебя, Богородица, какъ на самого Христа, то недоумѣвъ о Твоемъ преставленіи. Но такъ какъ и Божественнымъ повелѣніемъ и плотскимъ влечениемъ Матери Ты призвана отойти къ Богу, то мы радуемся и тому, что прилично исполняется надъ Тобою, и тому, что послѣдуетъ: ибо мы получаемъ въ Тебѣ залогъ вѣчной жизни и обрѣтаемъ въ Тебѣ ходатайцу къ Богу. И не подобала Матери Божіей жизнь среди рода строптиваго и развращеннаго".

Христосъ „является полнымъ воплощеніемъ духовныхъ дарованій, будучи однако для всѣхъ невмѣстимымъ кромъ Нея... Она есть хранилище и обладательница богатства Божества. — — — Она начало, источникъ и корень неизреченныхъ благъ. Она глава и совершеніе всякой святыни. — — — Ты содѣлалась хранилицемъ и сосудомъ дарованій; однако не такъ, что удерживаешь ихъ въ Самой Себѣ, но такъ, что всѣхъ исполняешь дарами благодати" (св. Григорій Палама). „Представьте, что всѣ и монахи, и священники, и архіереи, и патріархи совершаютъ общее служеніе и моленіе; болѣе того, всѣ святые рая, весь ликъ пророковъ и апостоловъ, всѣ множествомъ мучениковъ, подвижниковъ и дѣвственниковъ, всѣ чины блаженныхъ ангеловъ припадаютъ предъ престоломъ величества Божія, чтобы испросить для насть милость и прощеніе. Гораздо больше всего этого ходатайства земной и небесной Церкви можетъ одно единственное слово Богоматери". „Если Богъ внимаетъ мольбамъ прочихъ святыхъ, это—Его милость, потому что Онъ—Владыка святыхъ; а если внимаетъ моленіямъ матери Дѣвы, это Его долгъ, ибо Онъ—Сынъ Дѣвы. Богомъ данъ законъ, чтобы сынъ чтиль мать; и съ тѣхъ поръ, какъ Богъ воспріялъ плоть отъ Матери, Онъ подчинилъ Своему собственному закону. Такъ говорить это Георгій Никомидійскій въ словахъ, обращенныхъ къ самой Дѣвѣ: «Творецъ, счита Твою славу Своей собственной, какъ бы уплачивая долгъ, исполняетъ Твои прошенія»" (Илія Минятій, еп. Кефалонітскій).

Хр. Празд.

Будучи такого неизъримаго значенія во всѣхъ отношеніяхъ, событіе успенія Божоматері много даеть върующимъ уже одною памятью о немъ, *праздникомъ* въ честь его. „Если «честна смерть преподобныхъ» (Пс. 115, 6) и «память праведнаго съ похвалами» (Притч. 10, 7), то насколько болѣе—память Святайшой святыхъ, чрезъ которую всякое освященіе святымъ“ (св. Григорій Палама). „Для благочестиво чтущихъ Твою память истинно довольно драгоценнаго дара памятованіе о Тебѣ: ибо оно даруетъ неотъемлемую радость“ (пр. Іоаннъ Дамаскинъ). „Нынъ Рождшая Премудрость по плоти предлагаетъ всю Себя какъ бы уготованную, тайную и небесную трапезу въ роскошный пиръ любомудренно, мысленно пріобщающимся Божественнаго. Она — — показуетъ изъ себя самой, каковъ Она храмъ мудрости и представляеть изъ себя какъ бы святую трапезу. Трапеза сія столъ велика, что понесла (по смотрѣнію) во чревѣ своемъ всецѣло хлѣбъ жизни, самого Господа нашего И. Христа, эту вѣчную жизнь, Который возводить къ новой жизни и содѣлываетъ богоподобными священно приходящихъ къ Нему, содѣлываетъ бессмертными тѣхъ, которые по причастію къ Нему и повелѣнному пріобщенію по истинѣ усвояются Ему. Вотъ то, къ чему приглашаются любящіе и чрезъ что стоитъ та превознесенная и неизреченная жизнь, выше которой нѣть ничего въ видимой твари, чрезъ которую по неизреченному смотрѣнію, ради милости и милосердія къ людямъ, Владыка всяческихъ восхотѣлъ снизойти до нашей нищеты и «пріобщиться плоти и крови» (Евр. 2, 14)“ (св. Андрей Критскій).

Сказаннѣемъ, конечно, не исчерпывается внутренняя сторона событія и все значеніе его для нась. „Восхожденіе Ея обступаютъ облака по видѣнію. (Такъ и) нѣкая духовная мѣла покрываетъ раскрытие всего въ словахъ о Ней, не позволяя ясно высказать скрытое пониманіе таинства“ (св. Андрей Критскій). „А поелику не свойственно говорить о томъ, что выше словъ, то любовь къ Божоматери должно освящать по преимуществу *пъсполніями*“ (св. Григорій Палама) ¹⁾.

¹⁾ Святоочетескія мѣста изъ кн. П. Смирнова, Церковная проповѣдь на двадцатые праздники. Слова, бесѣды и поученія св. отцовъ и учителей Церкви и извѣстившихъ писателей церковныхъ, Киевъ 1904, I, 457—600.

Служба Успенію пресв. Богородицы.

Стихири на Господи возвахъ.

акъ начальныя пѣснопѣнія службы, эти стихири изображаютъ саму суть событія, полагая ее въ томъ, что успеніе Богородицы, какъ носительницы жизни (1-я „*О дивное чудо*“), какъ престола Божія (2-я „*Дивны твои тайны*“), могло быть только радостнымъ, святымъ и славнымъ преставленіемъ на небо, почему событіе (3-я „*Твое славяще Успеніе*“)—и въ этомъ его основное значеніе—вызывало прославленіе и радость о себѣ ангеловъ и людей со всѣмъ чиноначаліемъ тѣхъ и другихъ. Заключительная стихира „*Богоначальныя мановенія*“ даетъ картина событія въ самыхъ основныхъ, но наиболѣе поразительныхъ чертахъ по его видимой, но преимущественно невидимой сторонѣ (участіе ангеловъ въ погребеніи наряду съ апостолами), заканчиваясь молитвой къ Усопшіей о непрекращаемомъ сохраненіи и спасеніи новаго Ея народа. Столь исчерпывающее прославленіе событія даетъ одна эта—первая лишь—группа праздничныхъ пѣсенъ.

Самогласны, гласъ 1.

О дивное чудо: источникъ жи-
ни во грбѣ полагаєтсѧ, и лѣстви-
ца къ небесѣ грбѣ бываєтъ: весе-
лисѧ геѳсиманіе, бгороdиченъ стый
домъ. возопіемъ вѣрніи, гавріила
имѣше чиноначальника: блгодатнамъ
радуйся, съ тобою гдъ, подадїй
мірови тобою вѣлю милость.

О дивное* чудо!* Источникъ жизни кладется во грбъ¹⁾ и могила²⁾ становится* лѣствицею къ небу; веселись*, Геѳсиманія, святой домъ³⁾ Богородицы! ⁴⁾ воскликнемъ*, вѣрные, съ⁴⁾ Гавріиломъ во главѣ⁵⁾: Благодатная, радуйся⁶⁾, съ Тобою Господь⁷⁾, подающій* миру чрезъ Тебя великую милость*.

(Трижды).

¹⁾ μνήμειον или μνῆμα (отъ μνήμης—помнить)—памятникъ особ. могильный, поэт.—грбъ, Н. З.—могила, могильный склепъ. ²⁾ τάφος (θάπτω—хоронить)—могила, склепъ, курганъ. ³⁾ Со смертью Богородицы Геѳсиманія, мѣсто погребенія Богородицы, стала домомъ (точнѣе съ греч.: участкомъ, имѣніемъ) Ея и освятилась. ⁴⁾ κτᾶσθαι—пробрѣтать; пр. сов. и б. з.—владѣть, имѣть; прош. сов. прич.; др.-слав.: „стяжавше“. ⁵⁾ ταξιαρχος—начальникъ полка, отряда, центурии. ⁶⁾ Это ангельское привѣтствие, по преданию, непрестанно воспѣвали ангелы при погребеніи Богоматери въ слухъ вѣрныхъ. ⁷⁾ Теперь болѣе, тѣснѣ еще, чѣмъ въ мо-

Дивны твої тайни віце, вишиші престолъ іавілася єси влчце, и ѿ земли къ небеси представилася єси днесь. слава твоя вгольпна, вгоподобными симючи чудесы. Абви съ мтюю црёвою на высотѣ вознеситесь. благодатная радуйся, съ тобою гдь, подалъ мрови тобою велю милость.

Твое славята оутспеніе, власти престоли, начала и гльства, силы и херувими, и страшніи серафими: радуются земнородніи, и бжественній твоей славѣ красищесм. припадаютъ царе со архагглы и агглы, и воспѣваются: благодатная радуйся, съ тобою гдь, подалъ мрови тобою велю мѣсть.

Дивны⁸⁾ Твои тайны, Богородица⁹⁾: Ты, Владычина, явилась^{*} престоломъ Всевышняго и сегодня представилась¹⁰⁾ отъ земли¹¹⁾ къ небу. Богоподобна* слава Твоя, сияющая* подобающими Богу* чудесами*. Дѣви вознеситесь* на высоту¹²⁾ съ Матерю Царя. Благодатная, радуйся, съ Тобою Господь, подающий миру чрезъ Тебя великую милость.

(Трижды).

Твое успеніе¹³⁾ славятъ власти и престолы, начала и господства, силы¹⁴⁾, херувими и страшные¹⁵⁾ серафими; радуются земнородные*, красуясь¹⁶⁾ Божественною Твою славою; припадаютъ цари съ архангелами и¹⁷⁾ ангелами и воспѣваются*: Благодатная, радуйся, съ Тобою Господь, подающей миру чрезъ Тебя великую милость.

(Дважды).

ментъ Благовѣщенія; посему „съ тобою“ впереди „Господь“⁹⁾. *Βαβαῖ—о! ба!* междометіе удивленія⁹⁾ греч. „чистая“ *ἀρχή*;—такъ и др.—слав.¹⁰⁾ *μεθιστάти*—представлять, *пере(из)мѣнять*, удалять, переселять, умирать (Іосифъ Флавій I в.); *αορ. Г.*¹¹⁾ *γῆνε*—отъ (съ) земли; поэт. Престольъ Божій переставленъ съ земли на небо.¹²⁾ Дѣство вознесло такъ высоко пр. Богородицу¹³⁾. *χοίμεια*—спаніе, почиваніе; о смерти (благочестивыхъ) уже LXX (Сир. 46, 19; 48, 13; ср. Іо. 11, 11); Ерма I в., Ипполитъ, Оригенъ III в., соборъ Антиохійскій, Евсевій, Златоустъ IV в.; о кончию Богоматери Модестъ Іерус., Андрей Крит., VII в.¹⁴⁾ Съ дальнѣшими четырьмя всѣхъ 9 чиновъ ангельскихъ, перечисляемыхъ съ поэтической свободой въ порядкѣ, по Діонісію Ареопагиту, гдѣ порядокъ такой: серафими, херувими, престолы (для Бога), господства (хуриотусъ—господство надъ инишими ангелами и даютъ силу владѣть собой), силы (чрезъ коихъ Богъ творить чудеса), власти (*έξουσίαι*, власть надъ діаволомъ), начала (управляютъ вселеною, царствами и обществами человѣческими—*ἀρχαὶ*), архангели и ангелы; въ греч. безъ „и“ вездѣ, исключая херувими и серафими.¹⁵⁾ какъ высше изъ чиновъ, хотя, по біблейскимъ описаніямъ, херувими могутъ быть названы страшнѣе.¹⁶⁾ *χορέω*—украшать, приводить, въ порядокъ, устраивать.¹⁷⁾ въ греч. сеъзъ созза, оборотъ

Слава и ныть гласъ тойже¹⁸⁾.

Богоначальныи мановеніемъ,
Щисюда¹⁹⁾ бгеноисній дѣтоти Облаки
высоцъ взимаєми, дошёдше пречи-
стаго и живоначальнаго твоего тѣ-
ла любезни лобызах²⁰⁾. превышнія же
небесныи сїлы, съ своимъ влкою
пришёдше, бгопрілтое и пречистое
тѣло предыдуще оужасомъ ѿдер-
жими: прекраси же предидж²¹⁾, и
невидимо копію²²⁾ превышнимъ чи-
ноначалемъ: се всецрїца бгостро-
ковица прииде. возмите враты и
сю премірно подымите, присносу-
щаго мѣръ свѧта. томъ бо ради
всеродное человѣкимъ спасеніе бысть:
на то же взирати не можемъ, и

(Гл. 1:) По мановенію¹⁹⁾ Бого-
началія²⁰⁾, отовсюду высоко²¹⁾
поднимаемые облаками, богонос-
ные²²⁾ апостолы, (2. 5:) прибыть*
къ пречистому* и живоначаль-
ному²³⁾ тѣлу^{23a)}. Твоему, съ осо-
бымъ чувствомъ²⁴⁾ лобызали (его);
(2. 2:) высочайшія же²⁵⁾ небес-
ныи сїлы, пришедшия* со своимъ*
Владыкою, провожая²⁶⁾ приняв-
шее Бога и пречистое²⁷⁾ тѣло
Твое, объятые* ужасомъ²⁸⁾, строй-
но²⁹⁾ предшествовали³⁰⁾. (2. 6:) и
невидимо воскликали* выши-
нимъ* чинамъ*: вотъ пришла*
Всецарица* Богоотроковица*; (2.
3:) снимите* враты³¹⁾ и премірно*
примите* Ее, эту Мать всегда су-
ществующаго Свѧта; (2. 7:) ибо
чрезъ посредство* Ея произошло*
спасеніе людей* во всѣхъ ро-
дахъ* ихъ; на Нее мы не мо-

аси детонъ (безсокузie). ¹⁸⁾ Въ греч. и др.—слав. Минеяхъ и по напѣву Киево-
черской лавры на 1 гл. поется только первая и послѣдняя строфа стиховъ, а
остальные строфы по порядку на всѣ гласы, причемъ за каждымъ основнымъ
гласомъ слѣдуетъ его побочный (греч. „косвенный“ гласъ), какъ отмѣчено далѣе
въ русскомъ переводе стихиры. ¹⁹⁾ чебра—киваніе головою (въ знакъ одобренія
или приказанія), мановеніе, знакъ. ²⁰⁾ θερίου==θερυχος. П. 25,6. ²¹⁾ πετάρασ—под-
нятый на воздухъ, висящій на воздухѣ, высокій; поэт. и поздн. изъ юнійск.
дialeкta. ²²⁾ θεφорос—принесенный или посланный Богомъ. ²³⁾ ϕωρυχος—имѣющій
власть надъ жизнью (ис.—Діонісій V в., Софроній VI в., Косма Индикоплевсь
VI в.). ^{23a)} σκῆπτρος==σκῆπτρο—шатерь, обиталище, особ.—тѣло (какъ обиталище души).
²⁴⁾ ἔνους (ε̄—изъ + ου—имѣть)—выдающійся, превосходящій, отличный, наръ-
chie—преимущественно, особенно, больше. ²⁵⁾ υπέρασ—превосх. степ. отъ предл. и
нар. бѣтъ—сверхъ, выше; полная др.—поэт. форма вм. сокращенной, обычной
бѣтъ—наивысший, высочайшій, верховный (эпитетъ олимпійскихъ боговъ, особ.
Зевса, Аполлона); поздн.—консулъ (слав. „ицать“). ²⁶⁾ προτερήπτω—посыпать вѣ-
редь, отправлять, предисыпать, провожать, сопровождать. ²⁷⁾ ἀκραψұс (д. б. отъ
σκητρος—несмѣшанный, чистый+ταῖς—показывать)—чистый, цѣлый, неповреж-
денный; превосх. степ. ²⁸⁾ δέος—страхъ, боязнь. ²⁹⁾ υπέρασмός—премірный; у Кли-
мента, св. Ипполита, Оригена, св. Меодія III в. ³⁰⁾ ϕρούχομа—напередь ухо-
дить. Картина рисуется такая, что, идя за тѣломъ Богоматери („предыдущу“), ан-
гелы должны были и забѣгать впередъ процессіи, чтобы приказать ангеламъ—при-
вратникамъ открыть для Усопшіей съ особою честью двери неба. ³¹⁾ По Пс. 23, 7.9.

той достойнью честь воздати немошно: то́ж во пренизжное преходить всмкъ оумъ. тъмже пречистам вѣ, приснъ съ живоноснымъ црѣмъ, и рѣвомъ живущи, молися вынъ сохранити и спасти, ѿ всмкагш прилога протибнагш, нынъ люди твои: твоё во предстательство стмжахомъ, во вѣки свѣтомвленіи блажаще.

жемъ³²⁾ взирать³³⁾, (з. 4:) и Ей достойную честь³⁴⁾ оказать³⁵⁾ невозможно, ибо превосходство³⁶⁾ Ея выше* всякой мысли* (з. 8.). Итакъ*, пречистая* Богородица, всегда живя съ живоноснымъ³⁷⁾. Царемъ и Дитятею³⁸⁾ Твоимъ, постоянно³⁹⁾ молись* о сохранении⁴⁰⁾ и спасеніи нового народа⁴¹⁾ Твоего отъ всякаго вражескаго⁴²⁾ нападенія⁴³⁾; ибо мы приобрѣли Твое предстательство⁴⁴⁾, (з. 1:) вѣками свѣтовидно ублажая⁴⁵⁾ (Тебя).

П а р е м і и.

Тѣ же, что на Рождество Богородицы:

1-я видѣніе патр. Іаковомъ таинственной лѣстницы (Быт. 28, 11—17).

2-я видѣніе пр. Іезекіилемъ затворенной восточной двери храма (Іез. 43; 27—44, 4).

3-я—домъ и трапеза Премудрости (Притч. 9, 1—11).

См. Р. Б. 39—47.

но тамъ „возьмите, врата, князи ваша“—„поднимите (снимите), врата, ваши косяки“—не только откроитесь, но, ввиду величія Царя, расширьте вхідъ; здѣсь чрезъ опущеніе этого дополненія и замѣну его чрезъ „ворота“ усиливается мысль: для входа Царицы ворота должны быть снесены, какъ слишкомъ узкія для Ея величія.³²⁾ ісчо—быть сильнымъ, имѣть силу, значеніе, быть въ состояніи.³³⁾ ἀτενίζω — (а — усилит. частица + τείνω — тянуть) — смотрѣть пристально; поздн. И. З.³⁴⁾ ὑρός—почетный дарь, вообще—почеть, (по)честь, награда.³⁵⁾ ἀκονέμισθ—удѣлять, воздавать.³⁶⁾ ὑπερβάλλω—перебрасывать, переливаться чрезъ край, переходить мѣру, превосходить; прич. наст. вр. им. п. ер. р. ед. ч.³⁷⁾ ζωτηρός—принявшій жизнь; у Фемистія IV в., Аeanасія В., пс.—Діонісія V в., Ієсевія Александр. VI в.³⁸⁾ Контрастъ къ Царю и Богу.³⁹⁾ διαγέχεις (διа—чрезъ+φέρω—несу, аор. ἡγεγέχα)—непрерывный, постоянный, длинный.⁴⁰⁾ περιφρορέω—окружать стражею.⁴¹⁾ νεολαία (νεός—новый, молодой+λαός—народъ)—молодой народъ, какъ прилаг.—молодой; поэт. поздн.⁴²⁾ ἐνάντιος—насупротивъ, находящійся, против(опоножній), враждебный.⁴³⁾ προσβλύ—соб. бросаніе на что-либо, приближеніе къ чему-либо, нападеніе, атака, осада.⁴⁴⁾ προστασία—соб. стояніе впереди, во главѣ, начальство(вакіе), представительство, заступничество, представительство (у Платона=patronatus).⁴⁵⁾ ἀγλοφανής—блестящій; неологизмъ.⁴⁶⁾ μακαρίζω—ублажать,

Стихирь на литии.

Стихирь ставить цѣлью себѣ в сесторонне раскрыть значеніе события и посему начинаютъ (1-я стихира „Подобаше самовидцемъ“) со значенія его для близайшихъ участниковъ—а по столъ. Затѣмъ событие окидывается съ самой широкой точки зрѣнія по его отношенію ко всему творенію (2-я стих. „Яже небесъ вышша“) и съ самой высокой точки зрѣнія по его отношенію къ Богу Творцу—Отцу и Сыну (3-я стих. „Всенепорочная невѣста“). Указывается частнѣе значеніе события для міра (4-я стих. „Пріидите еси концы“), церкви (5-я стих. „Пріидите празднолюбныхъ соборъ“) и для самой Богоматери (6-я стих. „Воспойте людіе“).

Самогласны, гласъ 1-й

Подобаше самовидцемъ слова и слѣгамъ и єже по плоти мѣре єгѡ оўспеніе видѣти, конечное єлико на ней таинство: іавш да не токмо єже ѿ землї спасово восхожденіе оўзрлъ, но и рождшімъ єго преставленію свидѣтельствуютъ. тѣмже ѿсюдъ вѣжественною силою собравшесѧ, сіона достигоша, и на небо идущю прѣ-

Надлежало⁴⁷⁾ очевидцамъ⁴⁸⁾ и слугамъ* Слова видѣть⁴⁹⁾ и успеніе по плоти Матери Его, насколько* (оно было) окончательнымъ* таинствомъ надъ Нею⁵⁰⁾, такъ чтобы* они не* только увѣрили восхожденіе⁵¹⁾ Спасителя⁵²⁾ отъ земли, но и были свидѣтелями⁵³⁾ преставленія⁵⁴⁾ Родившей Его. Потому-то⁵⁵⁾, собранные⁵⁶⁾ отовсюду Божественной силой, они прибыли* въ

считать счастливымъ, прославлять; гл. о. поэт. и позды. ⁴⁷⁾ крѣта—прилично, пристойно, слѣдуетъ (соб.—красиво; синонимы: єотхе—подходитъ, идетъ; бѣ—должно, необходимо—сильнѣе, чѣмъ тѣ два понятія; хрѣ—нужно—въ см. полезно; просіха—прилично, слѣдуетъ, съ указаніемъ на отношеніе двухъ предметовъ). ⁴⁸⁾ аѣтлѣт—само(оче)видецъ; Лк. 1, 2; иначе по—греч. 2 Петр. 1, 16 (ѣтлѣт—наблюдатель, созерцатель). ⁴⁹⁾ єтолѣтсѡ—смотретьъ на что-либо или заѣмъ, созерцать (о послѣдней степени посвященія въ элеванскихъ таинствахъ). ⁵⁰⁾ Т. е. апостолы должны были видѣть, что успеніе Богоматери было не обыкновенной смертью, а таинственнымъ преставленіемъ, такъ же, какъ чудесно было Ея рожденіе и многія обстоятельства жизни. ⁵¹⁾ аѳарасис—восхожденіе, подъемъ (у класс.—походить съ берега вовнутрь страны, у поздн.—прогресс(ия), у LXX—лѣстница: 3 Цар. 6, 12 и под.); о возвесеніи (греч. П. 193) необычайно: оттѣнокъ активности. ⁵²⁾ по совершеніи спасенія; ср. „Слова“ въ началѣ стихирь. ⁵³⁾ марторѡ—свидѣтельствовать, быть свидѣтелемъ, подтверждать свидѣтельствомъ. Такъ же, какъ апостолы имѣли быть прежде всего „свидѣтелями“ Христа и Его воскресенія: Дѣян. 1, 8, 22; 1 Петр. 5, 1 и др. ⁵⁴⁾ метаѳесис—перестановка, перемѣна, у поздн. церк. лінс.—смерть (Палладій V в., Евстратій VI в.). ⁵⁵⁾ діклер—почему именно, потому именно, потому что. ⁵⁶⁾ керабѡ—переправлять(ся), перѣжажать, переплы-

сылахъ вышю херувимъ; ѿже и мы съ ними покланяємсѧ, іако молящайся о душахъ нашихъ.

Сионъ и провожали* идущую⁵⁷⁾, на небо Вышую херувимовъ. Ей и мы съ ними кланяємсѧ, какъ молящейся* о душахъ нашихъ.

Гласъ 2. Анатоліево*.

Іже небесъ вышамъ сѹчи, и херувимъ славнѣйша, и всѣмъ твари честнѣйша, іако премнога ради чистоты, приносѹщаго сѹщество прїжтелище вывши, въ сыновињѣ рѹцѣ днѣсь всест҃ю предаётъ дѹшъ, и съ нею исполняется всическая радость, и намъ даруетъ келю милость.

Будучи* высшею небесъ и славнѣйшею херувимовъ⁵⁸⁾, превосходя честью* все твореніе, Ставшая* за превосходную* чистоту⁵⁹⁾ пріютомъ* для вѣчнаго* Существа, сегодня въ руки Сына предаетъ всесвятую душу и съ Нею все* исполняется* радости⁶⁰⁾, а намъ дарится великая милость.

Іоанново⁶¹⁾.

Всенепорочнаꙗ невѣста, и мти благоволеніемъ Оча, іако бѣгъ пронареченаꙗ во свое ємъ жилище неслитнаго соединенія, днѣсь преѹчю дѹшъ творцѣ и тѣ⁶²⁾ предаётъ: юже безплотныхъ силы бѣлѣни подѣмлють, и къ животу представляется сѹщамъ мти живота, сбѣща неприступнаго свѣта, спасеніе вѣрныхъ, и опование дѹшъ нашихъ.

Всенепорочная* Невѣста и Мать благоволенія Отца⁶³⁾, предназначенная* Богу въ жилище* неслитнаго единства Его⁶⁴⁾, сегодня предаетъ Творцу* и Богу пречистую⁶⁵⁾ душу, которую богоприлично* принимаютъ* силы безплотныхъ, и преставляется⁶⁶⁾ къ жизни настоящая Мать жизни, свѣча* неприступнаго* свѣта, спасеніе вѣрныхъ и надежда душъ нашихъ.

вать; апор. стр. ⁵⁷⁾ ἐπεῖτο—тѣснить, попуждать, гнать, преслѣдовать, быстро двигать, торопить; поэт.—спѣшить; наст. общ. ⁵⁸⁾ какъ непосредственныхъ носителей Божества (Іез. 1 и под.). ⁵⁹⁾ хайдарти—чистота; ср. Ва. 58, 277). ⁶⁰⁾ παρατίθημι—класть, возлѣ кого-л., передъ кѣмъ-л., предлагать, полагать что-л. у кого-л., отдавать на храненіе, ввѣрять. ⁶¹⁾ Слав. пер. слѣдуетъ исправить по греч. и др.—слав.: „и съ нею всяческая исполняются радости“. ⁶²⁾ пр. Иоанна Дамаскина (VIII в.); только онъ могъ быть обозначенъ такъ кратко. ⁶³⁾ Мать Того, въ Комѣ настолько благоволеніе Отца (Мк. 3,17; 17,5 и параллельныя; ср. Лк. 2,14), что Оно самъ можетъ быть названъ „благоволеніемъ Отца“; отсюда предыдущее наименование „Невѣста“, т. е. Бога Отца. ⁶⁴⁾ неслитнаго единства Божеской и человѣческой природы во Христѣ. ⁶⁵⁾ ср. „всесвятую“ предыд. стихиры; соотв. темъ стихиры („Невѣста“). ⁶⁶⁾ μετατίθημι—полагать между или въ серединѣ чего-л., переставлять,

Гласъ 3. Германово*

Приди те вси концы земли,
честное преставленіе Богоматере вос-
хвалимъ, въ руцѣ бо сна душѣ не-
порочную положи. тѣмже стыль
успеніемъ єл міръ, оживотворися:
ко чалмыхъ и пѣнныхъ и пѣснехъ
духовныхъ, со безплотными и апти-
лы празднуетъ свѣтла.

Приди, всѣ* предѣлы земли,
прославимъ⁶⁷⁾ благоговѣнно —
чтимое* преставленіе Богоматери,
ибо Она отдала⁶⁸⁾ въ руки Сына
непорочную* душу; посему свя-
тымъ успеніемъ Ея міръ ожи-
вотворился⁶⁹⁾ и свѣтло* празд-
нууетъ въ псалмахъ, гимнахъ* и
пѣсняхъ* духовныхъ⁷⁰⁾ съ без-
плотными и апостолами.

Слава, гласъ 5. Феофаново^{70a)}.

Приди празднолюбныхъ со-
боръ, приди и ликъ составимъ,
приди, вѣничай пѣснами цркви,
оупокоеніемъ ковчега бжїмъ: днѣсъ во
небо простираєтъ иѣдра, премъла-

Приди, собраніе⁷¹⁾ любите-
лей праздниковъ*, приди, и со-
ставимъ⁷²⁾ хоръ*, приди, увѣн-
чаемъ⁷³⁾ пѣснами* Церковь (по
проводу) упокоенія⁷⁴⁾ кивота⁷⁵⁾
Божія; ибо сегодня небо протя-
гиваетъ⁷⁶⁾ обѣятія*, принимая

перемѣщать, перемѣнять. ⁶⁷⁾ греч. и др.—слав.: „ублажимъ“ (У 46). ⁶⁸⁾ єнаго тѣло —
отлагать во что-л., оставлять въ ч.-л., отдавать во что-л. ⁶⁹⁾ єнаго тѣло — оживот-
ворять (Макарій В., Григорій Б. IV в.). Въ виду органической связи всего міра
то, что произошло съ Богоматерью при успеніи, не могло не отразиться во всѣхъ
областяхъ міра; въ Ней весь міръ преподѣли смерть, какъ бы сдѣлалъ въ
этомъ отношеніи еще шагъ послѣ того, чого онъ достигъ воскресеніемъ Христо-
вымъ, какъ бы еще больше подвигнувшись ко всеобщему воскресенію (какъ и вся-
кой подобной по святости смертью). Очень глубокая и смѣлая мысль, но возможно
и пониманіе: оживился праздникомъ. ⁷⁰⁾ вищаляемыхъ Духомъ Св. (Еф. 5, 19; Кол.
3, 16). Различие между указываемыми здѣсь у апостола тремя родами хри-
стіанской пѣсни обыкновенно полагаютъ въ томъ, что „псалмы“ это въ собств.
смыслѣ псалмы, заключающіеся въ Псалтири; „пѣнія“ или „гимны“ это ветхоза-
вѣтнія пѣсни (положенные въ основаніе нашего канона); „пѣсни духовные“ это
пѣсни христіанскааго составленія, вошедшія въ богослуженіе; нынѣ такое разли-
ченіе оспаривается (Толковый Типиконъ I, 22) и подъ „псалмами“ разумѣются
не только ветхозавѣтніе псалмы, но и христіанскааго характера, а подъ „пѣснями
духовными“ всякая вообще пѣсни. ^{70a)} Пр. Феофанъ начертанный исповѣдникъ
+843 г. ⁷¹⁾ юстира—(отъ сѹїстри—вмѣстѣ ставить) соб. составленное изъ частей,
составъ, соединеніе, стройное цѣлое, союзъ, корпорація, коллегія (о государствахъ,
семаго, аккордахъ). ⁷²⁾ юстири—ставить, учреждать, устраивать; аор. 1 союз.
⁷³⁾ ютастефо—увѣничивать, покрывать; ⁷⁴⁾ ютасис—прекращеніе, отдохновеніе—
у LXX и въ Н. З.; дат. п. орудія (=причины). ⁷⁵⁾ союзъ „Церковь“, имѣется
въ виду Пс. 131, 8, что служитъ и 1-мъ пригѣвомъ для стиховъ стихиръ, где
и см. объясненіе. ⁷⁶⁾ ютасло (ют—на—тасло—простой)—распростирать надъ

рождшю въ ми невѣстимаго: и землѣ источникъ жицни, Штдающи благословеніе, оукрашаєтсѧ благопіемъ. Агли ликъ составляютъ со аптишы, оужасиши взирояще, ѿ живота въ животъ преставлжемъ, рождшю начальника жицни. Всї поклонимся ёй молжесмъ: сродна присвоенію не забуди влчце, вѣрою празднующихъ всесбое твоё оуспеніе.

Родившую Невѣстимаго ⁷⁷⁾ ни въ чёмъ, и земля, воозвращая* источникъ жизни — благословеніе ⁷⁸⁾, украшается ⁷⁹⁾ благопіемъ*. Ангелы составляютъ хоръ ⁸⁰⁾ съ апостолами, съ трепетомъ ⁸¹⁾ взирая ⁸²⁾ на Преставляемую изъ жизни въ жизнъ, Родившую начальника жизни. Всї поклонимся Ей, молясь*: не забудь ⁸³⁾, Владычица, близкаго ⁸⁴⁾ родства ⁸⁵⁾ вѣрно празднующихъ Твое всесвятое успеніе.

И нынъ гласъ той же.

Воспойте людіе мтри вѣга на-
шегш, воспойте: днесь во всесвѣт-
лую дышъ свою въ пречистымъ, дла-
ши, иже изъ неї воплощагосѧ безъ
съмене предаётъ: єгоже и молитъ
непрестанно, даровати вселеннѣй
миръ, и вѣлю милость.

Воспойте*, люди*, воспойте*
Матери Бога нашего, ибо сегодня
Она предаетъ* всесвѣтлую ⁸⁶⁾ душу
Свою въ пречистыя* ладони
Воплотившагося изъ Нея безъ съ-
мени ⁸⁷⁾, Котораго и молитъ* не-
престанно* даровать вселенной
миръ и великую милость.

Стихиры на стиховнѣ.

Эти стихиры останавливаются на соотношении между событиемъ и богооплощенiemъ, облъсняя изъ послѣдняго первое. Въ частности 1-я стихира. „Пріидите воспомѣвъ“ вообще устанавливаетъ эту связь; 2-я „Давидскую пѣснь“ береть богооплощеніе въ узкихъ предѣлахъ его земной среды, какъ рождение Христа отъ съмени Давида; 3-я „Всечестное твое успеніе“ изъ богооплощенія выводить значеніе события столько для міра ангельскаго, сколь-

чѣмъ-л.; др.—поэт. сл., въ прозѣ поэдн. ⁷⁷⁾ χωρέω—давать место, уходить, идти, вмѣщать; прич. наст. общ. э. съ отрицаніемъ иї (П. 488). ⁷⁸⁾ греч.: „благословеніе (украшается и благословеніемъ)“, ⁷⁹⁾ століца (отъ столиц—платье)—снаряжать, вооружать, одѣвать; поэт. поэдн. ⁸⁰⁾ хоростатео—быть управляющимъ въ хорѣ (Филонъ I в., пс.—Асанасій V в. и поэдн.). ⁸¹⁾ περιδεῖς (пері—около, со всѣхъ сто-
ронъ+део—страхъ, откуда деіо—боюсь)—весьма робкій. ⁸²⁾ ἐνατείλο (ѣн—на+У 33)—
смотретьъ пристально; у LXX и поэдн. рѣдко. ⁸³⁾ ἀπλαύσομαι—забывать. Въ виду
высокой чести и смерти. ⁸⁴⁾ συγγεῦς—родной. ⁸⁵⁾ αἰχετῆς—родство, дружба. ⁸⁶⁾ ὄλ-
φωτος — весь въ свѣтѣ; у Германа VIII в. и поэдн. ⁸⁷⁾ Во всемъ чистота.

ко человѣческаго. Заключительная стихира „Егдъ изша еси“ изображаетъ участіе въ погребеніи апостоловъ (какъ представителей человѣчества) и людей. Всѣ стихиры, какъ доселъ только заключительная, заканчиваются молитвой, что естественно послѣ литія (ср. на Рождество пр. Богородицы).

Самогласны, часъ 4.

Приди воспоемъ людѣ, пре-
стѣю дѣвъ чистью, иѣ немже неиз-
речениш пройде, воплощсѧ слово
Очес, зовуще иѣ глаголюще: благо-
словенна ты въ женахъ, ближенно
чрево вмѣстившее Хрѣта. тогѡ стыма-
рькамъ душу предавши, молисѧ
пречистамъ, спаси сѧ душамъ на-
шихъ.

Воскресни гдѣ въ покой твой,
ты и ківшъ сѣти твосѧ.

Дѣдскѹю пѣснью днѣсъ людіе, вос-
поемъ Хрѣту вѣтѹ: приведутсѧ, рече,
цѣю дѣвы въ слѣда єж, и искрен-
ніемъ єж приведутсѧ въ веселіи и
радованіи. Ибо ѿ ѿсмени Давида,
емже ради мы ѿбожи хомса, въ
руцѣ своегѡ сїа иѣ влки, славиши и

Придите, воспоемъ*, люди*,
пресвятую* Дѣву чистую*, изъ
которой неизреченно* прошло*
воплотившееся Слово Отца, (во-
споемъ), восклициая* и говоря:
благословена Ты среди жен-
щинъ; блаженцо чрево*, вмѣстив-
шее* Христа. Въ Его святыя ру-
ки предавши* душу, молись*,
Пречистая*, о спасеніи душъ на-
шихъ.

Встань*, Господи, на (мѣсто)
покоя* Твоего, Ты и кивотъ свя-
тины Твоей (Пс. 131, 8) ⁸⁸⁾.

Давидову пѣснью* сегодня во-
споемъ*, люди*, Христу Богу:
„приведутся, сказалъ онъ, Царю
дѣвы всльдъ за Ней и Ея близ-
кія приведутся въ веселіи и ра-
дости“ ⁸⁹⁾. Ибо Та, которая ⁹⁰⁾
отъ сѣмени Давида, Та, чрезъ*
которую мы обожены*, преста-
вляется* славно и выше слова

⁸⁸⁾ Въ псалмѣ, написанномъ по поводу д. б. перенесенія ковчега завѣта въ храмъ при освященіи послѣдняго, слова эти составляютъ прошеніе ко Господу, чтобы Онъ, выѣстѣ и подъ видомъ своей величайшей святыни — ковчега завѣта, поднявшись (=Числ. 10,35). съ иѣста временнаго пребыванія своего (напр. Кирасарима; Пс. 131, 6 см. объясн. В. 58, 157; ср. 1 Цар. 6, 21, 7, где ковчегъ стоять лѣтъ 20, забытый во времена Саула 1 Цар. 13, 3), избралъ мѣстомъ своего постояннаго пребыванія „покой“, Слонъ. Если ковчегъ завѣта прообразовалъ собою пресв. Богородицу, то слова эти, особенно образомъ выражения, очень подходятъ къ преставленію Богоматери на небо по Ея воскресеніи; скѣдовавшемъ за воскресеніемъ Спасителя. ⁸⁹⁾ Пс. 44, 15, 16; объясн. см. Вв. 43, 120. ⁹⁰⁾ Въ греч. членъ,

наче слова прелагаєтсѧ, юже іакѡ
мѣръ бжію воспѣвающе, воپіемъ и
глаголемъ: спаси наась исповѣдаю-
шихъ тмъ вѣтъ, ѿ всѣхаго ѿстом-
літъ, и избави ѿ вѣдѣ душы наашї.

Клятсѧ гль ава⁸ истину, и
не тверджешасѧ ємъ.

Всесчестное твоё оүспеніе, пре-
стамъ дво чистамъ, агълъ множество
на небеси, и человѣческій родъ на
землї ублажаемъ, іакѡ мти вылѣ
ёси творца всѣхъ, храта бга. того
молиши не престай и наась, мол-
лишасѧ, иже на тмъ съ бгомъ оупо-
ваніе положшихъ, вѣтъ всепѣтамъ, и
ненскѹсвобрачнамъ.

Слава и нынѣ гласъ той же.

Стгда изшлѧ ёси вѣтъ дво, ко-
нъзъ твѣ рождешасѧ неизреченніи,
блѣше іакѡвъ братъ бжій, и перовыи
сї епнодачальникъ, петров же чест-
нѣйшій верховникъ, бгословивъ на-

въ руки своего Сына и Влады-
ки⁹¹). Воспѣвая Ее, какъ Матерь
Божію, мы воскликаемъ* и гово-
римъ: спаси наась, исповѣдаю-
щихъ* Тебя какъ Богородицу,
отъ всякой опасности и избавь*
отъ бѣдъ* душу наци.

Клялся* Господь Давиду исти-
нию и не отречется отъ нея (Пс.
131, 11)⁹²).

Всесвященное успеніе Твоє,
пресвятая Дѣва чистая⁹³, мно-
жество*⁹⁴) ангеловъ на небѣ и
человѣческій родъ на землї
ублажаемъ*, такъ какъ Ты ста-
ла Матерью Творца^{*} своего Хри-
ста Бога. Его не перестане⁹⁵),
просимъ, умолять* за наась, возло-
жившихъ* надежду⁹⁶) съ Богомъ
на Тебя, Богородица всевоспѣ-
ваемая и не испытавшая брака*.

Когда Ты, Богородица Дѣва⁹⁷),
отошла къ неизреченно* Родив-
шемуся отъ Тебя, присутствовала⁹⁸
Іаковъ, братъ Божій⁹⁹ и первый
іерархъ⁹⁹), а также Пётръ, по-
четнѣйший* глава¹⁰⁰ началь-

не переданный въ слав.; огъдовало бы: „яже отъ съмени Давидова“.⁹¹) контрастъ и соотв. темъ стихиры; ср. „Христу Богу“ выше, и „Слово Отца“ въ 1-й стихирѣ.⁹²) Въ псалмѣ эти слова говорять о клятвенномъ обѣщаніи Бога Давиду за построеніе храма сохранить на вѣки престоль за потомствомъ царя. Въ приложении къ пресв. Богородицѣ и Ея успенію слова эти продолжаютъ мысль предыдущаго стиха „Воскресии Господи“: за упокойеніе Богоматери у Бога ручается клятва Божія Давиду.⁹³)=1-я стихира.⁹⁴) Въ греч. мн. ч.⁹⁵) Въ виду смерти; сосл. аор.⁹⁶) Въ греч. мн. ч.⁹⁷) Ср. въ началѣ 1-й и 3-ей (по древн. уставамъ 2-й) стихиры: „всесвятая Дѣво чистая“; здѣсь определеніе и усиленіе.⁹⁸) адолфовѣс—
богобрать; эпитетъ Іакова (а также Іосії, Іуды и Симона) у псевдо-Ліонісія V в., Софонія VI в. и поздн. Какъ ближайшій родственникъ. Соотв. „родившемуся“; ср. „отъ съмени Давида“ 2-й стих.⁹⁹) іерохукъ—въ надписяхъ—начальникъ при священныхъ обрядахъ, у церк. пис. (псевдо-Ліонісія V в., Евагрія VI в.)—перво-священникъ, епископъ. Какъ епископъ Іерусалимской церкви, ап. Іаковъ здѣсь названъ первымъ (погребеніе).¹⁰⁰) хорофатос—верхний, высокий, главный, глава

ЧАЛЬНИКЕ: и вѣсъ вѣтвений аѣтоль-
скій лікъ, іакленимъ бѣгословіемъ
пѣснословіи, вѣтвенинє и страш-
ное Хрѣта бѣга смотрѣніе таинство,
и живоначальное и вѣтропрѣжное твоѣ
тѣло погребше, радовахъ смъ вселѣ-
тамъ, преныше же престылъ и ста-
рыйшилъ аѣтольскія силы, чудеси ди-
вическа, проникши дроги ко дрогу
глаголахъ: возмите вѣша вратъ, и
воспріимите рожашю небесе и зем-
ли творца. славословленыи же вос-
поемъ, честное и стое тѣло, вѣт-
стившее наими невидимаго и гда.
тѣже и мы память твою празд-
ниюще, волеимъ ти препѣтамъ: Христ-
анская рогъ вознеси, и спаси душу
нашую.

никъ¹⁰¹) бѣгослововъ, и вѣсъ*
божественный ликъ¹⁰²) апосто-
ловъ; воспѣвая¹⁰³) яснѣйшимъ¹⁰⁴)
бѣгословствованіемъ¹⁰⁵) боже-
ственное и страшное¹⁰⁶) таинство
домостроительства* Христа Бога
и похоронивъ¹⁰⁷) Твое живона-
чальное и принялвшее Бога* тѣ-
ло, вѣсми Воспѣваемая*, они ра-
довались; а свыше* пресвятыя*
и старѣйшия¹⁰⁸) ангельскія силы,
дивясь* чуду*, поникнувъ¹⁰⁹)
другъ къ другу, говорили: под-
нимите вѣши вратъ¹¹⁰) и примите*
Родившую Творца* неба и
земли, воспоехъ* же славосло-
віями¹¹¹) благовѣйно-чтимое* и
святое тѣло, вѣтвившее* Неви-
димаго¹¹²) наими и Господа (на-
шего). Посему* и мы, праздная
память¹¹³) Твою, восклиаемъ*
Тебѣ, Превоспѣваемая: возвысь
силу* христіанъ и спаси души
наши.

вождь, ос.—хора; эпитетъ (слав. „первоверховный“) апп. Петра и Павла у св. Благоуста, Феодора Чтеца VI в., въ „Актахъ Петра и Павла“ и поздн. ¹⁰¹) аѣтольс.—
край, оконечность, вершина; поздн. сл. Такъ называнъ по сказанію всевдо-Діонісія
объ Успеніи ап. Петра, какъ первый выступившій съ рѣчи о Христѣ послѣ Не-
го предъ народомъ въ день 50-ы; и вынѣшними учеными бѣгословіе ап. Петра
признается древнейшимъ типомъ христіанского бѣгословія. ¹⁰²) хоръ—пліска съ
пѣніемъ, особ. религіозная (Гомеръ), собраніе этихъ пляшущихъ (Пиндаръ), хоръ
на сценѣ (Аристофанъ), пѣвцовъ, вообще—собраніе, толпа, рядъ (Софокль, Пла-
тонъ), хоръ церковный, какъ совокупность пѣвцовъ (бл. Феодоритъ V в., Иоаннъ
Мосхъ VI в.). ¹⁰³) ѹачолоуо—пѣть гимнъ; переводъ Симмаха Пс. 55, 11, 12, 64, 9,
Ниль V в. ¹⁰⁴) єкфатогоріс (єкфау—выявлять; отгл. прил. + хри—скрипѣть, тре-
щать; др.—поэт. сл.)—автентично звучацій; неоднозначн. ¹⁰⁵) Въ греч. мн. ч.
¹⁰⁶) єсаіос (є—изъ + са—судьба, рокъ, какъ божество) у др. поэтовъ—внѣ судь-
бы или мѣры поступающій, несправедливый, поздн. — необычайный, ог-
ромный; др.—слав.: „ужасное“. ¹⁰⁷) хубео—заботиться, имѣть попече-
ніе, выдавать замужъ (на поэт. яз.), хоронить (поэт. и поздн. проза)
(обыкн.—роднитъ чрезъ бракъ). ¹⁰⁸) крефос (кро—предъ + во = фо—
рождать)—старый, старѣйший, глава; превосх. степ. ¹⁰⁹) хѣтто—наклоняться, пони-
катъ головою (отъ печали, смущенія, боязни). ¹¹⁰) Прим. 31. ¹¹¹) даѣфоуо—прослав-
леніе; у Иринея, Ипполита, Оригена III в.; У Оригена, Меѳодія III в., Василія В.
IV в. с маломъ славословіемъ; позднѣе о великомъ славословіи. ¹¹²) даѣфутос—не-
доступный наслѣдованию, извѣніе; у Платона, Аеннагора II в. ¹¹³) ичніи—на-
мѣть, воспоминаніе; у церк. иис. особ. о умершихъ: б. сїс даѣфутос, божественной

Т р о п а р ь.

Чтобы раскрыть самую сущность события, что обычно дѣлается въ тропарѣ, настоящій тропарѣ сопоставляется празднуемое событие—Успеніе Богоматери—съ наиважнѣйшимъ событиемъ въ жизни Богоматери—съ рождениемъ Ею Сына Божія и находить прежде всего между ними соотвѣтствіе въ томъ, что то и другое совершиенно выходили изъ границъ природы, и первое обусловило собою второе: ставши Матерью жизни, пресв. Богородица не могла умереть въ собственномъ смыслѣ, а только перейти къ настоящей жизни отъ этой призрачной и неполной; чрезъ это событие получаетъ соотвѣтствующее значеніе и для насъ: избавленіе молитвами Богоматери душъ нашихъ отъ смерти.

Тропарь, гласъ 1.

Въ рѣтвѣ дѣво сохранила єсі, во усپеніи мїра не ѿставила єсі вѣць, преставилася єсі къ животу, лѣти съши живота: и мѣтвами твоими избавлялесши ѿ смрти душы нааша.

При родахъ* Ты сохранила* дѣвство, при успеніи Ты не оставила¹¹⁴⁾ мїра, Богородица; Ты преставилася* къ жизни, будучи* Матерью жизни, и молитвами* Твоими избавлялесши¹¹⁵⁾ отъ смерти души наши.

У т р е н ی я.

Съданльны по каенисахъ.

Какъ начальныя пѣсни службы, они говорятъ о событии сначала, и 1-й „Всечестный ликъ“ даетъ самую простую въ щиплюю картину его по видимой и невидимой сторонѣ (апостолы и ангелы), а 2-й „Вѣ рождество Твое“ изображаетъ внутреннюю сторону события, значеніе его, продолжая начатое въ тропарѣ сопоставленіе успенія съ рождествомъ Христовымъ: безсѣменное зачатіе и нетлѣніе, безмужное млекопитаніе и благоухающая мертвость Богоматери. Какъ 1-й съданленъ заканчивается общимъ замѣченіемъ о вѣрномъ празднованіи события, такъ 2-й въ соотвѣтствии съ содержаніемъ приглашаетъ частнѣ воспѣть Богородицѣ ан-

памяти, божественный (о святых—Новеллы Юстиніана VI в.); бѣ тѣ; рѣхаріс—съ, блаженной памяти (объ умершихъ друзьяхъ—Аeанасій IV в. и поздн.); ежегодная, память, годовщина (Гангр. соб., Евсевій, Василій В. IV в. и т. д.)¹¹⁴⁾ хатадеіро—оставлять, покидать, предоставлять.¹¹⁵⁾ Наст. общ. з. прич.

гельское привѣтствіе при Благовѣщеніи (предвареніе полелейной радости).

По 1-й стихологии съдалено, гласъ 1. Подобенъ*:*

Гробъ твой, Спасе.*

Всечестный ликъ премудрыхъ
дѣтвѣлъ собрасть чудищъ, логресть
славни тѣло твоѣ пречистое, вѣ^е
всепѣтафъ: съ нимиже воспѣша и
агрѣлъ множество, представлѣніе твоѣ
честни хвалюще, єже вѣрою пѣзанъ
и вѣсъ.

Всечтимый* ликъ* муд-
рыхъ¹¹⁶⁾ апостоловъ, чудесно
собранъ быль¹¹⁷⁾ для¹¹⁸⁾ почет-
наго* погребенія*. Твоего пре-
чистаго* тѣла, Богородица пре-
воспѣваемая*, а съ ними воспѣ-
ло¹¹⁹⁾ и множество¹²⁰⁾ ангеловъ,
благоговѣйно* восхваляя*. Твое
представлѣніе*, которое мы (съ)
вѣрою празднуемъ.

По 2-й стихологии съдалено, гласъ 3. Подобенъ:*

Красоть двоства.*

Изъ рожѣ твоѣмъ зачатіе без-
сѣменное, во оўспеніи твоѣмъ мѣрт-
вость нетлѣнна, чудо въ чудесѣ
свѣтло стечѣсѧ вѣ: какѡ во неис-
кѹсомъ жнамъ, младопитателница чи-
стѣа сѹши; какѡ же мти бѣ мѣрт-

При рождествѣ* Твоемъ (бы-
ло) безсѣменное* зачатіе¹²¹⁾, при
успеніи Твоемъ нетлѣнное¹²²⁾
омертвѣніе*, двойное¹²³⁾ (чудо),
чудо* съ чудомъ* соединилось¹²⁴⁾,
Богородица. Ибо какимъ обра-
зомъ Ты, неиспытавшая брака*,
(оказываешься) кормилицей мла-
денца¹²⁵⁾, оставаясь (все же) чи-
стою¹²⁶⁾? А какимъ образомъ Ты,
Богоматерь¹²⁷⁾, (оказываешься)
подъ игомъ смерти¹²⁸⁾, (хотя бы

¹¹⁶⁾ Главное свойство, требовавшееся служеніемъ (проповѣдью о Христѣ). ¹¹⁷⁾ ἀφροῖς—со(на)бирать, ¹¹⁸⁾ Неопр. съ членомъ въ род. п.¹¹⁹⁾ συνομέω—вмѣсть пѣть; у Кли-
мента Ал., Оригена III в. и поздн. ¹²⁰⁾ Въ греч. мн. ч. ¹²¹⁾ σολλήψις—скватываніе, арестъ,
поздн.—зачатіе. ¹²²⁾ διδυρός—неиспорченный, цѣломудренный; у LXX (Ес. 2, 2),
Діодора I в. и поздн. ¹²³⁾ διπλός—двойной (=dipius, —ex). ¹²⁴⁾ συντρέχω—бѣжать
вмѣсть, обѣгаться, сходиться, совпадать. ¹²⁵⁾ φρεφτρόφος—присматривающій,—ая
за дѣтьми; у Новеллахъ Юстин. VI в. и поздн. оч. рѣдк. ¹²⁶⁾ ἀγαθῶ—быть чи-
стымъ, испорочнымъ, святымъ; прич. наст. ¹²⁷⁾ μητρόθεος—Богоматерь; у церк. пис.
чрезъмыч. рѣдко (обыки. Феодоріада). ¹²⁸⁾ νεκροφόρος—носильщикъ мертвыхъ, погре-
бальщикъ, гробовщикъ, могильщикъ; у Поливія II в. и поздн.; здѣсь неологизмъ

вопоисна муроуающи; тъмже со
тглосомъ воніемъ ти: радуйся бла-
годатна.

при этомъ) благоухая миромъ¹²⁰)?
Посему* восклицаемъ* Тебѣ съ
ангеломъ: Радуйся, Благодат-
ная¹²⁰).

Величание.

Величание прославляетъ пресв. Богородицу, не какъ „Пресвя-
ту Дѣву“ (ср. Р. Б. и Вв.), а какъ 1) Матерь Христа, уже явив-
шаго себя для всѣхъ, 2) „Богомъ“, какъ оказавшуюся черезъ всю
жизнь 3) всенепорочнай, и прибавляетъ къ этому „прославленіе“
(Вв.: чтемъ) событія, какъ „всеславнаго“ (=Р. Б.; Вв. безъ этого).

Избранный псаломъ (стихи къ величанию), въ виду исключи-
тельной важности событія, открываетъ прославленіе его не прямо
(ср. РБ.), а съ безотносительного (ср. Вв.) прославленія Бога (ст.
1—4), притомъ точно словами Христорождественскаго избраннаго
псалма (именно ст. 1—2), прославляетъ Богоматерь, какъ градъ Бо-
жій (ст. 5—8) и храмъ (ст. 8—10); обращаясь къ самому событію,
псаломъ изображаетъ чувства Богоматери въ моментъ событія (ст.
11—12) и самое событіе характеризуетъ какъ упокоеніе (ст. 13—14)
именно самого киевскаго Божія, строго охраняемаго Богомъ въ его
свяности (ст. 15—16), въ вѣчной святости и славѣ (ст. 17—18).

Величаемъ тѣ, пренепорочна
мы хотѧ вѣга нашегш, и всеславное
славилъ оўспеніе твоє.

1. Восклиknitc гдеви всѣ
землї.

2. Щойте же имени єгѡ.

Величаемъ Тебя, пренепороч-
ная Матерь Христа Бога нашего,
и славимъ всеславное усмѣніе
Твое¹²¹).

Восклики Господу вся земля
(Пс. 65, 2а).

Пои же имени Его (Пс.
65, 2б).

въ отношеніи значенія. ¹²⁰ мбріо—намашать благовоніями, ср. а.—душиться.
¹²¹ Въ Киево-печерской Лаврѣ и немногихъ другихъ мѣстахъ къ чероднымъ из-
исмамъ на Успенской утровѣ присоединяется 17-я каинса (избранные стихи) съ
припѣвами вродѣ великосубботнихъ (и по напѣву подобному): къ 1 статьѣ при-
пѣвъ: „Влажимъ та вси роди. Богородице Дѣво, преблаженную и пренепорочную
Матерь Бога нашего“; къ 2 статьѣ: „Достойно есть блажити та, Богородице, че-
стайшую херувимъ и славайшую безъ сравненія серафимъ“; къ 3 статьѣ: „Ро-
ди все пѣсни Богородицу едину блажимъ“. ¹²² Древняя форма вакханіс:
„Люль ти исходную приношаешь Марию, преставибоша отъ смиренныхъ якъ вѣчныи
обитателя“ (Царственный Тимакъ I, 461). Въ рукописныхъ и старообразцѣ книжкахъ

3. Поклоните пред царемъ
гдемъ.

4. Исповѣдайтесь Ему, хвали-
те имя Его.

5. Ио градъ гдѣ сиа, ио гра-
дѣ бга нашего.

6. Бысть въ мірѣ място Егѡ,
и жилище Егѡ въ сіиѣ.

7. Преславнаѧ глаголашасѧ ѿ
тебѣ, граде вѣкій.

8. Кігъ ѿснова и въ вѣкѣ.

9. Штѣль єсть селеніе свое
выйшій.

10. Стына и великолѣпіе во
стѣль Егѡ.

11. Юсюю, и пою во славѣ
моей.

12. Чашъ спасенія пріимъ, и
имъ гдѣ произовѣ.

13. Изъ мірѣ вкѹпъ оусиѣ и
почю.

14. Шератисѧ душа моя въ
покой твой, иако гдѣ вѣгодѣство-
ва тамъ.

Восхликините¹²³⁾ предъ Царемъ
Господомъ (Пс. 97, 6).

Исповѣдайтесь Ему, хвали-
те¹²⁴⁾ имя Его (Пс. 99, 46).

Въ городѣ Господа силь, въ
городѣ Бога нашего (Пс. 47, 96).

Было въ мірѣ¹²⁵⁾ място Его
и жилище Его въ Сіонѣ (Пс. 75, 3).

Преславное говорилось о тебѣ,
городъ Божій (Пс. 86, 3).

Богъ основалъ его на вѣкѣ
(Пс. 47, 9в).

Освятиль седечіе Свое Выш-
ній (Пс. 45, 56).

Святость и великолѣпіе во
святынищѣ Его (Пс. 95, 6)¹²⁶⁾.

Воспою* и пою* во славѣ
моей¹²⁶⁾ (Пс. 56, 86).

Чашу спасенія приму и имя
Господне призову (Пс. 115, 4)¹²⁷⁾

Съ міромъ быстро* усну¹²⁸⁾
и успокоюсь¹²⁹⁾ (Пс. 4, 9).

Возвратись*, душа моя, въ по-
кой* твой¹³⁰⁾, ибо Господь облаго-
дѣтельствовалъ тебя (Пс. 114, 6).

стиховъ къ величанию 35. ¹²³⁾ алаобъ—кричать алаобъ (ура) при началѣ схватки (воинский, побѣдный крикъ); евр.: „торжествуйте”; слав. Виблик: „вострубите”.
¹²⁴⁾ Евр.: „славьте Его, благословляйте”. ¹²⁵⁾ Евр. „въ Салімѣ” LXX прочли (во-
кализовали) eschalon—миръ; Салімъ древнее название Іерусалима: Быт. 14,
18; ер. Вв. 11. ¹²⁶⁾ Стихи 5, 7—10, какъ и постъднія 18, входятъ и во Введеній
изображеній посланія (Вв. 48, 50). ¹²⁶⁾ Подъ „славою” разумѣется, какъ въ Пс. 29,
13; 107, 2, душа (Василій В.; исевдо—Леандрій В., бл. Феодоритъ—вдохновеніе); въ
евр. и греч. кѣть „во славѣ моей”. ¹²⁷⁾ РВ. 107. ¹²⁸⁾ хорѣ—укладывать спать,
успыять, усипонять, общ. и стр. а.—ложиться спать, уснуть, у LXX и Н. З.
„што—” мерить (2 Цар. 7, 12 и др.; 1 Сок. 4, 13 и др.); буд. стр. ¹²⁹⁾ ѿкѣ—усып-
лять, стр. а. (изъ поэзіи и дѣлата.)—засыпать, спать; буд. дѣлать. ¹³⁰⁾—вернись къ

15. Гдѣ прѣнз, същѣ вѣи грѣшниківъ.

16. Бюскрній гдѣ въ покой твой, ты и ківѣтъ стыни твоя.

17. Домъ твоемъ подовѣтъ стына гдѣ, въ долготъ дній.

18. Помлнъ. ймлъ твоѣ во всѣкомъ родѣ и родѣ.

Господь праведенъ: Онъ разсѣкъ¹⁴¹⁾ и плеи грѣшниковъ (Пс. 128, 14).

Ветанъ, Господи, на (мѣсто) локоя Твоего, Ты и кивотъ святыни Твоей (Пс. 131, 8)¹⁴²⁾.

Дому Твоему, Господи, приспѣваетъ святость на долгіе дни (Пс. 92, 5)¹⁴³⁾.

Буду вспоминать имя Твое отъ рода въ родѣ (Пс. 44, 18)¹⁴⁴⁾.

Съдаленъ по поліелѣ.

Сообразно мѣсту своему на радостнѣйшей и псалмической части службы, онъ просить Давида объяснить смыслъ настоящаго праздника, видя указаніе на него въ Пс. 44 (о Царицѣ одесную Царя), и приглашаетъ къ радости о немъ особенно женщинъ, имѣя въ виду пророчество того же псалма („приведутся Царю девы вѣльдѣ ея“).

Съдаленъ, гласъ 4. Подобенъ*: Удивися Йосифъ*.

Возопій дѣде, что сей праѣникъ, єго же воспѣлъ єсї дреѣвѣ въ книзѣ фаломгѣй; іако дщеръ его отроковицѣ и дѣвѣ, преложи ю на Сыны Обитѣли Христосъ, иже иѣмъ вѣсъмени рѣждася. и сегѡ ради радуются матері и дщери, и невѣсты Христовы, вопіюще: радуйся престолившамъ къ вышнему цѣтвию.

Объяви*, Давидъ, что это¹⁴⁵⁾ за праздникъ, который ты нѣкогда воспѣлъ въ книзѣ псалмовъ. «Это* дщерь Богоотроковицу* и Дѣву, (это) Ее преставиль* въ тѣ¹⁴⁶⁾ обители* Христосъ, родившійся отъ Ней безъ сѣмени. Потому-то и радуются матери, дочери и невѣсты Христовы¹⁴⁷⁾, восклицаю: радуйся, Преставившаяся* къ вышнему царству»¹⁴⁸⁾.

прежнему спокойствію, которое было до постигшихъ бѣдствій.¹⁴¹⁾ фукоѣтъ—избивать, изрубать, сокрушать; отрубилъ головы. Прикровенное указаніе на передаваемый преданіемъ случай съ Аеоніемъ при погребеніи Богоматери.¹⁴²⁾ Прим. 88.¹⁴³⁾ РВ. 59.¹⁴⁴⁾ РВ. 61, 176.¹⁴⁵⁾ Греч.: „настоящій праздникъ“.¹⁴⁶⁾ єхѣдев—оттуда; съ членомъ; „тамошнія (обители)“.¹⁴⁷⁾ Дѣственницы въ противоположность „матерямъ“ и ихъ „дочерямъ“.¹⁴⁸⁾ василею—царскій дворецъ, обыкновеніе.

Прокимень.

Такой же, какъ на Рождество пр. Богородицы, но стихъ къ нему „Слыши, дщи“...—обращеніе къ Матери явившагося за Ней Сына отъ имени Отца.

Помынъ именъ твоѣ во всѣхъ родѣ и родѣ.

Буду вспоминать имя Твое въ родѣ и родѣ (Пс. 44, 18).

Слыши дщирь и вижди, и приклони ухо твоѣ.

Слушай, Дщерь, и смотри и приклони ухо твое (Пс. 44, 11).

См. Р. Б. 61, 176; 51, 96.

Евангеліе.

Обычное въ богочестные праздники на утрени—о постъщенніи пр. Богородицы прав. Елисаветы (Лк. 1, 39—49. 56), какъ яснѣ всего изображающее словами прав. Елисаветы и самой пресв. Дѣви, вдохновленными Духомъ Св., величіе Богоматери.

См. Р. Б. 61—63.

Стихира послѣ евангелія.

Тогда какъ всѣ другія пѣсни праздника дышутъ радостью о успеніи Богоматери, которое было собственно Ея воскресеніемъ къ будущей жизни, эта стихара, служащая припѣвомъ къ покаянному 50-му псалому, есть плачъ, у одра умирающей Богоматери: она рисуетъ картину Ея послѣднихъ минутъ, какъ одръ Ея окружали апостолы и плакали надъ нимъ во главѣ съ апостоломъ Петромъ; и заключается стихира скорбной молитвой о сохраненіи Богородицею Ея паства, которая, конечно, есть весь христіанскій міръ, отъ всего угрожающаго ей.

По 50 псалому стихира, гласъ 6. Византіево¹⁴⁹⁾.

Ѣгда преставленіе пречистаго твоего тѣла готовлѧшеся, тогда апостоли ѿстоѧще сѣдѣ, съ трѣ-

Когда подготавлялось* представленіе* пречистаго* Твоего тѣла*, тогда апостолы, окружая¹⁵⁰⁾ одръ*, съ трепетомъ*

ми. ч., какъ здѣсь; царская казна; поздн.—царскій вѣнецъ, царство.

¹⁴⁹⁾ Подъ явнымъ псевдонимомъ „Византіецъ“ скрывается д. б. имп. Левъ VI Мудрый † 911 г. ¹⁵⁰⁾ περιθλѣ(ѣ)ο—окружать со всѣхъ сторонъ.

петомъ земѣ тѣ. и Ови оуби взы-
рающе на тѣло, оужасомъ ѿдержимы-
ми блѣхъ, пѣтъ же со слезами во-
пімши ти: Съ дво, виждѣ тѣ гаини
простерѣхъ прости, жи хотѣ всѣхъ, и
оудивлюсѧ: изъ нѣже иселисѧ бѣ-
дѣхімъ жи зини наслажденіе: но
пречистамъ, молисѧ прильжиши си
и вѣгъ твоемъ, спастисѧ стаду тво-
ему невредиму.

смотрѣли* на Тебя, и одни, взи-
рая* на тѣло*, были одержими*
изумленіемъ*, а Петръ со слеза-
ми воскликнулъ* Тебѣ: о Дѣва,
явственно* вижу Тебя прямо¹⁵¹⁾
простертої¹⁵²⁾, жизнь всѣхъ¹⁵³⁾,
и удивляюсь¹⁵⁴⁾ (Той), въ кото-
рой вселилось* наслажденіе* бу-
дущей жизнью¹⁵⁵⁾; но, о Пре-
чистая*, молись* усердно* Сыну и
Богу твоему о сохраненіи невре-
димымъ¹⁵⁶⁾ стада¹⁵⁷⁾ Твоего.

Канонъ.

Какъ и три важнѣйшіе Господни праздники, Успеніе имѣть-
два канона лучшихъ творцовъ—св. Космы Маюмскаго и Іоанна Да-
маскина (VIII в.). Канонъ пр. Космы „Преукашенія“ 1-го гласа
боглье говорить о самомъ событии, о всемирномъ значеніи его; канонъ
же пр. Іоанна „Отверзъ уста“ 4 гл. боглье занимается самой лич-
ностью Преставившейся въ ея значеніи для человѣчества. Особен-
ность 1-го канона выражается и его акростихомъ: „Да торжествуетъ
богомѹдрій“ „Да совершаютъ торжество* богомыслиѧщіе**“, составляю-
щими шестистопный ямбический стихъ, 26 буквами которого начи-
наются пѣснопѣнія канона. Второй канонъ акrostиха не имѣть и
заключаетъ 28 пѣсдолѣній. Оба канона написаны обычнымъ размѣ-
ромъ церковныхъ пѣсенъ, не слѣдующимъ законамъ) классического
стихосложенія (чѣмъ 2-й канонъ отличается отъ каноновъ того же
автора на три величайшіе Господни праздника—Р.Х., Кр. и 50—пу,
но сходится съ его же пасхальнымъ канономъ). Количество тропа-
рей въ каждой пѣснѣ (2 или 3) сообразуется съ величиной би-
блейскихъ пѣсней, въ чѣмъ второй пѣснописецъ щедрѣе перваго.

Каноны имѣть самое торжественное исполненіе, какъ въ три
величайшіе Господни праздника: каждый поется на 8 съ ириосами
по дважды и съ собственной двойной катавасіей.

151) бѣхъ (отъ бѣо—подъ)—откинутый назадъ, на спину, „названичъ, плоский,
ровный (=лат. *applanata*). 152) бѣхѣ—дѣлать простымъ (LXX Іовъ 22, 3), протя-
гивать, простираять; др.—поэт., въ прозѣ поэзи. 153) Богословски очень симѣюс
название пр. Богородицы; др.—слав. „жизнь всѣхъ“ 154) хотѧщіе—пора-
жать, устрашать, изумлять, смущать. 155) Т. е. вселился Христосъ, Который для
всѣхъ стать наслажденіемъ въ будущей жизни (точкѣ въ греч. который есть
вкушение будущей жизни). Поразительный контрастъ къ смерти. 156) бѣртос—не-
раненый, неуязвимый. 157) Греч. и др.—слав. „граду“.

Особую важность въ канонѣ, какъ всегда, имѣютъ ирмосы. На Успеніе они своеобразны. Величіе праздника позволяло бы ожидать, что они будутъ также прямо восхвалять событіе, какъ рождественскіе, крещенскіе. Выражая собою связь Ветхаго Завѣта съ Новымъ, ирмосы могутъ или, такъ сказать, имѣть право говорить о празднуемомъ событіи лишь въ той мѣрѣ, въ какой оно прообразовано или предсказано Ветхимъ Завѣтомъ и то не всѣмъ имъ, а только тѣми 8-ю ветхозавѣтными пѣснями, по образцу которыхъ составляются ирмосы. Но такое событіе, какъ кончина Богоматери, имѣло слишкомъ отдаленное отношеніе къ ожидаемому спасенію, чтобы могли о немъ говорить пророки. Вслѣдствіе этого и ирмосы Успенія очень мало касаются празднуемаго событія и посвящены вообще тайнѣ *воплощенія*, служеніе которой было главнымъ дѣломъ жизни поминаемой Усопшѣй. Изъ ирмосовъ *перваго канона* („Преукрашенная божественною славою“), составляющихъ специальные ирмосы празднику, тогда какъ ирмосы второго канона—общіе богоческіе съ незначительнымъ приспособленіемъ ихъ къ празднику,—изъ этихъ ирмосовъ, послѣ первого, имѣющаго общій вступительный характеръ, 3, 4 и 5-й рассматриваютъ воплощеніе съ разныхъ его сторонъ, съ точки зрѣнія соответствующихъ ветхозавѣтныхъ пѣсень: со стороны основанія Церкви, этой собирательной невѣсты Божіей и матери нашей (ирмось 3), ея начала—просвѣщенія языческаго міра (ирмось 4) и, наконецъ, съ субстанціальной стороны искупленія, его мотивовъ и сущности (ирмось 5). 6 ирмось, уже ближе къ празднуемому событію, говоритъ о ветхозавѣтномъ прообразѣ погребенія; 8-й ирмось, для котораго 7-й составляетъ лишь первую, подготовительную половину (не имѣя самостоятельного значенія, почему и въ бастоящемъ случаѣ, какъ во многихъ другихъ, онъ совершенно не выходитъ изъ предѣловъ Ветхаго Завѣта), уже прямо воспѣваетъ празднуемое событіе, видя его прообразъ въ невредимости отроковъ среди огня. 9-й же ирмось—это прямой гимнъ празднику, хотя воспѣваетъ его тоже въ связи съ воплощеніемъ.

Ирмосы *втораго канона*, какъ замѣчено, общаго содержанія, употребляемые во все Богоческіе праздники: „Отверзу уста моя“. Текстъ ихъ по мѣстамъ приспособленъ къ Успенію: такъ въ 1 ирмосѣ „тая чудеса“ замѣнено „тая успеніе“; въ 3-мъ ирмосѣ, „въ божественный славѣ твоей“,—„въ божественный памяти Твоей“; въ 9 ирмосѣ „почитающе священное торжество Богоматере“—„почитающе священное преставленіе Богоматере“. И такія незначительныя перемѣнны, прерывая столь знакомый богомольцу текстъ, сообщаютъ пѣснямъ пріятную новизну. 5-й же ирмось передѣланъ почти весь, такъ что остались иетронутыми только начало его и конецъ. А 4-й ирмось („Сѣдай въ славѣ“) замѣненъ другимъ, яснѣе говорящимъ о воплощеніи.

Песнь 1-я 1-го канона.

Вечная память.

Преукашенна мъ бѣжественнаю славою, священна мъ и славна мъ, дво, память твоя, всѣмъ собра къ веселю вѣрныхъ, начинавшей маріамъ съ ликомъ и тѣмпами, твоемъ поющими единородномъ: славиши гаю про славист.

Изукрашенна* божественною славою священная и славная* память* Твоя, Дѣва, собрала* всѣхъ вѣрныхъ къ веселю* для пѣнія* подъ управлениемъ* Маріами съ ликами* и тимпанами¹⁵⁸⁾. Твоему Единородному, ибо Онъ славно прославился.

Тропари.

Да провождяютъ невещественніи чинове, невещественное въ сіи нѣкъ бѣжественное тѣло твоє. внезапъ же стекшесѧ апостолъ множество ѿ конецъ, вѣсъ, тебѣ предсташа авіе, съ ныниже чистамъ, твою честною дес память славимъ.

Да провожаютъ¹⁵⁹⁾ въ Сіонъ¹⁶⁰⁾ невещественные* чины¹⁶¹⁾ идущее на небо¹⁶²⁾ божественное тѣло Твоє; а множество* апостоловъ, внезапно¹⁶³⁾ стекшись¹⁶⁴⁾ отъ предѣловъ*, вдругъ* предстало* Тебѣ, Богородица; съ ними и мы, Чистая*, прославляемъ Твою священную* память.

Побѣднымъ почести взмѣа єсн на єстество чистамъ, вѣга (рѣждши: Сбаче же подобающисѧ творцѹ твоемъ и си, паче єстество повинувши сѧ єстественнымъ законамъ.

Ты, Чистая, получила¹⁶⁵⁾ почести¹⁶⁶⁾ побѣды¹⁶⁷⁾ надъ¹⁶⁸⁾ природою, родивши* Бога; однако, подражая* Творцу* Своему и Сыну, Ты сверхъ природы подчиняешься¹⁶⁹⁾ законамъ природы; посему и умерши¹⁷⁰⁾ воста-

¹⁵⁸⁾ тѣмпакон (тѣкто — ударять) — тимпанъ, т. е. бубень, литавръ, тамбуринь, барабанъ; евр. torph. Исх. 15, 20. ¹⁵⁹⁾ арфиковеою — позаботиться о чѣмъ-л.; арфиковеою — прош. нес. изъяв.: „приготвлять (къ погребенію)“ но въ нѣк. арфиковеою, д. б. вм. арфиковеою—„да приготвляется“. ¹⁶⁰⁾ Греч.: „въ Сіонѣ“. ¹⁶¹⁾ Греч.: „чинъ“ (въ нѣк. рукописяхъ: „чины невещественныхъ“). Контрастъ къ „тѣлу“. ¹⁶²⁾ оўратовѣрою — идущій на небо; неолигиамъ. Но слав. съ греч. все предложеніе слѣдовало бы перевести: „Опрятовано невещественныхъ чинъ невещественный въ Сіонъ божественное тѣло твое“. ¹⁶³⁾ єтвѡ — тотчасъ, вдругъ, неожиданно; поэт. (прозаич.: єтвѣ — тотчасъ). ¹⁶⁴⁾ соррѣо — стекаться; часто о толпѣ. ¹⁶⁵⁾ аїро — поднимать, принимать, прославлять. ¹⁶⁶⁾ вѣрею (отъ вѣрею РВ. 101, 438) — награда; Н. З. (1 Кор. 9, 24) и поади. ¹⁶⁷⁾ чихтикоо — способный къ побѣдѣ, здѣсь — чихтистроо — побѣдный. ¹⁶⁸⁾ ката съ род. п. — сверху внизъ, противъ. ¹⁶⁹⁾ склонитоо — нагибаться подъ что-л. ¹⁷⁰⁾ Греч. и др.—

тѣ же сѣмѣрши, съ сбомъ постѣши
вѣчнѹющи.

еши* для вѣчной жизни¹⁷¹⁾ съ
Сыномъ.

Пѣснь 1-я 2-го канона.

Царница—Мать.

Ирмосъ.

Онѣрзъ оустѣ толѣ, и напол-
нитсѧ дѣхъ, и слово бѣрѣгъ цѣнцѣ
мѣтрѣ, и гавлюсѧ свѣтлш торжествъмъ,
и воспою рѣдѣлсѧ толѣ оуспеніе.

Открою уста мои, и они испол-
няются Духа, изреку слово Ца-
рицы Матери, явлюсь свѣтло тор-
жествующимъ и радостно воспою
Ея успеніе¹⁷²⁾.

Тропари.

Дѣвы отроковицы, съ марла-
мію пророчицю, пѣснь исходнѹю
нынѣ воскликинте: дѣва бо и єдина
вѣломати, ко прѣмѣтю невѣсномъ пре-
ставлямѣтсѧ.

Дѣвы отроковицы*, запойте*
нынѣ съ пророчицею Мариамью¹⁷³⁾
пѣснь* надгробную¹⁷⁴⁾, ибо Дѣва
и єдина Богородица престав-
ляется¹⁷⁵⁾ въ (Свой) небесный
чдѣль¹⁷⁶⁾.

Достойниш гакш ѿдѣшевленное
тѣ нѣо, прїглаша нѣнал, преѣтадъ,
вѣкѣственнамъ селеніемъ: и предста
свѣтлш оукрашена, гакш невѣста
всенепорочна, цѣю и бгъ.

Небесныя божественные се-
ленія* достойно приняли* Тебя
какъ одушевленное небо, и Ты,
свѣтло* украшенная¹⁷⁷⁾, какъ,
всенепорочная* невѣста¹⁷⁸⁾, пред-
стала* Царю и Богу.

Пѣснь 3-я 1-го канона.

Церковь и живой храмъ Божій.

Ирмосъ.

Содѣтельнамъ и содѣржительнамъ
всѣхъ, вѣкѣ мудрости и сило, не-

Творческая* и вседержитель-
ная¹⁷⁹⁾ Божія Мудрость и Сила,

слав. „умирая“. ¹⁷¹⁾ διασυνίζω—быть вѣчными. (Филонъ I в. и церк. пис. съ IV в.).
¹⁷²⁾ объясненіе ирмоса см. Вв. 54. ¹⁷³⁾ Исх. 15, 20. ¹⁷⁴⁾ ἑξός—конечный, (у церк. пис. съ VI в.) похоронный. ¹⁷⁵⁾ διεφέρω—переводить, перевѣзвать; наст. общ. а.; тотъ же глаголъ въ ирм. „Воскресенія день“: „Христосъ Богъ насть приведе“. ¹⁷⁶⁾ λѣкъс (отъ латхѣмъ—получать по жребію)—метаніе жребія, доставшееся по жре-
бию, удѣль. доля ос. въ наследствѣ. ¹⁷⁷⁾ φρайсса—украшаться, наряжаться (ср. ВК. 89, 612); позди. ¹⁷⁸⁾ Невѣста Бога Отца. Развитіе темы: „Царница—Мать“. ¹⁷⁹⁾ σοντηκіс (συνѣхъ—одерживать, скрѣплять) способный сдерживать, скрѣплять,

преклони⁸, недвижим⁸ црконы оут-
верди хрт^е: ёдинъ бо ёси ств, во
стыхъ почивающ^й.

Христе, утверди* Церковь непо-
колебимо¹⁸⁰) и неподвижно¹⁸¹),
ибо Ты одинъ святъ, во святыхъ
почивающ^й*

Тропари.

Жен⁸ тм мёртвенн⁸, но паче
ёстества и мтры бжю, видѣвш^е все-
непорочнаѧ славній агтоли, оужас-
ни прикасах⁸ съ рукаами славою
шблнстающей, таکш бгопрійтное се-
ление видѣющ^е.

Постиже рѹцъ досадительным
дерзагш, оутъчениемъ сдѣлъ канесъ,
бг⁸ сохраниш⁸ честь ѿдшевленном⁸
ківшт⁸, славою бжества, въ нёмже
слово плоть бысть.

Женщину смертную¹⁸²), но и
сверхъестественно* Матерь Божіј^о
увидѣши въ Тебѣ, Всепороч-
ная*, славные¹⁸³ апостолы съ
трепетомъ¹⁸⁴ касались¹⁸⁵ (Те-
бя), бластающей* славою, взирая*
на Тебя, какъ на принявшее Бо-
га* селеніе¹⁸⁶).

Постигъ¹⁸⁷ судъ¹⁸⁸) наг-
лыя¹⁸⁹ руки дерзкаго¹⁹⁰), нане-
ся¹⁹¹ отъченіе¹⁹² имъ¹⁹³), такъ
какъ Богъ изъ-за славы Боже-
ства ограждалъ* честь¹⁹⁴ оду-
шевленного кивота¹⁹⁵), въ кото-
ромъ Слово сдѣлалось плотю¹⁹⁶.

Пѣснь 3-я 2-го канона.

Смерть и погребеніе.

Ирмосъ.

Твой пѣснословцы бще, живый
и независтный истоначе, лику сеиъ

тихъ хоръ, Богородица, живой

поддерживающ^{ий} (у поэз. пис. со II в. по Р. Х.); + „всего“ род. мн. ч. Вв. 76, 589.
¹⁸⁰ ἀχλινής—ненаклоняющ^{ий}ся, непоколебимый, твердый. ¹⁸¹ ἀκρόδαυτος (отъ др.-
поэт. κράδαινω—трасти)—непоколебимый; у Филона I в., Климента Ап. III в.
¹⁸² θυητός—смертный, поэт.—мертвый. ¹⁸³ λαμπές—славный, знаменитый, известный.
¹⁸⁴ Греч. „трепещущими (руками)“; РВ. 93, 336; прич. сов. дѣйств.; др. слав.: „тре-
петными“ ¹⁸⁵ ἀγτο—прицѣплять, привязывать, касаться, хвататься, приниматься,
достигать. ¹⁸⁶ Греч.: „скинио“=храмъ, соотв. темъ пѣсни. ¹⁸⁷ ὄκερφάνω—болѣе,
чѣмъ заблаговременно предупреждать; неологизмъ. ¹⁸⁸ δίκη—(соб.—обычай) пра-
во(судіе), судопроизводство, рѣшеніе суда, наказаніе. ¹⁸⁹ ὄφριστικός—склонный, къ
надменности, своеволію, надменный, наглый, дерзкий, необузданый. ¹⁹⁰ αὐθόδης
(αὐθός—самъ+ἀύδενω—правиться=ср. ὡδύς—пріятный)—самодовольный, самоувѣрен-
ный, надменный, своевольный. ¹⁹¹ ἀπάγε—приводить, навлекать, привабливать.
¹⁹² τομή—разрѣз(ы)аніе, разрѣзъ, ударъ, рана, отрѣзокъ. ¹⁹³ Случай съ Афо-
нией при погребеніи Богоматери. ¹⁹⁴ сѣра—благоговіе, почитаніе. ¹⁹⁵ 2 Цар.
6. 7. Ковчегъ завѣта—средоточная и важнѣйшая святыня храма; соотв. темъ пѣс-
ни. ¹⁹⁶ Ио. 1, 14.

сокрушишъ яхови оутверди, изъ
божественный памятъ твоей, вън-
цемъ славы сподоби.

и обильный источникъ, духовно
утверди, ради божественной па-
мяти* Твоей удостой вънцевъ
славы ¹⁹⁷⁾.

Тропари.

О мертвыхъ чресть произвѣ-
шилъ, естество мъ подобна чиста,
исходеніе разошій: рожденіе же
свѧтую жизнь, къ жизни престави-
сл божественный, и упостасный.

Произойдя ¹⁹⁸⁾ изъ омертвѣ-
шихъ* чресть*, Чистая*, Ты по-
лучила ¹⁹⁹⁾ кончину*, сообраз-
ную ²⁰⁰⁾ природѣ; но, родивши
дѣйствительную* жизнь, Ты пре-
ставилась къ жизни Божествен-
ной и Упостасной ²⁰¹⁾.

Ликъ вѣтховъ ѿ конецъ, свы-
ше же агнъ множества къ синъ
иджъ, всесильнымъ мановеніемъ
достодолжно влчце, твоемъ погре-
бенію сложаше.

Ликъ* богослововъ отъ пре-
дѣловъ* (земли) и множество*
ангеловъ свыше* шли* по все-
сильному ²⁰²⁾ мановенію* къ Сону,
чтобы должно ²⁰³⁾ послужить ²⁰⁴⁾, Владычица ²⁰⁵⁾, при
Твоемъ погребенію ²⁰⁶⁾.

Ипакои.

Какъ первое междопѣсніе (Р.Х. 114) канона, ипакои имѣеть болѣе
общее, чѣмъ кондакъ, содержаніе, настолько общее, что совершенно

¹⁹⁷⁾ Объясненіе ирмоса см. Вв. 58. Пѣвицы погребенія наряду съ апосто-
лами и ангелами (см. далѣе 2-й тропарь) соотв. темъ пѣсни. ¹⁹⁸⁾ пробу-
вѣсти впередъ, выступать. ¹⁹⁹⁾ блаубѣ—усиленіе (предлогомъ бѣ—чресть) ауб—
совершать, оканчивать. ²⁰⁰⁾ хаталлуд—другъ противъ друга, соответствующій,
сопазърный; рѣдкое слово. ²⁰¹⁾ єнотастос—имѣющій въ себѣ существованіе
(упостась); у Ирина III в., Василия В., Кирилла Иерус. IV в., Макария В., Диана,
Епифания, Еордима, Кирилла Ал. IV—V в.; др.—слав. „составивій”; въ по-
празднственныхъ службахъ это же слово канона читается: „упостасный”
²⁰²⁾ пахтобочарос—всемогущій; LXX (Прем. 7, 23; 11, 18 и др.), Меодія III в. и да-
лѣе. ²⁰³⁾ дѣющеіе—вполнѣ способный къ чѣ-л., достойный вниманія, довѣрія, зна-
чительный, надежный. ²⁰⁴⁾ лагтоургѣ—исправлять лагтоургіа (въ Аѳинахъ обязан-
ность гражданъ, имѣвшихъ не менѣе 3 талантовъ, нести общественный повинно-
сти, сопряженныя съ денежными издержками, какъ-то: поставлять на свой счетъ
хоръ въ трагедіяхъ, угощать гражданъ своей филы (рода), снаряжать трирему
(военный корабль), служить государству деньгами); у LXX и поздн.—совершать
богослуженіе (Исх. 38, 27; Числ. 1, 50; Іудиев 4, 14; Сир. 45, 15; 50, 14; 1 Макк.
10, 42; Филонъ I в., соборы Антиохій, Гангрск., Аѳанасій В. IV в. и поздн.).

²⁰⁵⁾ Ср. въ ирмосѣ и тропарѣ: Богородица—Чистая—Владычица. Контрасты къ
смерти и погребенію. ²⁰⁶⁾ тифу—погребеніе.

не упоминает о празднике; онъ т. о. извлекаетъ мысль изъ все же узкихъ рамокъ празднуемаго событія и направляетъ ее на величественно—привлекательный образъ самой Виновницы праздника, именно какъ Богородицы, нашей неузынной (несмотря на успеніе) молитвенницы и поддержки гражданскаго порядка; заканчивается пѣснь, сообразно главному предмету и простотѣ содержанія, ангельскимъ привѣтствіемъ Богородицѣ.

Гласъ 8.

Блжимъ тѣ вси рбди вѣе дѣо:
въ тѣ бо нѣмѣстимый хртосъ
бгъ нашъ, вмѣститисѧ блговоли.
блжени єсмы и мы, предстательство тѣ
и мѣщес: дѣнь бо и ноць
молишиисѧ ѿ нась, и скіпты
цѣтвіл твоимъ лѣтвамъ оутверждайтсѧ.
тѣмъ воспѣвающе волѣмъ
ти: радисѧ благодатна, гдъ съ
тобою.

Ублажаемъ* Тебя всѣ поколѣнія²⁰⁷⁾, Богородица Дѣва, ибо въ Тебѣ благоволилъ помѣститься* нѣмѣстимый* Христосъ Богъ нашъ. Блаженны и мы, имъя въ Тебѣ защиту*, ибо Ты день и ночь молишься* о нась и скіпетры царства укрѣпляются^{207а)}. Твоими молитвами*. Посему воспѣвая* воскликаемъ* Тебѣ: радуйся, Благодатная, Господь съ Тобою.

Пѣснь 4-я 1-го канона.

Земля и небо.

Ирмосъ.

Рѣчи прорбквз и гаданію, воплощеніе прољвиша ѿ дѣы, твоѣ
хртѣ: сїмніе блистанію твоегу, во
свѣтъ газыквз изыдѣтъ, и возгла
ситъ тебѣ бездна съ веселіемъ: си
ль твоей славы человѣколюбче.

Изреченія* и загадки* пророковъ пріоткрыли²⁰⁸⁾ Твое воплощеніе изъ Дѣвы, Христе: сіяніе* молнія* Твоей изойдетъ* къ просвѣщенію* язычниковъ и прозвучить²⁰⁹⁾ Тебѣ бездна*²¹⁰⁾ съ веселіемъ*: силъ Твоей славы, Человѣколюбецъ²¹¹⁾.

²⁰⁷⁾ течеа—рожденіе, родъ, поколѣніе, племя. ^{207а)} Др.-слав.: „державствуютъ“.
²⁰⁸⁾ бѣрфати—сверху показывать; неологизмъ (у класс. т. общ. з.); др.-слав.: „прорекоша“. ²⁰⁹⁾ фукус—издавать звукъ, говорить, кричать, звать. Выраженіе соответствуетъ неодушевленности подлежащаго. ²¹⁰⁾ Апк. 3, 10. Подъ видомъ бездны представлены всѣ стихійныя силы мира, бл. обр. человѣчества.
²¹¹⁾ Вѣ. 63, 370.

Тропари.

Видите людие и чудитеся: гора
во стати, и гавстинам вгде въ
небыемъ обитали превыше взем-
летсѧ, небо земное въ небесное и
нетльное селеніе вселено.

Жизни присносѹщимъ и лѹч-
шю, смерть твоя бысть преход-
дениe чистая, и приврѣженнымъ къ
бѣгственнѣй войстине и непреход-
димый, представлѧмъ тѧ чистамъ въ
веселіи сна зреши твоего, и гдѧ.

Взжасж двери небесныи, и
тѣли воспѣша; и пріѣтъ ходотъ
дѣства свое жтре сосудъ: херувы-
ми подаша тѧ съ веселіемъ, се-
рафими же славятъ радующесѧ.

Посмотрите, народы, и удивитесь: вотъ* святая и наиболѣе
видная* гора Божия ²¹²⁾ подни-
мается ²¹³⁾ все выше ²¹⁴⁾ въ не-
бесныи ²¹⁵⁾ обители* ^{216а)}, небо-
земное* поселямо ²¹⁶⁾ (бываетъ)
въ небесное* и нетльное ²¹⁷⁾
селеніе ²¹⁸⁾.

Къ жизни вѣчной* и лучшей*
переходомъ ²¹⁹⁾ была* смерть
Твоя, Чистая*, преставляя* Тебя,
Непорочная*, отъ (жизни) врем-
енной ²²⁰⁾ къ дѣствительно*—
божественной и непрекраща-
ющейся* для созерцанія* въ ра-
дости* Сына Твоего и Господа ²²¹⁾.

Поднялись небесныи двери ²²²⁾,
ангелы воспѣли* и принялъ*
Христосъ сосудъ дѣства своей
Матери ²²³⁾, херувимы подняли ²²⁴⁾
Тебя съ веселіемъ, и серафими
прославляютъ ²²⁵⁾ радуясь.

²¹²⁾ Въ греч. род. п.; слав. дат. п.—дат. принадлежности, обычный въ древнеславянскомъ языке („во царствіи си“), оставшійся неисправленнымъ на новославянскій род. п. принадлежности. ²¹³⁾ Иса. 2, 2; Мих. 4, 1; Ап. 3, 3. Пророчество получаетъ у пѣсно-пионка красивое приспособленіе къ празднуемому событию: все растущая гора Божия (Богоматерь) наконецъ уходитъ вершиной въ самое небо, сливая этимъ его съ землей; ср. тему пѣсни. ²¹⁴⁾ ἐφόρθε(ν)—сверху; др.—поэт. сл. ²¹⁵⁾ ἑποράμος—на не-
бѣ живущій или находящійся, небесный. ^{216а)} Въ нѣкоторыхъ рукописяхъ: *вонъ*—
холмъ; поэт. поэзи. ²¹⁶⁾ οικισ—основать, служить, на(по)селять ²¹⁷⁾ ἀφθατος—не-
испорченный, нетльный, бессмертный. ²¹⁸⁾ χθω—земля, страна; поэт. сл. д. б. изъ
кипрскаго наречія; означаетъ землю по ея объему и глубинѣ, а тѣ—землю по ея
поверхности, какъ обитаемую и культивируемую. Съ греч. послѣднее предложеніе д. перевести: „небо земное основывается на небесной и нетльной землѣ“;
ср. тему пѣсни. ²¹⁹⁾ διεβατηριοт—относящейся къ переходу; тѣ—у класс.—жертва
принесенная за счастливый переходъ или переправу на походъ, у поэзи. (Филонъ
I в., Анатолій III в.)—пасха; здѣсь ср. р. ед. ч. ²²⁰⁾ ἐπίχρος (εк—на+хр—богиня
смерти или кары, Фурія)—подверженный року, смертный, слабый. ²²¹⁾ Внутреннее
содержаніе неба—жизнь; а въ слѣд. троп. его обитатели. ²²²⁾ Црим. 31. ²²³⁾ Греч.
„материнскій“. ²²⁴⁾ ὀπεικω—уступать. Уступили свое мѣсто въ непосредственной
ближности къ Богу, въ качествѣ Его посителей (Иса. 1 и под.). ²²⁵⁾ Сообразно

Песнь 4-я 2-го канона.

Успение и воплощение.

Ирмосъ.

Ненизъдимый Божији саветъ, ёже
шъ дѣви воплощениј, теве вышнаго,
пророкъ аввакумъ оусмотромъ зо-
ваше: слава сиљъ твоїй гдї.

Созерцая ненизъдимый Божији саветъ о Твоемъ, Всевышињий,
воплощениј отъ Дѣви, пророкъ
Аввакумъ восклицаја: слава сиљъ
Твоїй, Господи.²²⁶⁾

Тропари.

Чудо вмѣше зрећи, небо всѣхъ
црквъ шаувешленное, испражненіемъ пре-
ходящее земнадај, іако чудна дѣла
твоја: слава сиљъ твоїй гдї.

Аще и непостижный сеј плодъ,
иже невеса выша, погребеніе прі-
лѣтъ волею іако мертвихъ: іако по-
гребеніемъ ѿтврежется, иенскѹсоврач-
иши рождашамъ;

Въ представленији твоемъ лѣни
важи, пространнѣйшее тѣло твоє и
бгопріятное, аггльскамъ вшинства,
съмѣнными крѣлы трепетомъ и ра-
достно покрываахъ.

Удивительно* было видѣть*
одушевленное небо Всецаря* про-
ходящимъ²²⁷⁾ пустоты²²⁸⁾ земли.
Какъ удивительны* дѣла* Твои!
Слава сиљъ Твоїй, Господи!

Если и непостижимый* плодъ
Ея, чрезъ котораго произошло*
небо, добровольно* принялъ* по-
гребеніе*, какъ мертвый*, то какъ
избѣгла²²⁹⁾ бы погребенія без-
брачно* Родившая?

При представленији Твоемъ, Ма-
геръ Божија, ангельскія воинства*
съ трепетомъ²³⁰⁾ и радостью по-
крывали²³¹⁾ священными²³²⁾ кры-
льями пространнѣйшее²³³⁾, вмѣ-
стившее* Бога, тѣло Твое.

образу ихъ служения Богу—Ис. 6 и под. ²²⁶⁾ Объясненіе ирмоса см. Вв. 63.
²²⁷⁾ ὑπερέχομαι—переходить. ²²⁸⁾ κενεῖον—пустое пространство, пахъ. ²²⁹⁾ ἀγνόεσθαι—
отрицать, отказываться. ²³⁰⁾ Греч.: „страхомъ“. ²³¹⁾ στημαλόττο—вмѣсть, со всѣхъ
сторонъ покрывать. ²³²⁾ Греч. и др.-слав.: „священнѣйшими“. ²³³⁾ εφουρωρός—об-

Пъснъ 5-я 1-го канона.

Успеніе и просвѣщеніе.

Ирмосъ.

Бѣжю и ненизреченню добротѣ,
добротелей твоихъ хрѣтѣ исповѣмъ:
Щъ присносѹщимъ во славы, сопри-
носѹщимъ и упостасное возсімъ вѣ-
сініе, изъ дѣвственнымъ оутробы,
сѹщимъ во тмѣ и сѣни, воплощомъ,
возсімъ еси солнце.

Божію ²³⁴⁾ и неизреченну*
красоту ²³⁵⁾ совершенствъ ²³⁶⁾ Тво-
ихъ, Христе, повѣдаю*, ибо Ты,
возсіявши* отъ вѣчной славы,
(какъ) совѣчное* и ипостасное*
сіяніе*, воплотившись ²³⁷⁾ отъ
дѣвственного чреза, возсіялъ*
какъ солнце находящимся во
тмѣ и тѣни ²³⁸⁾.

Тропари.

Икш на Облацъ дѣо, апостоль-
ский ликъ носиль, къ ст҃иныхъ ѿ ко-
нечъ, служити тебѣ, Облацъ лѣгко-
въ собирошесѧ: ѿ неуже вышній
вѣзъ, сѹщимъ во тмѣ и сѣни, пра-
ведное возсімъ солнце.

Ликъ* апостоловъ ²³⁹⁾, носи-
мый* какъ бы* на облакѣ, отъ
предѣловъ* (земли) собираемъ
быль* къ Сиону послужить* Те-
бѣ, легкому облаку ²⁴⁰⁾, Дѣва,
изъ которой всевышній* Богъ
возсіялъ*, (какъ) солнце правды,
находящимся во тмѣ и тѣни.

Трѹзъ, богообразніи лѣзыцы бого-
словныхъ мѹжей, благоглѣснѣйше-
віе волнихъ, исходнюю возглаша-
юще пъснъ Ахомъ: радуйся не-

Звучнѣе ²⁴¹⁾ трубъ богообъя-
ты* языки богословствующихъ*
мужей ²⁴²⁾, восклицали* Богоро-
дицѣ, возглашная надгробную*
пъснъ*: радуйся, нетленный*

ширный, просторный. ²³⁴⁾ Усіос—божественный, божеский. ²³⁵⁾ халлос—красота. ²³⁶⁾ хрѣтѣ—добрость, добродѣтель, совершенство, превосходство, благородство. ²³⁷⁾ соприѣтство—воплощать, уплотнить, стущать, позди, и оч рѣди сл. (о воплоще-
ніи обыкновенно и у классиковъ и у церк. пис.—сарифа). ²³⁸⁾ Ис. 9. 2. Тьма—
язычства, тѣнь—удѣстество съ его „закономъ сѣни“, символъ, скрывающихъ
истину. ²³⁹⁾ Соотв. темъ пъснъ, какъ просвѣтившіе міръ проповѣдью. ²⁴⁰⁾ Ис. 19. 1. Пророкъ изображаетъ пріїцествие Господа въ Египетъ для суда надъ ними; „об-
лако символъ явленія Божія“ (Пс. 17. 14; 67. 34 и др.); „легкое“—въ значкѣ бы-
строты явленія. Это прерочество св. отцы прилагали къ бѣгству св. семейства
въ Египетъ, причемъ подъ „легкимъ облакомъ“ разумѣли пресв. Дѣву, вѣшшую
Всемогущаго Младенца; ср. 4-й ирмосъ канона „Отверзу“: „во облацѣ легкѣ прииде
Иисусъ“ и 3-ю паремію Срѣтенія. ²⁴¹⁾ сѹтуїс—красиво звучащий. ²⁴²⁾ Апостолы, еще

тлънныи йсточинче, вѣка живоика-
чальнаго и спасительнаго всѣмъ
воплощенію.

Источникъ начальножизненнаго*
и спасительнаго для всѣхъ во-
площенія.

Пѣснь 5-я 2-го канона.

Преставленіе.

Ирмосъ.

Оужасошасть всѣческамъ ѿ че-
стнѣмъ оуспеніи твоемъ: ты во
ненскѹсобрачнамъ дво, ѿ землї пре-
ставилася єси къ вѣчнымъ. Сбите-
лемъ, и къ безконечнѣй жизнї,
всѣмъ воспѣвающымъ тѣ, спасеніе
подавающа.

Тропари.

Да возгласитъ трубы богосло-
вившіи днѣсъ: языки же многовѣ-
шанній человѣческій, нынѣ да вос-
хвалитъ: да ѿгласитъ же воздухъ,
безмѣрныи сімъ свѣтомъ, аггли-
да поютъ пречистыи двы оуспеніе.

Сосудъ подобаше избранный,
пѣніемъ ти вѣсъ оудивляємъ дѣице-

Изумилось* все* при священ-
номъ* успеніи Твоемъ; ибо Ты,
неиспытавшая брака* Дѣва, пре-
ставилася* отъ земли*, къ вѣч-
нѣмъ обителямъ* и къ безконеч-
ной²⁴³⁾ жизни, подавая* спасе-
ніе всѣмъ воспѣвающимъ* Тебя.

Да гремятъ* сегодня трубы
богослововъ и многорѣчивый²⁴⁴⁾.
языкъ людей нынѣ да вѣщаєтъ
хвали*; да звучить²⁴⁵⁾ воздухъ,
сия* безмѣрныи* свѣтомъ, и
ангелы да поютъ* усиленіе пре-
чистой*²⁴⁶⁾ Дѣви.

Тебѣ, Дѣва, сосудъ* избранно-
му²⁴⁷⁾, при исходѣ²⁴⁸⁾ въ (посвя-
щенныхъ) Тебѣ пѣсняхъ*, подоб-
ало²⁴⁹⁾ всей внушать изумленіе*,

яснѣе связь съ темой. ²⁴²⁾ ἀτελεότητος—др.—поэт. ф. вм. ἀτέλεια—неоконченный, напрасный, неугомонный; у церк. пис. (Евсевій Кес. IV в.)—безконечный (у классиковъ не существовало слова для обозначенія безконечности во времени, а слѣд. и такого понятія). ²⁴³⁾ πολύφρωτος—со многими тонами; у Платона II в. по Р. Х. и поздн. рѣдк. ²⁴⁴⁾ κερκυρέω—кругомъ звучать, шумѣть. ²⁴⁵⁾ Усиленіе „Ненскѹсобрачная“ ирмоса; дальнѣйшее усиленіе въ слѣд. тропарѣ: „сосудъ избранія“, „всѧ освященная“. ²⁴⁶⁾ ἐκλογή—выборъ, отборъ, Н. З. и церк. пис.—избраніе (божественное; Римл. 9, 11), избранные (Римл. 11, 5, 7). Все выражение изъ Дѣви. 9, 15. ²⁴⁷⁾ ἔκδυση—находящійся въ отечества, отсутствующій, здѣсь—отходашій, умирающій. Чередование понятій: „преставленіе“ (ирмосъ), „успеніе“ (1 тропарь), „отходъ“ (2-й тропарь); ср. прим. 246. ²⁴⁸⁾ διαπρέπει—выдаваться, блестать, отли-

и сходенъ, и съ ѿсвѧщеніемъ бгови, и съмъ бгопріятенъ, и сей истина гавленый, вѣсъ всепѣтамъ.

всей быть освѧщенои для Бога, богообъятой* для всѣхъ, (такой) быть въ дѣйствительности* и являться*, Богородица превоспѣваемая*²⁵⁰).

Пѣснь 6-я 1-го канона.

Нетлѣніе и святость.

Ирмосъ.

Морской пччинородный китовъ виutronnij Огнь, триднѣвнаго тво-его погревенія прошвраженіе, єгоже юна пророкъ показаſъ, спасеніе во іаку и предпослѣсъ, неврежденіе воліше: пожрѹти со гласомъ хва-леніемъ Ган.

Морской* изъ бездны²⁵¹) китовъ²⁵²) внутренний²⁵³) огонь (жаръ) явился* для Твоего триднѣвнаго погребенія прообразомъ²⁵⁵), котораго Иона—истолкователь²⁵⁴), ибо, оставшись невредимымъ²⁵⁶), какъ былъ до отправленія (туда)²⁵⁷), онъ взывалъ*: принесу Тебѣ жертву²⁵⁸) съ восклицаніемъ* хвалы*, Господи.

Тропари.

Даётъ тебѣ также превыше есте-
ства, цѣль всѣхъ бгъ: въ рѣтвѣ бо-

даётъ* Тебѣ сверхъестествен-
ное²⁵⁹) Царь* Богъ всѣхъ²⁶⁰),

чаться.²⁵⁰) Др.-слав.: „Сосуду ти избранія, подобаше, исходному пѣсни всему удивляему отъ соборъ быти Дѣво, всему освѧщенну Богови, всѣмъ богопріяту, и сущу въ истину и являему“. Едвали допустимъ переводъ: „Достоинъ быть воспѣть тебе, Дѣва, исполненный изумленія и восторга сосудъ избранный, всецѣло освѧщенный Богомъ и дѣйствительно бывшій и явившійся богодухновен-нымъ“, причемъ подъ „сосудомъ избраннымъ“ на основаніи Четы-Минейнаго сказа-занія разумѣется, повидомому, апостолъ Петръ (*Логинъ*, Богосл. каноны 107).²⁵¹) *κονσούρης*—родившійся въ морѣ; др.-поэт. (въ орфическихъ гимнахъ).²⁵²) *κυτφος*—коэди. ф. вм. *χήτφος* (рѣдк. сх.)—принадлежащий *χήτφος*—морскому чудовищу (о всѣхъ большихъ морскихъ звѣряхъ и рыbachъ).²⁵³) *έντφοδιος*—(отъ др.-поэт. *έντφε(ν)*=*έντφος*—внутри)—внутренний; неологизмъ (у поздн. класс. рѣдко только ср. р. мн. ч. тѣ—внутренности).²⁵⁴) *όκροφτης*—объявитель, истолкователь (воли бговъ), про-рицатель (не *κροφτης*—пророкъ); др.-слав.: „изъявитель“. ²⁵⁵) *προακμη*—прооб-разъ; неологизмъ (глаголъ *προακμη*—прообразовать—у Иоанна Дамаскина VIII в. и Иосифа Павлоніопса IX в.).²⁵⁶) Прич. прош. сов. общ. а. ²⁵⁷) *προπίω*—пить (прож-де; давно)р. общ. а. (какимъ) быть поглощень²⁵⁸) *θύει*—приносить жертву (со-жигать или закалывать ее; первон. *θύει*—дымить,—ср. *θυμία*—кажденіе=лат. *fumus*=дымъ).²⁵⁹) *Βυκα*. съ греч. то, что (*τό*) сверхъ природы²⁶⁰) *επάντεον Θεος*.

дѣ²⁶⁸ іакоже сохрани, таکш во гробъ
тѣло соблюде нетльнио: и спросли
вії бжественныхъ преставленіемъ,
честь тебѣ іакш сиѣ жити даруя.

Войстини⁸ тѣ, іакш свѣтель
свѣщникъ, неспещественаго свѣта
кадильниц⁸ злату, бжественнаго
угля, во стамъ стыухъ вселї, рѣчи
и жѣзлъ, скрижалъ вѣописанію,
кончегъ стый, трапез⁸ слова жизни,
дво рѣтво твоє.

ибо какъ* въ рожденіи* сохра-
нилъ* Дѣвою, таکъ и во гробъ
тѣло соблюль* нетльниымъ* и
вмѣсть прославилъ²⁶¹⁾ боже-
ственнымъ прославленіемъ, воз-
давая* Тебѣ честь*, какъ* Сынъ
Матери.

Войстину какъ свѣтлый* свѣ-
тильникъ* невещественного Свѣ-
та²⁶²⁾, (какъ) кадильницу* золо-
тую божественного Угля, какъ
блюдо²⁶³⁾ и жезлъ, скрижалъ²⁶⁴⁾
богописанную*, ковчегъ святый,
трапезу²⁶⁵⁾ Слова жизни²⁶⁶⁾, по-
селило²⁶⁷⁾ Тебя во святомъ свя-
тыхъ Дитя* Твоє.

Пѣснь 6-я 2-го канона.

Жизнь.

Ирмосъ.

Бжественное сіе и всечестное
совершающе приѣдество, вѣомъ дри,
вѣоматере, пріайдите рѣками восплѣ-
шиимъ, ѿ нѣмъ рождаюся вѣа слѣ-
виимъ.

Совершая* этотъ божествен-
ный и всепочитаемый* празд-
никъ²⁶⁸⁾ Богоматери²⁶⁹⁾, прииде-
те, богоумудрые²⁷⁰⁾, зарукопле-
щемъ*, прославимъ родившаго-
ся²⁷¹⁾ отъ Нея Бога.

²⁶¹⁾ сѹбоðаðсѡ – вмѣсть прославлять; поздн. Н. З. Не только соблюль тѣло нетльнио-
намъ, но и прославилъ преставленіемъ на небо. ²⁶²⁾ Греч.: „огня“. ²⁶³⁾ По—слав. таکъ
названа станица или сосудъ съ маквой за предполагаемую рукоятку у этого со-
суда. ²⁶⁴⁾ плѣс—плоскость, поверхность, равнина; поздн. (LXX и Н. З. Исх. 31, 18
2-Кор. 3, 3 и др., Страбонъ I в. и др.)—плита, скрижаль. ²⁶⁵⁾ Ичисляются всѣ
принадлежности святилища и святого святыхъ въ порядкѣ по возрастающей сте-
пени святости, почему и „трапеза“ (хлѣбы предложенія) за сїи прообразовательное
значеніе поставлена въ заключеніе. ²⁶⁶⁾ Соотв. нетльнию. ²⁶⁷⁾ хатаожу(а)о—разби-
вать шатерь, располагаться лагеремъ. ²⁶⁸⁾ Праздникъ смерти и воскресенія—жизни.
269) Феоріттор—Богоматерь; у Моеодія III в., Кирилла А.Л. V в. и поздн. Наи-
менование соотв. темѣ пѣсни. ²⁷⁰⁾ Соотв. „Богоматери“. ²⁷¹⁾ Адр. стр. Соотв. темѣ.

Тропари.

Из твє жізнь возсіа, ключи
дѣства не рушиши: какш оўши
пречистое и живоначальное твоє тѣло,
искѹшениј смрти бысть прі-
частно;

Жізни быши храмъ, жізнь
присноѹшию оўлчим ёси: смр-
тию бо къ животу преминула ёси,
также жізнь рождши воѹпостаснѹю.

Изъ Тебя возсіяла* жізнь,
не тронувши* ключей дѣства²⁷²).
Какъ же пречистое* и* началь-
но—жизненное* тѣло* Твоє ока-
залось* способнымъ²⁷³) испытать*
смерть²⁷⁴?

Ставши* храмомъ* жізни, Ты
достигла* вѣчной* жізни, ибо
чрезъ смерть Ты перешла²⁷⁵ къ
жізни, родивши* жізнь ипо-
стасную²⁷⁶).

Кондакъ и икона.

Кондакъ изображаетъ событие, въ дополнение къ тропарю, по его практическому значению для насъ, указывая въ Преставившемся неусыпную молитвенницу за насъ. Икона, въ древности открывавший собою рядъ такого же рода пѣсней, просить у Христа содѣствія къ достойному воспѣванію Его Матери, именно какъ (соотв. кондаку) „стѣны міра“.

Составлены преп. Космою Маюмскимъ VIII в.

Кондакъ, гласъ 2.

Из молитвахъ неѹспающю
бѣ, и въ предстательствахъ непре-
ложное оупованіе, гробъ и оумерщ-
вленіе не оудержаста: іакоже во жи-
вотѣ мѣръ, къ животу престави, во
оутробѣ вселенныйсѧ приснодѣвичен-
ію.

Богородицу, неусыпную²⁷⁶,
въ молитвахъ* и необманчи-
вой²⁷⁷ надежду* въ запитѣ*,
не удержали гробъ и смертность*;
ибо Ее, какъ Мать жізни, пре-
ставиль* къ жізни Поселивший-
ся* въ (Ея) всегда дѣствен-
ной²⁷⁸ утробѣ*.

²⁷²) Скромно-конкретный образъ вмѣсто отвлеченнаго „дѣвство“, тоже въ I. т. 6 пѣсни пасх. канона. ²⁷³) μέταχος—участвующій. ²⁷⁴) Нетлѣнность рождества позво-
ляла ожидать нетлѣнія отъ смерти. ²⁷⁵) μεταβαῖνε—переходить. ²⁷⁶) Положительная
и духовная сторона того, что изображено въ предыд. тропарь сть тѣлесной и от-
рицательной стороны. ²⁷⁷) ἀκομήτος—неусыпный, поэт. контрастъ къ наименова-
нію праздника. ²⁷⁸) ἀπλάρετος—незмѣнныій, твердый; у LXX (3. Мак. 5, 1), Поля-
вія II в. до Р. Х. и поздн. ²⁷⁹) ἀπλάρετος—всегда дѣственная (у Софокла V в.
до Р. Х. такъ называется Еринія—богиня мести, у Філона I в.—суббота, у Ди-
Хр. Праздн.)

Икосъ.

Огради моя помышления, хроте
мои, ибо стыд міра воспѣти дер-
зю, чистью матерь твою, на стол-
пе глаголь оукрѣпіи мя, и въ тлѣ-
кихъ мыслехъ застѣпіи мя: ты бо
взывающы, и прослышмы вѣрою,
моленія исполнѣши. ты мнѣ оуби
даръ змѣкъ приносенъ, и помысл
непостиженъ: всѣкое во сїмнѣ да міе
штѣвѣ низпосылаестся свѣтоподателю,
во оутробѣ вселївыйсѧ приснодѣ-
ственнюю.

Огради^{* 279}) мои мысли^{*}, Хри-
сте²⁸⁰) мой, ибо я дерзаю воспѣть^{*}
стыну міра пречистую^{*} Твою
Мать; на башнѣ²⁸¹) словъ^{*} укрѣ-
пи меня²⁸²) и въ полновѣ-
сныхъ²⁸³) мысляхъ помоги²⁸⁴)
мнѣ²⁸⁵), ибо Ты взывающимъ (къ
Тебѣ^{*})²⁸⁶) и просящимъ^{*} съ вѣ-
рою исполняешь^{*} прошенія^{*}; под-
ай же^{*} мнѣ языкъ²⁸⁷) бога-
тый²⁸⁸) и мысль^{*} безупречную²⁸⁹);
ибо всякий даръ²⁹⁰) просвѣще-
нія^{*} посыпается^{*} отъ Тебя, Свѣ-
топодатель²⁹¹), поселившійся во
всегда дѣвственной²⁹²) утробѣ.

Пѣснь 7-я 1-го канона.

Духовный праздникъ въ противоположность мір-
скому.

Ирмосъ.

Безстыдныи юроды же и Ог-
ню вѣжественное желаніе сопроти-

Божественное желаніе²⁹³),
сопротивляясь²⁹⁴) безстыдной²⁹⁵)

она Касоія III в.—весталки; о Богородицѣ у Ипполита, Петра Алекс. III в., Диади-
ма IV в., Епифанія IV—V в. и позд.; о христіанскихъ дѣвственницахъ у Евсевія
Кес., Пахомія IV в. и др.).—Здѣсь ненарушимое (=нетленное) дѣвство ставится
въ связь съ жизнью вѣчною.²⁷⁹) Отъ неблагоговѣнного размышления о чистѣ-
шей Дѣвѣ и отъ сомнѣнія въ силѣ Ея молитвѣ.²⁸⁰) Греч. и др.-слав.: „Спасе”.
²⁸¹) ὄφρος—башня, перен.—защита, оплотъ (еще значитъ: мезонинъ, на др.—поэт.
яз.—стына, строй войска—карре).²⁸²)—дай мнѣ мощную рѣчь, чтобы она покоряла
другихъ.²⁸³) βαρός—тяжелый, тягостный, трудный, о войсѣ—тяжеловооруженный,
о звуке—сильный.²⁸⁴) ὁχυρός—укрѣплять.²⁸⁵)—внущи мнѣ основательныя (солид-
ныя) мысли.²⁸⁶) Греч. и др.-слав.: „ты бо в(о)зываешъ”, т. е. „говоришь”, „объ-
щаешь исполнить” (греч. неопр. накл., др.-слав.: „исполняя—моленія...”).²⁸⁷) Др.-
греч. и др.-слав.: „языка (приношеніе)”.²⁸⁸) προφορѣ—произнесеніе, произношеніе;
поэзія. (съ III в.).²⁸⁹) ἀχαταιδύντος—непосрамимый, неуважаемый; ρѣдк. сл.
²⁹⁰) δῶσις—даваніе, дареніе, даяніе, даръ, подарокъ, доза (процессъ дара, а даръ,
какъ предметъ—δῶρον).²⁹¹) φωταγγή—(пр.)освѣщающій, освѣщеніе, озареніе; у Вар-
навы I в. (объ ангелахъ). Клиmenta Al. III (о солицѣ) и позд.—По Іак. 1, 17.
²⁹²) Приснодѣствство ставится въ связь съ свѣтотѣмъ Божественнымъ.²⁹³) єрос—
любовь (особ. страстная), желаніе, стремленіе, страсть, Эросъ (богъ любви).
²⁹⁴) ἀντίτατο—противопоставлять, особ. войско, противиться.²⁹⁵) ὄφρος—(отъ εἴμι—

лжесмъ, Огнь оубш ѿрошаše, тарости же смълшесмъ, бгodoхновенюю словесною преподобныхъ тринъшаньюю цвннцю, противовѣцамъ мъсійскимъ Органшмъ посредѣ пла-мене: препрославленный Отцѣвъ и нашъ вѣже благословенъ есі.

яности* и огню, орошало огонь, а надъ яростю смыялось ²⁹⁶⁾, противозвуча ²⁹⁷⁾ богодохновен-ною ²⁹⁸⁾ словесною ²⁹⁹⁾ трехструнною ³⁰⁰⁾ лирою ³⁰¹⁾ преподобныхъ* музыкальнымъ* орудіямъ* среди пламени: препрославленный* ³⁰²⁾. Боже отцевъ и нашъ, благословенъ Ты.

Тропари.

Бгодѣланнымъ скрижали моїсей, писаннымъ вѣжественнымъ дхомъ, таростю сокрѣш, но сегш вѣка, рождшю нѣреждѣнію въ небесномъ сохрѣніи домы, нынѣ виѣтъ вселн. сѧ ню іграюще волѣемъ хрѣтъ: препрославленный Отцѣвъ и нашъ вѣже благословенъ есі.

Из кумвалѣхъ оусты чистыми, мъсійски же сѣрдца свѣтлыи, доброглѣсною трубою, высокою мыслию, дѣбы и чистыи въ нарочитый

Моисей во гнѣвѣ* сокрушиль* богодѣланныя ³⁰³⁾ скрижали*, писанныя Божественнымъ Духомъ, но Владыка сохранивъ* невредимою ³⁰⁴⁾ Родившую* Его, поселиль ³⁰⁵⁾ Ее нынѣ въ небесныхъ обителяхъ*; торжествуя* сѧ Ню, будемъ восклидать* Христу: препрославленный Боже отцевъ и нашъ, благословенъ Ты.

На кимвалихъ чистыхъ усть, музыкою* свѣтлаго ³⁰⁶⁾ сердца, благозвучною ³⁰⁷⁾ трубою возвышенного размыщенія* въ знаменательный* избранный* день преста-

идти, соб. прямо идущій) смылый, отважный, дерзкій, бесстыдный. ²⁹⁶⁾ үеліо—смыться, осмыливать. ²⁹⁷⁾ աւтіфѣттара—отзываешься, откликаешься, отвѣчать; поэт.; поздн.—возражать. ²⁹⁸⁾ Փետքուոս—богодохновенный; у псевдо—Фокилла (неизв. вѣка поддѣлка писателя VI в. д. Р. Х.), Н. З. (2 Тим. 3, 16), Плутарха II в., Климента Ал., Оригена III в. ²⁹⁹⁾ լօրիք—касающійся слова,—разума, разумный, логич-вый. ³⁰⁰⁾ տրիփէտոս—трехзвучный; неологизмъ. ³⁰¹⁾ լօբա—лира, семиструнный (въ древности 4—струнный) муз. инструментъ, на которомъ играли пальцемъ или плектромъ,—съ большими резонансными ящиками, тѣмъ киара, съ самыми энер-гичными, мужественными звуками между инструментами; съ Платона (IV в. до Р. Х.) и—игра на этомъ инструментѣ, лирическая поэзия. ³⁰²⁾ Прош. сов. общ. з. ³⁰³⁾ Թետէսիոս: (թէс—Богъ + տէսիոս—достигать, получать)—сдѣланный Богомъ; рѣдк. поэт. сл. (у Симмія антологического поэта неизв. вѣка). ³⁰⁴⁾ Ասւիչ—невре-димый, цѣлый, безвредный («—отрицаніе+ յօրայ—вредить, грабить). ³⁰⁵⁾ Շօօւհէ—вселять; неупотреб. слово. ³⁰⁶⁾ Փօրմէт—цитра, арфа; древнѣйшій музикальный струнный инструментъ, родъ цитры, въ родѣ нашей арфы; часто украшался золотомъ и драгоц. камнями и считался преимущественно инструментомъ Аполлона (по древнимъ отъ фэр—носить, «носимая на плечахъ киара»). Здѣсь дат. п. орудія, какъ рапѣ: „музыкальную цитру сердца“. ³⁰⁷⁾ Եղիշէ—болѣе рѣдкая

избранный день представлением, действительными плачуще руками, воплем: препропавленный Отцевъ и нашъ бже благословенъ еси.

Богомъдрои соберитесь людес: ближъ бо славы селеніе, ѿ синя представляемътсѧ къ небесномъ жилищъ, идѣже гласъ чистъ праздникошихъ, гласъ несказаннаго радованія, и въ веселіи воплюшихъ Христъ: препропавленный Отцевъ и нашъ бже благословенъ еси..

вленія* Дѣвы и ^{з¹⁰} Чистой, рукояща* дѣятельными ^{з¹⁰} руками, будемъ восклициать: благословенъ Ты, препропавленный Боже отцевъ и нашъ.

Соберитесь*, богомудрые* люди*, ибо жилище* славы Божіей представляется* отъ Сиона въ небесное жилище*, гдѣ чистый* голосъ* празднующихъ, голосъ* несказанной* радости*, и въ веселіи* восклицающихъ* Христу: препропавленный Боже отцевъ и нашъ, благословенъ Ты.

Пѣнь 7-я 2-го канона

Средоточное положеніе въ твореніи представившейся Богоматери.

Ирмосъ.

Не послужиша твари Богомъдрои паче создавшихъ, но Огненное прощеніе мъжески поправше, радованиемъ поюше: препѣтный Отцевъ гдѣ и въ благословенъ еси.

Богомудрые не послужили творенію болѣе Творца, но, мужественно поправъ угрожающей огонь, радовались воспѣвая: пре- воспѣваемый Господь и Богъ отцевъ, Ты благословенъ ^{з¹⁰}.

Тропари.

Юноши и Дѣвы, дѣвы же и Богоматерь память чтуще, старцы и

Юноши ^{з¹¹} и Дѣвы, старцы ^{з¹²} и князья ^{з¹³}, царіи ^{з¹⁴} судии ^{з¹⁵},

форма вм. «бѣхъ»—благозвучный. ^{з¹⁰}) Подчеркиваетъ чистоту. ^{з¹⁰}) «практикъ»—дѣятельный, любящій—способный заниматься, способный достигнуть чего-л., производящій воздействиѳ, практический. ^{з¹⁰}) Объясненіе ирмоса см. Вв. 77. ^{з¹¹}) «чеснокъ»—юноша, молодой человѣкъ (оттѣняется только возрастъ хотя въ неопределенныхъ границахъ; иногда отожествляется съ фур—мужъ), въ «чеснокъ»—юноша оттѣняется свѣжестъ, крѣпость силъ, лучшіе годы. ^{з¹²}) «прѣобрѣхъ»—старикъ, старецъ (существ. отъ прилаг. прѣобрѣс, употребляемаго у прозаиковъ б. ч. только въ сравн. и превосх. степ., болѣе преклонный возрастъ, чѣмъ усерѣ—старикъ). ^{з¹³}) Князья сопоставляются со старцами, такъ какъ въ древности это были поимѣния синонимичныя (ср. геронты въ Спарте). ^{з¹⁴}) Греч. и др. слов.: «съ» ^{з¹⁵}) Судьи

ки́зи, пárе и скáй поите: Отéць
и́шнúх гáи и вже благословéнъ ёси.

Да вострубыть трубою а́ховною
горы небесныя, да радуются хол-
мы, и да играютъ въжественни а́по-
столи: цр́ница къ си⁸ преставлется,
съ нимъ цртвющи.

Всесвященное преставленіе въже-
ственнымъ твоемъ и нестягннымъ жatre,
премърнымъ вышину съ силъ соког-
пи чины, веселитись съ съшили на
землѣ твѣ поющими: вже благо-
словенъ ёси.

ттъ* память* Дѣвы³¹⁶), какъ и*
Богоматери, поите*: Господь и
Богъ отецъ нашихъ, Ты благо-
словенъ³¹⁷.

Да вострубятъ трубою Духа
небесныхъ горы, да радуются*
холмы³¹⁸), да торжествуютъ* бо-
жественные апостолы³¹⁹): Цари-
ца преставляется къ Сыну, цар-
ствия³²⁰ съ Нимъ.

Всесвященное³²¹) преставле-
ніе Божественной Твоей и не-
стягнной Матери соединило пре-
мърные чины вышихъ съль въ
радости³²²) съ поющими Тебѣ
на землѣ: Боже, Ты благословенъ.

Пѣнь 8-я 1-го канона.

Ходатайственное значение Успенія.

Ирмосъ.

Шламень ѿрошѧющи преподоб-
ными, злочестивымъ же поядлюющи,
йтль вѣй всемощный, показа́ От-
рокуша, живоначальный же источ-

Шламень всемощный* Ангель
Божій явилъ* для отроковъ* оро-
шающимъ преподобныхъ* и опа-
ляющимъ* нечестивыхъ*, Бого-
родицу же Онъ³²³) сдѣлалъ на-

сопоставляются съ царами, такъ какъ въ древности судебные функции считались
главными у царской власти (ср. Соломонъ судь). Истисканіе незамѣтно съ воз-
раста перешло на общественное положеніе.³¹⁶) Въ греч. καρέбος—дѣва, дѣвица
въ поэз. яз. употребляется и какъ прилагательное „въжественный“; отсюда перво-
вѣдъ его по-слав. иногда „дѣвка“. „дѣвмы“ (когда нужно отыскать особенную
въжественную чистоту или по-требованію стихотворной метрики).³¹⁷⁾ Ирмосъ
принѣтъ урѣзанъ въ началѣ; въ 3-мъ троцарь (см. ниже) еще больше.³¹⁸⁾ Т. е.
небесные же; „горы“ и „холмы небесные“ можно понимать, только метафорически
—въ направлении, указанномъ дальнѣйшою прямой рѣчью: „да играютъ въ-
жественни апостолы“.³¹⁹⁾ Чивоначалье небеснаго человѣчества послѣ земного въ
1-мъ троцарѣ и предъ ангельскимъ чивоначальемъ въ 3-мъ троцарѣ.³²⁰⁾ Греч.
причастіе замыкается, какъ иногда, предложеніе цѣли. Въ иѣкотъ рукописяхъ
бѣ. καρέбος—вѣто владѣѧ.³²¹⁾ καρέб—всесвященний; у Филона I в., Евсея Кес.
IV в.; титулъ епископа, въ канонахъ соборовъ Латеранскаго 649 г., Никейскаго
II 787 и др.³²²⁾ соевоправителъ—вѣсть радоваться; поэдѣ.³²³⁾ По мнѣнию иѣк. св.

ИИКЪ СОДѢЛА ВІО, ТЛЮ СМЕРТИ, И ЖИ-
ВОТЪ ТОЧАЩІ ПОЮЩЫМЪ: СОДѢТЕЛЯ
ѢДІНГО ПОЙМЪ ІЗВАВЛЕННІИ, И ПРЕ-
ВОЗНОСИМЪ ВО ВСѢ ВѢКИ.

ЧАЛЬНО—ЖИЗНЕННЫМЪ* ИСТОЧНИ-
КОМЪ³²⁴⁾ РАЗРУШЕНІЯ* ДЛЯ СМЕРТИ
И ЖИЗНИ ДЛЯ ПОЮЩИХЪ*: СОДѢ-
ТЕЛЯ* ЕДІНАГО БУДЕМЪ ПТЬ*³²⁵⁾,
ИЗБАВЛЕННЫЕ*³²⁶⁾, И ПРЕВОЗНОСИТЬ*
ВО ВСѢ ВѢКА.

Тропари.

Глаголы послѣдоватъ⁸ вѣжествен-
номъ⁸ ковчегъ⁸ священномъ⁸, всѣ множ-
ество бѣгословиша въ сійнѣ: камъ
идеши нынѣ скініе, зовущіе, бѣ жи-
вагш; не престай призирющи вѣрою
поющиа: содѣтеля єдінаго поемъ йзвавленніи и превозносимъ
во всѧ вѣки.

Икоже воздѣвши рѹцѣ, исходи-
диши всенепорочнамъ, рѹцѣ, и миже
бѣ го носила єсі плѣтю, со дерзно-
вѣніемъ іакш мти рекл єсі къ рож-
дѣнномъ⁸: іаже ми дѣлъ єсі во вѣ-
ки сохрани, вопіющыа тебѣ: содѣ-
теля єдінаго поемъ йзвавленніи, и
превозносимъ во всѧ вѣки.

Словами* провожало³²⁷⁾ все
множество* богослововъ въ Сіонъ
ковчегъ священный³²⁸⁾, воскли-
цая*: куда³²⁹⁾ идешь³³⁰⁾ нынѣ,
Скинія* живого³³¹⁾ Бога? Не пе-
рестань³³²⁾ взирать* на поющихъ
(сь) вѣрою: Создателя единаго
будемъ пть, избавленные, и пре-
возносить во всѧ вѣка.

Отходя*, какъ бы³³³⁾ съ воздѣ-
тыми* руками, Всенепорочная*, —
руками, которыми носила³³⁴⁾ Бо-
га во плоти³³⁵⁾, съ дерзновені-
емъ* матери Ты сказала* къ Рож-
денному: сохраняй* во вѣки
тѣхъ, которыхъ Ты дѣлъ* мнѣ,
восклищающихъ* тебѣ: Создателя
единаго будемъ пть, избавлен-
ные, и превозносить во всѧ вѣка.

отцовъ, ангель, сходившій въ пещь вавилонскую къ св.-отрокамъ, былъ Ангель завѣта, Сынь Божій. ³²⁴⁾ влюструмъ у церк. пис. (съ в. VIII) вместо влюструмъ—(архангельское рѣдкое слово у писателей вѣка V до Р. Х.)—вытекать, переливать, лат. fluo. ³²⁵⁾ Въ греч. изъяв. начл. ³²⁶⁾ Прич. сов. общ. а. ³²⁷⁾ єху—имѣть, держать, иногда (какъ адѣль), особ. въ общ. а.—непосредственно слѣдовать, соприкасаться; несов. общ. а. ³²⁸⁾ Греч. „ковчегъ освященія“. ³²⁹⁾ тоб—гдѣ. ³³⁰⁾ дѣлай—поднимать съ какого-л. мѣста, уводить, уносить, отнимать; чаще въ неперех. значеніи—отправляться, уходить. ³³¹⁾ Греч.: „живущаго“. ³³²⁾ дѣлай—оставлять промежутокъ, пропускать, переставать. ³³³⁾ бѣ—какъ (бы), чтобы, въ вѣк. рукописахъ: ѿ тѣс—о, какъ. ³³⁴⁾ аткалисъ (атхадъ—локоть) обнимать; старин. поэт.; прич. сов. общ. ³³⁵⁾ Греч.:

Пѣснь 8-я 2-го канона.

Возвѣщеніе надъ твореніемъ Преставившейся.

Ирмосъ.

Отроки благочестивыи въ пе-
ши, ржтвѣ бгороѣично спасло єсть,
тогда оубш образуемое, нынѣ же
дѣйствующее, вселеннию всю воз-
двиздаєть пѣти тебѣ: гдѣ пойте дѣ-
ла, и превозносите єго во всѣ
вѣки.

Отроковъ* благочестивыхъ³⁸⁶⁾
въ печи сохранило* рождество*
Богородицы, тогда изображае-
мое³⁸⁷⁾, а нынѣ находящееся* въ
дѣйствїи*; оно вселенную всю
 побуждаетъ* пѣть* Тебѣ: пойте*
Господа, творенія, и превозносите*
во всѣ вѣка³⁸⁸⁾.

Тропари.

Память твою чистамъ дѣо, на-
чала же и власти и силы, аггли,
архаггли, престолы, гдства, херувимы
славятъ, и страшнн серафими,
человѣческій же родъ поемъ, и пре-
возносимъ во всѣ вѣки.

Иже странныхъ вселивыйсѧ вѣе,
въ чистое чрео твоё воплощаешьъ,
сей всесвященный ахъ твой прї-
емъ, оу себѣ оупоконъ, іакъ долж-
никъ сіа: тѣмже тл поемъ дѣо,
и превозносимъ во всѣ вѣки.

Память* Твою, чистая* Дѣва,
славятъ начала, какъ и* власти,
силы, ангелы, архангелы, престо-
лы, господства, херувимы и
страшные серафими³⁸⁹⁾, и мы,
родъ человѣческій, поемъ и пре-
возносимъ³⁹⁰⁾ во всѣ вѣка.

Это необычайно* Вселившій-
ся*, Богородица, въ чистое*, чре-
во* Твое при воплощеніи, Онъ.
принявъ* всесвященный* духъ
Твой, упокоилъ³⁹¹⁾ у себя, какъ
должникъ³⁹²⁾ Сынъ; посему по-
емъ* Тебя, Дѣву, и превозносимъ
во всѣ вѣка.

О, превосходящія* пониманіе*
чудеса Приснодѣвы и вмѣстъ
Богоматери! Ибо, вселившись* во
гробъ, Она явила* его рабемъ, стоя
предъ* которымъ сегодня мы ра-
достно поемъ*: пойте* Господа

тѣлесно: ³⁸⁶⁾ ѿстѣс (е—хорошо—тѣс—тажкий грѣхъ) соб.—свободный отъ таж-
каго грѣха, безвинный, чистый, святой. ³⁸⁷⁾ толбѣ—отчеканивать, образовывать,
изображать. ³⁸⁸⁾ Перифразъ Дан. 3, 57. ³⁸⁹⁾ Прим. 14. ³⁹⁰⁾ Соотв. темъ пѣсни.
³⁹¹⁾ хэтакабо—прекращать, оканчивать, перестать, отдыхать. ³⁹²⁾ офаілѣтс—долж-

гдѣ пойте дѣлѣ, и преноносите єго
во всѣ вѣки.

творенія, и преноносите во всѣ
вѣки.

Пѣснь 9-я 1-го канона.

Представление къ Сину.

Припѣомъ.

Роди вѣнъ бажимъ тѣмъ єдинъ
вѣнъ.

Поколѣнія* всѣ²⁴²⁾ ублажають
Тебя, единую²⁴⁴⁾ Богородицу^{245).}

Агъл оўспеніе пречистыя видѣнія
оудивиша мъ, какъ да въ восходѣ
антъ ѿ землї на небо.

Ангелы, увидѣвъ Успеніе
Пречистой, дивились*, какъ Дѣв-
ственная²⁴⁶⁾ восходить* отъ зем-
ли на небо^{247).}

Ирмосъ.

Побѣждаются естества оутасы
изъ тебѣ дво чистыя: дѣвствуетъ бо
рѣтво, и животъ предшврчаетъ
смерть по рѣтиѣ да, и по смер-
ти жива, спасаши прииси вѣцъ на-
следие твое.

Побѣждаются²⁴⁸⁾ законы при-
роды* на Тебѣ, Дѣва чистая:
рожденіе* остается дѣвствен-
нымъ²⁴⁹⁾ и смерть обручается²⁵⁰⁾
съ жизнью; по рождени* (пре-
бывая) дѣвой и по смерти же-
вой, Ты спасаешь²⁵¹⁾ всегда, Бо-
городица, наслѣдіе* Свое.

Тропари.

Дивлухъ смъ агълскія силы, въ
сіяніи смотрюще своего вѣна, жѣн-
скю агъл рукали иосмшаго: пре-
чистыю рожданіей, съиольпиш про-

дивились* ангельскія силы,
созерца²⁵²⁾ своего* Владыку
въ Сіонѣ принимающимъ на ру-
ки²⁵³⁾ женскую душу; ибо Онь
пречисто* Родившую*, какъ по-

никъ.²⁵⁴⁾ Въковъчность праздника.²⁵⁴⁾ Контрастъ къ „всѣ поколѣнія“.²⁵⁶⁾ Соотв.-
родъ*. Пріѣздъ составляетъ подражаніе начальному приѣзду 3-й статьи ис-
порочнѣй въ субботы: „Роди вѣнъ погребеніи твоему приносить, Христо-
мои.“²⁵⁶⁾ Какъ бы силою одного дѣвства.²⁵⁷⁾ Ср. приѣздъ Благовѣщенія и Вос-
данія.²⁵⁸⁾ Въ греч. прош. соз. общ. а.²⁵⁹⁾ хореско—осматривать въ дѣвствен-
ности или цѣломудріи, оставаться дѣвой; изъ юн. дамскѣ поэз. поэдн.²⁶⁰⁾ Др.—
слав. „обручаетъ“.²⁶¹⁾ Въ иѣк. рукописяхъ мож. таки: „спасала бы“, „спасла“.²⁶²⁾
окотъ или скакородъ—осматриваться, смотрѣть, взирать, разсмотривать, обра-
щать вниманіе.²⁶³⁾ харісъ—насть въ рукахъ, управлять поади. рѣдк.; общ. въ

гозглашаše: гради чистам, съ сномъ
и бгомъ прославленна въди.

Опрѣта ликъ йитольский бго-
прѣмное тѣло твоё, со страхомъ
зримше, и гласомъ вѣлімъ вѣща-
юще: въ небесныи домы къ сно
восходиши, спасаши пройсши бце
наслѣдие твоё.

добало Сыну ³⁵⁴), приглашаль ³⁵⁵;
приди, Чистая, прославясь съ*
Сыномъ и Богомъ.

Похоронилъ ³⁵⁶) ликъ* апо-
столовъ принявше Бога* тѣло
Твое, со страхомъ* взирая на не-
го и громкимъ ³⁵⁷) голосомъ вѣ-
ща: восходя ³⁵⁷) въ небесные
чертоги къ Сыну, Ты спасаешь
всегда. Богородица, наследие
Свое.

Пѣснь 9-я 2-го канона.

Наше участіе въ событиї.

Пріпѣсъ.

Величай душѣ мојѣ ѿ земли на
небо честное представлениe бжїм
матре.

Величай, душа моя ³⁵⁹), свя-
щенное ³⁶⁰) преставленіе Божіей
Матери отъ земли на небо.

Ирмосъ.

Рсамъ земнородный да взыгра-
етсѧ духомъ просвѣщаель, да тор-
жествуетъ же безплотныхъ уми³⁶¹
ѣстство, почитающее священное
представление Богоматерѣ, и да вспі-
ѣтъ: радѹись вселаженіиа бце, чтамъ
приснодѣбо.

Всякій* земнородный* да ли-
ковствуетъ просвѣщаясь* Духомъ,
да торжествуетъ* и природа без-
плотныхъ* умовъ ³⁶¹), почитая*
священное преставленіе* Бого-
матери, и да воскликается*: ра-
дуйся вселаженная ³⁶²), Богоро-
дица, чистая Приснодѣва ³⁶³).

³⁵⁴) иотрекос—какъ прилично сыну; у Марка Диадоха IV в. ³⁵⁵) κροφοчес—звать, охликать, привѣтствовать, говорить кому-л., поэт. ³⁵⁶) συτέλλω—стагивать, собирать, сокращать; поздн. ³⁵⁷) λιγός—громкий, звучный. ³⁵⁷) ἀπορθα—
вы(у)ходить: изъ юніческаго діалекта, поэт., въ прозѣ поздн. ³⁵⁸) Прим. 351.
³⁵⁹) Въ виду замѣни пѣсни Богородицы. ³⁶⁰) Должно соответствовать греч. ιερή—
(РБ. 66, 159). Въ греч. этого пріпѣса нѣть, а взамѣнь его напѣ 2-ой къ 1-му
канону. ³⁶¹) Не „духовъ“ для большаго контраста къ земнороднымъ и рождению.
³⁶²) καρπικότος—всеблаженный; у Исаевія Кес. IV в. и поздн. Соответственно
характеру праздника, окончанію канона и содержанію ирмоса. Впервые и разъ въ
службѣ такое опредѣленіе. ³⁶³) Всѣ наименованія Богоматери съ обращеніемъ
особеннаго вниманія на чистоту, возвышающуюся надъ тѣлесностью („духомъ“).

Тропари.

Приидите въ сионъ, на вѣжествен-
нѹю и тѹчинѹ горѹ живаго вѣга,
возврашаемѹ ѿ ѿрѹ зорѹше: къ звѣш
бо лѹчшей, и вѣжественнѣй съни,
маки мѹры сїо во стѣнѣ стыху
хѹтосъ престави.

Приидите въ рѹни, ко гробу при-
стѹпимъ вѣжію мѹре, и ѿбнимемъ
сердцы и оустнами, очесы и лицемъ
чиисти прикасающесѧ, и почерплю-
ще исцѣленій независтнымъ дары ѿ
источника приснотекущаго.

Приими ѿ насъ пѣснь исходиѹю,
мти живаго вѣга, и свѣтоносною
твою и вѣжественною ѿсѣкіи благо-
датию, імператору побѣдитель-
намъ, христолюбнымъ людемъ мѹръ,
иствленіе поющымъ, и дашиамъ
спасеніе подающи.

Придите на Сионъ ³⁶⁴⁾, (эту)
божественную и тучную гору ³⁶⁵⁾
гору живого ³⁶⁶⁾ Бога, возврашаем-
ся*, взирая ³⁶⁷⁾ на Богородицу;
ибо Христосъ преставилъ* ³⁶⁸⁾ Ее,
какъ Матерь, въ скиню гораз-
до ³⁶⁹⁾ лучшую* и божественнѣй-
шую, во святое святыхъ.

Придите, вѣрные, присту-
пимъ* ко гробу Божией Матери и
обнимемъ ³⁷⁰⁾ (его), чисто ³⁷¹⁾ при-
касаясь ³⁷²⁾ сердцами, устами,
очами*, лицемъ ³⁷³⁾ и почерпая*
обильные* дары* исцѣленій* ³⁷⁴⁾
изъ источника всегда текушаго* ³⁷⁵⁾.

Прими* отъ насъ надгробную*
пѣснь*, Матерь живаго ³⁷⁶⁾ Бога,
и осѣни ³⁷⁷⁾ свѣтоносною* и Во-
жественною Твою благодатию.
подавая* Императору побѣ-
ды*, Христолюбивому ³⁷⁸⁾ народу*
миръ, поющимъ* оставленіе*
(грѣховъ) и душевное ³⁷⁹⁾ спа-
сение:

Свѣтиленъ.

Какъ заключительная пѣснь канона, выражаетъ послѣднюю
соль Умирающей. Подобно пасхальному, говорить лишь о погребе-
ніи и смерти, контрастъ къ канонной радости.

умовъ"). ³⁶⁴⁾ Въ греч.: „на, въ Сионъ“ и т. д. ³⁶⁵⁾ Пс. 67, 16. Съ жирною и пото-
му плодородной (духовно) почвой. Церковь. ³⁶⁶⁾ Соотв. празднику и предыдущей
идетъ плодородія Церкви. ³⁶⁷⁾ ἐποπτεῖσθαι—показывать или отражаться, въ зеркаль-
сматрѣть какъ въ зеркало; поэт. поэзи. ³⁶⁸⁾ Въ греч. наст. вр. ³⁶⁹⁾ λίαν—слишкомъ,
весьма. ³⁷⁰⁾ περιτόσσω—обвертывать, обнимать. ³⁷¹⁾ ἀλιχρυσός—чистый, несмѣшан-
ный, настоящій (отъ ἀλέω—грѣть на солнцѣ+χρیσо—судить; разобранный при
солнечномъ свѣтѣ?). ³⁷²⁾ προσάγω—пристегивать, привязывать, прикрѣплять, при-
касаться, дотрогиваться. ³⁷³⁾ μέσοκον—лобъ, чело, фронть; мн. ч. Прикосновеніе
самое горячее (разными частями лица) и имѣющее въ виду освященіе. ³⁷⁴⁾ ἱμα—
декарство; Н. З.—леченіе, исцѣленіе. ³⁷⁵⁾ Греч. еще „текущіе (дары)“—У. 324,
376) Соотв. празднику ³⁷⁷⁾ ἐπισκάψω—покрывать тѣло, осѣнить, скрывать. ³⁷⁸⁾ φλο-
христо—Христолюбивый; у Аенасія В., Василия В., Кирилла Іерус. IV в. ³⁷⁹⁾ Въ

Подобенъ: Небо звездами³⁸⁰⁾.

Аптоли ѿ конеци совокупльше-
слъ здѣ, въ гефсиманійстѣ вѣси по-
гревите тѣло мое: и ты си и бѣ
мой, пріими ахъ мой.

Апостолы! собравши³⁸¹⁾ съ
концовъ* (земли) здѣсь, въ Ге-
симанскомъ селеніи*, погребите*
тѣло Мое, и Ты, Сынъ и Богъ
Мой, прими* духъ Мой.

Стихиры на хвалитехъ.

Соответственно хвалитнымъ псалмамъ, призывающимъ весь миръ къ прославленію Бога, онъ рисуютъ въ семирности событий; причемъ 1-я „Въ славномъ Успеніи“ говорить объ этомъ вообще, 2-я „Отъ конецъ стекошася“ изображаетъ средоточіе этой всемирности—апостоловъ, собравшихся отовсюду на Успеніе, 3-я „Яже животъ родивша“—какъ бы дальнѣйшую периферію всемирности—миръ ангельскій и небесный; Заключительная же стихира „На бессмертное твое успеніе“ даетъ краткую и простую картину событий съ вѣнчаніемъ и внутренней стороны.

I ласъ 4. Подобенъ: Яко добля.*

Изъ славномъ оўспеніи твоемъ*
небеса радуются,* и ангельская воз-
радовашася вѣннства,* всѣ же зем-
лѧ веселитсѧ,* пѣсни твой исходи-
юю прокозглашающи,* мѣри всѣми
кладыществующаги,* неискусовра-
наю престамъ дѣо,* тѣже родъ человѣ-
ческии избѣгвшамъ* прародитель-
наги ѿсажденіемъ.

О конецъ стекошася* апостоли-
ловъ лѣчишіи,* бгоначальныи мано-
вѣніемъ погревти тмъ.* и ѿ землї
взмлемъ тмъ* къ высотѣ землї,

На славное успеніе Твое небеса
радуются³⁸²⁾, воинства* ангеловъ
обрадовались³⁸³⁾, но (и)*земля ве-
селится,* возглашая надгробную*
пѣснь* Тебѣ, Матери Владыче-
ствующаго³⁸⁴⁾ надъ всѣмъ, без-
брачная* пресвятая* Дѣва, изба-
вившая человѣческій родъ отъ
прапородительского³⁸⁵⁾ осужденія.

Отъ предѣловъ* (земли) со-
брались* важнѣйшіе изъ апосто-
ловъ, по богоначальному* мано-
вѣнію*, на погребеніе* Твое и
видя Тебя поднимающуюся* отъ

греч. род. п. „душъ“; слав. дат. п.—принадлежности (архаический). ³⁸⁰⁾ Буднич-
кий свѣтиленъ понедѣльника. ³⁸¹⁾ соуафроїсъ—собирать(ся). ³⁸²⁾ єлатаглорас—гор-
диться чѣмъ-л. (въ благородномъ смыслѣ). ³⁸³⁾ Прош. сов. ³⁸⁴⁾ бестобъ—неогра-
ниченно господствовать, повелѣвать, владѣть. Сильнѣе, чѣмъ существительное.
Соотв. землѣ (всемирность). ³⁸⁵⁾ проуочихъ—относящейся къ предкамъ; поздн. рѣдк.

глásъ Гавриловъ радостю воніхъ
тебѣ: радуйся носилю вѣжества все-
тъ: радость єдина, земля съ
вышинами* рѣтвомъ твоимъ со-
купльша.

Иже животъ рождалъ,* къ жиз-
ни преминула ёси,* честныи оус-
пеніемъ твоимъ безсмертный,* до-
рѹносѹщымъ тѣ агглии,* нача-
лишъ, и силамъ,* апостолишъ, и
пророкамъ, и всѣ твари: поемшъ
же нетленными дланями сѹ тво-
емъ,* испорочнѹю душу твою,* аво-
мти богонѣстьто.

земли къ высотѣ, радостно во-
скликали* Тебѣ словами Гаври-
ла: радуйся, Носительница всего
Божества ^{з86)} радуйся, одна сое-
динившая рождениемъ* Твоимъ
земное* съ вышнимъ*!

Родившая* жизнь перешла*
къ жизни бессмертной священ-
нымъ* успеніемъ своимъ, при-
чемъ ^{з87)} Тебя окружали съ
копьями* ангелы, начала и си-
лы ^{з88)}, апостолы, пророки и все*
твореніе*, а Сынъ Твой (Своими)
нетленными* ладонями при-
нялъ* ^{з89)} непорочную ^{з90)} Твою
душу, Дѣва—Мать—Богоневѣ-
ста ^{з91)}.

Слава и нынъ гласъ 6-й.

На бессмертное твоё оуспеніе,
вѣе мти живота, Облацы алтоловы по
воздухъ восхищахъ, и по мѹ
разсѣянныи во єдиномъ лицѣ пред-
сташа престомъ твоемъ тѣлѣ, єже
и погреbше честинъ, глásъ тебѣ Гав-
риловъ поюще, воніхъ: радуйся
благодатнаю аво, мти безнѣстьнаю,
гдѣ съ тобою. съ ними же, іакѡ сна-

На бессмертное ^{з92)} Твое Успе-
ніе, Богородица Мать жизни,
облака поднимали* на воздухъ ^{з93)},
апостоловъ, и, разсѣянные* по
миру ^{з94)} они въ одномъ лицѣ ^{з95)}
предстали* предъ пресвятымъ*
Твоимъ тѣломъ, благовѣно*
похоронивъ* которое, они, воспѣ-
вая* Тебѣ Гавриловы слова*, во-
скликали*: радуйся, Благодат-
ная Дѣва, Мать безнѣстьная*,
Господь съ Тобою, съ ними моли

^{з86)} Соотв. темѣ. Очень сильное выражение. ^{з87)} Род. самост. ^{з88)} Взяты изъ низ-
шихъ ангеловъ три разнородныхъ чина; см. прим. 16. ^{з89)} Въ греч. част. вр.

^{з90)} ἄμφιπτος—безукоризненный; др.-пост. изъ юнійск.ialecta. ^{з91)} Впервые въ

службѣ такое соединеніе. Подъемъ чувства. ^{з92)} По отношению къ усценію, силь-
ное опредѣленіе. ^{з93)} ἀερός—воздушный, небесный, уходящій въ небеса, высокій.

^{з94)} κοσμικῶς—въ отношеніи къ небу (Птоломей II в.). по—мирски, въ отношеніи

къ миру (Григорій Нис., IV в.; Кириллъ Ах. V в.). ^{з95)} ὥριχθος—изъ той же стра-
ны, землякъ (Діонізъ Кассій II в.); адѣсь: соединенные въ одномъ мѣстѣ (неод-
нозначн.); слав. пер. читали ὥριχθος—того же хора, общества.

твоего и вѣга нашега, моли спаси-
сть душамъ нашихъ.

Его, какъ Сына Твоего и Бога
нашего, о спасеніи душъ нашихъ.

Литургія.

Прокимень.

Обычный въ Богородичные праздники на литургіи.

Величитъ душа моя Гдѣ, и воз-
радовася духъ мой въ сѣсъ
моемъ.

Икш призрѣ на смиреніе рабы
своей, се бо ѿ нынѣ облажатъ
мѧ вси роди.

Величить душа Моя Господа,
и возрадовался духъ Мой о Богъ
Спаситель нашемъ (Лк. 1, 46. 47).

Что призрѣль Онъ на смирене-
ніе Рабы своей, ибо отнынѣ буду-
тъ ублажать Меня всѣ роды
(ст. 48).

См. Р.Б. 62—63.

Апостолъ.

Обычный въ Богородичные праздники изъ Филип. 2, 5—11—
ученіе объ уничиженіи и возвышеніи Сына Божія при воплощеніи.

См. Р.Б. 101—104.

Аллилуїарій.

Для него выбраны псалмические стихи, наиболѣе приложимые
къ событию, употребляемые и на стиховнѣ.

Аллилуїа, гласъ 2.

Блаженни гдѣ въ покой твой,
ты, и кившаго стыни твои.

Встань, Господи, на (место)
покоя Твоего, Ты и кивотъ свя-
тыни Твоей (Пс. 131,3).

Стихи.

Клѣтъ гдѣ дѣвъ истиню, и
не ѿвержетъ ехъ.

Клялся Господь Давиду исти-
ною и не отречется отъ нея
(ст. 11).

Е в а н г е л і е .

Обычное въ Богородичные праздники: Лк. 10, 34—48; 11, 27—28—о посѣщении Христомъ Марыи и Маріи.

См. Р.Б. 105—107.

Задостойникъ.

Припѣвъ „Роди вси блажимъ тя, едину Богородицу“; или: „Ангели успеніе пречистыя“... и ирмосъ: „Побѣждаются естества уставы“...

См. стр. 56.

Причастеніе.

Обычный въ Богородичные праздники.

Чашъ спасенія пріимъ и именіе Господне призовъ. Амилхіа. Чашу спасенія приму и имя Господне призову (Пс. 115, 4).

См. Р.Б. 107, 416.

Святоотеческія чтенія на службѣ.

О чтеніяхъ на успенскомъ бдѣніи уставъ (Типиконъ и Минея) не даетъ опредѣленныхъ указаний, замѣчая на каждомъ мѣстѣ службы, гдѣ положено чтеніе (за исключеніемъ, конечно, въ пѣсни, гдѣ прологъ); просто „и чтеніе“ (причемъ и это указаніе опущено по 3 пѣсни канона). И рукописи устава даютъ немногимъ болѣе ясныя указанія на этотъ счетъ, прибавляя всюду къ этому замѣчанію: „(чтение) похвальное“ (ἐγκώμια) или „отъ похвальныхъ“¹⁾. Разумѣются святоотеческія слова на Успеніе, но какія, не видно. Не-доумѣніе разрѣшаетъ „Торжественникъ“, т. е. сборникъ уставныхъ чтеній на великие праздники, сохранившійся въ нѣсколькихъ славянскихъ рукописяхъ, гдѣ на Успеніедается слово св. Андрея архиепископа Критскаго²⁾. Слѣд. его нужно читать по частямъ на

¹⁾ Нѣкоторыя рукописи устава и печатный греческій Типиконъ прибавляютъ къ этому иногда еще: „чтение отъ Метафрастова житія Богородицы“. Виноградов В. проф. Уставные чтенія, Сѣрг. Пис. 1914, 172.

²⁾ „Торжественникъ“ рукоп. XI в. Московск. Синод. библ. № 284 271; л. 380 об.—287. Это же слово на слав. яз. въ Прологѣ, Спб. 1896, II, 348—351 об. съ

благословеніе хлѣбовъ, по 1 и 2 квасиахъ, по полелей и по 3 пѣсни канона. Вотъ оно.

Намъ надлежитъ прибавить недостающее къ тому, о чёмъ мы новѣговали по порядку, дабы слово было цѣлостнымъ и свободнымъ отъ пропусковъ. Въ предшествующихъ словахъ мы сказали о дѣственной скинѣ Богоматери; остается сказать, какова была пѣснь погребальная, и что воспѣвалось въ ней. И пусть никто не упрекаетъ меня за то, что я беру на себя то, что превышаетъ мои силы (ибо я составилъ это слово, побуждаемый даннымъ обѣщаніемъ, нигдѣ не забывая смиренія). Пусть также никто не удивляется, если слово будетъ заключать въ себѣ что-либо извѣстное лишь немногимъ.

Итакъ, собрался безчисленный ликъ богоносцевъ; и всѣ члены премірныхъ Силъ, невидимо слетѣвъ съ высоты, собрались къ ливному зѣвищу; богоухновенные души святыхъ, которыхъ книга Пѣсни Пѣсней въ духовномъ смыслѣ именуетъ „дѣвами“ (Пѣсн. Пѣсн. 1, 2), были тамъ же, составляя лики вокругъ одра (иболично было, чтобы боговидныя души усопшихъ присутствовали при Царїцѣ естества, предваряли Ея исходеніе, сопровождали Ее торжественнымъ шествіемъ и пѣли исходную пѣсни). Открыто лежало свѣтовидное и вмѣстившее всю полноту Богоначального Слова тѣло Богородицы, которое, бывъ зrimо на одрѣ, наполнило всю тварь благоуханіемъ мура. Избранные изъ богомудрыхъ, причастники Святаго Духа, отъ преизобильной радости о богосладостномъ утѣшениі, начали поперемѣнно пѣть (кто что могъ—одинъ одно, другой другое) изъ вдохновенныхъ погребальныхъ пѣснопѣній. Однако же тѣ пѣсни были не таковы, какія можемъ измыслить мы: ихъ научилъ произносить и даваль слышать Духъ Святый. Все, что говорили и слушали пѣснословившіе, несравненно превосходя наше земное искусство, нисколько не отличадось отъ звуковъ ангеловъ, торжествующихъ на небѣ. Ихъ высоту, глубину и бесконечную красоту описывать не намъ, нисколько не вкушившимъ такой сладости: скорѣе мы должны почтить ихъ молчаніемъ, какъ превосходящія наше разумѣніе. Мы приступимъ только къ тому, въ чёмъ и успѣхъ пріятенъ, и погрѣшность не опасна,—что не огорчить книжного, и не будетъ затруднительно для невѣдушаго... Такой конецъ положилъ Богъ завѣтамъ съ нами; это—вѣнецъ Божественныхъ пророчествъ, это—неизреченный совѣтъ предвѣчнаго напечатанія о человѣкѣ. Это—благонаписанный образъ Божественна-

замѣчаніемъ: „сіе слово чти по квасиахъ“. На греч. яз. *Migne, Patrologia t. 97, col. 1087—1110.* На рус. яз. *Смирновъ П. Церковная проповѣдь на двадцатые праздники, стр. 482—488.*

го первообраза, опора всякого восхождения къ Божественному, святая скиния Творца всѣхъ, богоопріятная чаша премудрости, чистая сокровищница жизни, неисчерпаемый источникъ Божественныхъ просвѣщеній, непоколебимая держава: поелику не была обладаема страстями Та, Которая превосходитъ всѣхъ чистотой. Воистину, Она создалась какъ бы жилищемъ чудесъ, бывшихъ доселѣ; а послѣдняя часть сего есть празднное нынѣ (хотя все было предопределено прежде всякаго времени, ибо, конечно, въ Божественномъ совѣтѣ каждому изъ насть давно назначенъ конецъ жизни).

Никто изъ земнородныхъ не въ состояніи постигнуть совершающееся нынѣ таинство Дѣвы. Какъ разорваны узы, связанные преступлениемъ? какъ разрушено умершими ранѣе Христомъ растѣніе, постычное прегрѣщеніемъ? какъ воззвана отъ осужденія на смерть самая природа и приняла устроеніе бессмертія? О, дивная мѣна! О, Божественная торговля! Природа родила добровольно смерть преслушаніемъ; она же родила Отъявленаго смерть послушаніемъ. Вотъ—неистощимый источникъ бессмертія: придите, умершіе, почерпите. Вотъ—вѣчныя рѣки жизни: придите всѣ, станьте бессмертными. О, Дщерь Адамова и Матерь Божія! О, безмужняя Матерь и родящая Дѣва! О, Созданіе временно Созданнаго въ Тебѣ и не оступившаго отъ Своей незримости! О Тебѣ пѣли всѣ провозвѣстники Духа. Первый Моисей, увидѣвъ Тебя—Купину, сказалъ: „мимошель увижу видѣніе великое сіе“ (Исход. 3, 3). О Тебѣ Боговидецъ Давидъ молилъ Христа говоря: „воскресни, Господи, Ты и кivotъ святыни Твоей“ (Пс. 131, 8). О Тебѣ же онъ предвоспѣвъ, предобразуя исходъ Твой: „лицу Твоему помолятся богатіи людстій“: ибо вотъ, говоритъ, „вся слава дщеря царевы внутрь: рясны златыми одѣяніа и преиспещрена“ (Пс. 44, 13—14). Предъизображая Тебя, святая книга Пѣсней таинственно указала: „кто сія восходящая отъ пустыни, яко стебло дыма кадящее смиру и ливанъ отъ всѣхъ благованій муроварца“ (Пѣсн. Пѣсн. 3, 6). О Тебѣ опять преднаписала также книга: „се дарь Соломонъ... столы его сотвори сребряны, и восклоненіе его злато; восходъ его багрянъ, внутрь его каменіе постлано, любовь отъ дщерей іерусалимскихъ“ (Пѣсн. Пѣсн. 3, 7—10), и еще: „дщери Сіони, изыдите и видите въ царь Соломонъ въ вѣнцѣ, имже вѣнча его мати его, въ день обрученія его и въ день веселія сердца его..., видѣща ю дщери и ублажиша ю, царицы и наложницы, и восхвалиша ю: ибо вона ризъ ея наче всѣхъ ароматъ“ (Пѣсн. Пѣсн. 3, 11; 6, 8; 4, 10). Провидя Тебя, Исаія богодохновенно воскликнулъ: „се Дѣва во чревѣ зачнетъ—будеть корень Іессеевъ; и изыдетъ жезль изъ корене Іессеева, и цвѣтъ отъ корене его выйдетъ“ (Ис. 7, 14; 11, 10 1). Ради Тебя великий Іезекіиль предска-

заль: „сія врата къ востоку заключенна будуть, и никто же пройдетъ ими: яко Господь Богъ видеть ими, и будуть заключенна“ (Пезек. 44, 1—2). И мужъ желаній пророчески называлъ Тебя Горою, говоря: „и камень безъ рукъ отторжеся отъ горы“ (Дан. 2, 34) — отломленъ, а не отсъченъ, отнятъ, но не раздѣленъ, т. е., воспріятіемъ нашеаго человѣчества. Ты — то величественное дѣло страшнаго домостроительства, въ которое „желають приникнути ангели“ (1 Петр. 1, 12). Ты — прекраснѣйшее жилище сопредшаго къ намъ Бога. Ты — земля воистину, желанная: ибо Царь славы возжелалъ красоты Твоей и „воздѣлъ“ (Премудр. Солом. 8, 2, 5) богатства Твоего дѣства и, вселившись въ Тебя, съ нами обитать (Иоанн. 1, 14) и чрезъ Тебя примириль нась съ Богомъ и Отцемъ. Ты — сокровище „тайны сокровенныя отъ вѣковъ“ (Ефес. 3, 9). Ты, воистину, живая книга духовнаго Слова, безъ слова написанного въ Тебѣ Животворящею троствію Святаго Духа. Ты одна — воистину написанная Богомъ книга Новаго Завѣта, который Богъ прежде заключилъ съ людьми. Ты — колесница Божія тѣмочисленная, приведша Воплощенному тысячи управляемыхъ Имъ. Ты — гора Сіонъ, „гора тучная, гора усыренная, юже благоволи Богъ жити въ ней“ (Пс. 67, 16—17). О, Божественный храмъ и земной человѣкъ! Столпъ мертвый и столпъ животворящий, не плотскаго Израиля свѣтоводящій, но духовнаго Израиля Божественнымъ свѣтомъ наставляющій къ иллюжному знанію. Всесвѣтлое облако и „гора приосвѣщенная“ (Аввак. 3, 3), че неблагодарный израильскій народъ осънявшая, но избранныхъ людей Божіихъ озарявшая Твоими Матерними свѣщами. Дѣственная земля, изъ которой изнѣль Адамъ новый и древнѣйшій ветхаго! Какой гробъ скроетъ Тебя? какая земля приметъ Тебя, чистотою превзшедшую естество неба и земли? какіе ароматы изольются на тѣло Твое благовонное, не-порочное, источающее нетлѣніе, спасеніе? Ты, воистину, „вся добра еси и порока нѣсть въ Тебѣ“ (Пѣсн. Пѣсн. 4, 7). Ты — новая мурухранительница неистощимаго мира. Ты — куреніе умныхъ ароматовъ. Ты — прѣтъ нетлѣнія, земля приносящая благовонія, живоносный ковчегъ, свѣтовидный свѣтильникъ, богоотканная порфира, царское одѣяніе, богоиспещренная риза, златовидная одежда, высокий тронъ, врата, превышающая небеса небесь. Царица всего рода человѣческаго, Которая выше всего кромѣ единаго Бога.

Какія руки погребутъ Тебя? Въ какихъ объятіяхъ понесемъ мы Носившую Невмѣстимаго? Какую надгробную молитву сътворимъ надъ Тобою? Какими пѣснями воспомѣмъ исходъ Твой? Какими словами выскажемъ „величія бывшія о Тебѣ“? Посему, вмѣсто всего этого, приносимъ Тебѣ гласъ: „Блаженна Ты въ женахъ и въ родахъ родовъ. Благословенна Ты на небесахъ и прославлена на землѣ. Всікій языкъ славить Тебя со благодареніемъ, исповѣдуя

Тебя Матерю жизни. Вся земля исполнилась славы Твоей, все освятилось муромъ благоуханія Твоего. Чрезъ Тебя примились въ радость скорби праматери. Чрезъ Тебя поуть съ нами весь ангелы: „Слава въ вышнихъ, миръ на земль! Гробъ не можетъ держать Тебя: ибо то, что погибаетъ и разрушается, не помрачаетъ Владычняго тѣла. Адъ не можетъ владѣть Тобою: поелику царской души не касаются сорабы. Итакъ, отъиди въ миръ; преселись отъ сотворенныхъ жилищъ, молись ко Господу за всю тварь. Доселѣ, пока Ты жила съ людьми, Тебя имѣла малая часть земли; а съ тѣхъ поръ, какъ Ты преложилась, весь міръ имѣеть Тебя общимъ умилостивленіемъ. Радуйся неизреченной радостю въ вѣчномъ свѣтѣ: тамъ—истинная жизнь, всесвѣтлое царство, необъятный ликъ ангеловъ; наслаждайся притомъ добротами Сына Твоего, неистощимою радостю, нестарѣющимъ блаженствомъ. Тамъ—потоки вѣчной сладости, источники вѣчной жизни. Тамъ—предѣль всего, на что уповали и уповаютъ; тамъ—послѣдній конецъ, далѣе котораго нѣтъ ничего. Тамъ поклоняются Отцу, славятъ Сына и воспѣваютъ Св. Духа, нераздѣльное Существо Единаго въ Троицѣ Божества.

Это и болѣе превоходное говорили и шли тогда богоухновенные мужи: ибо я (земля, пепель и тлѣніе), не знаю, что и сказать болѣше. Я хорошо знаю, что Матерь Слова приметъ и это краткое слово и подастъ то, что мы достойны принять: ибо Всесвятая, какъ многодаровитая, любить и за самое малое воздавать великимъ. Вы же, свѣтлѣйшее собраніе (призываю васъ къ окончанію слова), приидите и воспомѣтъ погребальныя пѣсни, торжественно шествуя предъ дѣвственнымъ тѣломъ, и посильными почестямиувѣ чаю Ту, Которая дала начало празднику. Но, дабы это было торжественнѣе, да явится нынѣ все собраніе небесныхъ и земныхъ, и да исполнитъ со мною исходную пѣснь и погребальную хвалу, начатую такими словами: „Огнешь стань Божій отъ шатровъ кидарскихъ къ невещественнымъ скініямъ! Поднялось нѣдверіе небесныхъ вратъ, дабы принять небесное царство въ царскомъ величіи—Пренебесную Дверь Божію. Въ бѣломъ одѣянії пріимите Ее, ангелы; хвалите, небеса; славьте, земнородные, и восклицайте: „градъ Бога, Царя великаго“ (Пс. 47, 1, 3)! Скачи, земля; возвѣсти славу Дѣвы, чудеса погребенія, какъ Она перенесена, дабы бытъ въ чести пустой гробъ. Собери, Іудея, сыновъ твоихъ, проповѣдуй проишедшую отъ Іуды Царицу. Дерзай, не бойся; празднуй праздники твои, Іерусалимъ; воспой Давидски, ясно скажи: „во исходѣ Израилевѣ отъ Египта“ (Пс. 113, 1). Матерь Сіонь, избранная Богомъ, воспой погребальное, но не рыдай въ отчаянной скорби: ибо радостно и не плачевно торжество настоящаго дня. Геессиманія, пріими новую Царицу; изнеси потребное для погребенія, убе-

ри гробъ благовоніями. Твердо охраняй святыню, поелику она будеть общимъ для ангеловъ и человѣковъ покланяющимъ стяжаніемъ; повѣдай послѣдующимъ поколѣніямъ о преставленіи, уступая духъ Богоматери высшимъ духамъ, намъ же раздавая освященіе, какъ изъ вѣчного источника, изъ онаго тѣла.

Стечейся къ Богородицѣ всѣ вмѣстѣ: лики отцевъ и патріарховъ, духи пророковъ и чины єереевъ, соборъ мучениковъ, души праведныхъ, ряды преподобныхъ, всякое достоинство и возрастъ, пари и влакы, начальники и подначальные, „юноши и дѣвы, старцы съ юношами“, воспойте (Пс. 148, 12). Скажите Матери Божіей: „какъ блаженъ домъ Давида, изъ чрева котораго произросла Ты, Богоматерь и Приснодѣва; невѣсты, предварите Неневѣстную и Нетлѣнную, единую безъ болѣзней Рождшую Непостижимаго. Неплодныя и вдовицы, воспіещите непознавшой мужа и премѣнившій законы неплодія. Ликуйте, дѣвы; предшествуя нетлѣнному чадорожденію; благословіте, народы; ублажайте, языки; пойте Матери Божіей, всѣ колѣна земли; съ пѣніемъ и кимвалами величайте. Возьми, Мариамъ, тимпанъ и выди предъ дѣвами. Подвигни лиру, Давидъ, возвысь голосъ и воспой Царицу Твою. Созови дѣвъ, собери хоръ поющіихъ, пусть текутъ они за одромъ и предъ одромъ. Вотъ—новый кивотъ славы Божіей, въ которомъ „стамна алатая и жезль Аароновъ прозябшій, и скрижали завѣта“ (Евр. 9, 4). Вотъ—„глава“, о которой взглаждали прорицанія пророковъ (Ис. 7, 8). Вотъ—лѣствица, которую узрѣлъ научившійся Божественнымъ тайнамъ Іаковъ, около коей онъ увидѣлъ ангеловъ Божіихъ восходящихъ. Вотъ—дверь небесная, о которой онъ сказалъ: „яко страшно мѣсто сіе: нѣсть сіе, но домъ Божій, и сія врата небесная (Быт. 28, 17)“. Уже не лежитъ болѣе на Израилѣ ярмо законнаго рабства, ибо Христосъ Свою рукою подписалъ намъ свободу, какъ на хартії, на Тѣлѣ, которое—изъ Богоматери, даровавъ служеніе въ духѣ. Пропедій небеса (Евр. 4, 14) Великій Первосвященникъ, Христосъ Іисусъ какъ бы во храмѣ, всегда таинственно входя въ дѣвственное святилище ради наасъ, жреть и жрется, и, свята Себя за наасъ, освящаетъ святыщихъ Его.

Таковы таинства Твоего премірнаго успенія, Богородица! Таковы надгробныя пѣсни священнаго изнесенія Богородительной Твоей скиніи! Вотъ—составленное нами краткое слово Тебѣ. Если въ немъ есть что-либо достойное Твоего величія, благодареніе за сіе Тебѣ, давшей и пріявшій усердіе; если же (что совершенно необходимо потерпѣть каждому, рѣшающемуся говорить о Тебѣ), окажется ниже достоинства, Ты Сама яви снисхожденіе, имъя страданіе во имя близости къ Сыну Своему и Промыслителю о всемъ. Сіе, по силамъ своимъ, мы составили для Тебя, Всеблаженная Богородице, будучи научены Твоими Богодерновенными мо-

литвами, о тайнахъ Твоихъ. Но кто дастъ намъ гласъ и силу слова, соответственную высотѣ и величию преславныхъ помышлений о Тебѣ? О, Владычика всѣхъ человѣковъ, Подательница жизни, Святая святыхъ и всякой святыни, Поборница возложившихъ надежды на Тебя! Прими си хвалы отъ насть, получившихъ, благодаря Тебѣ, свѣтъ истины. Намъ же, славящимъ Тебя, Богородица, за сие малое воздай такимиъ возданіемъ, чтобы мы имѣли Твое молебное прошеніе къ Сыну Твоему и нашему Владыкѣ, Царю и Господу, которое для насть дороже и свѣтлѣе многопрѣнаго богатства. Чрезъ такое молебное прошеніе, мы и согрѣша будемъ помилованы Богомъ, и, живя добродѣтельно, получимъ полезнѣйшее; чрезъ него оружіе варваровъ будемъ считать стрѣлами младенцевъ; чрезъ него, наконецъ, совершается всякое христіанское благо и достигается уподобленіе Богу.

Вотъ, возлюбленный, изъясненіе таинства, хотя и далеко не оправдывающее надежды, однако не имѣющее недостатка въ усердіи съ нашей стороны. Высшаго же и таинственнѣйшаго ты могъ бы искать у Слова, ради тебя истощившагося и принявшаго плоть, и всего соединившагося съ тобою по человѣколюбію, дабы духомъ обожить всего тебя и потребить худшее лучшимъ, возвысить тебя отъ земли съ Собою и устроить въ отеческихъ съдалищахъ. Къ нимъ ты и восходи всегда жизнью и чистымъ созерцаніемъ, получаешь въ Божественныхъ словахъ и нравахъ, и, насколько можно, видя Бога и видимый Имъ, старайся, чтобы Онъ являлся тебѣ въ молнияхъ непрестанного созерцанія и въ восхожденіяхъ въ добродѣтели, дабы ты былъ совершенъ въ томъ и другомъ, т. е., въ дѣяніи и созерцаніи, взойдя „въ мужа совершенна, въ мѣру возраста исполненія Христова“ (Ефес. 4, 13). Ему слава и держава во вѣки вѣковъ. Аминь“

Пролог, положенный по обычаю для чтенія по 6 пѣсни канона, на Успеніе состоить изъ 1) *Синаксаря*: „Мѣсяца августа въ 15 день честное¹⁾ представление преславныя Владычицы нашей Богородицы и приснодѣвы Марії²⁾. Когда Христость и Богъ нашъ изволилъ принять къ Себѣ свою Матерь, тогда, возвѣща за три дня ей чрезъ ангела представление отъ земли, Онъ сказалъ: „Время принять къ Себѣ Мою Мать. И такъ нисколько не смущаися

¹⁾ Въ греч.: 15-го того мѣсяца память честного (свѣтлія).

²⁾ Въ греч. еще стихи:

„Не диво умрети міроспасительный (хоросостары) дѣвичъ (хор),
Міроздателю (хористлѣсту) плотски умершу.
Живеть присво Богомати, аще и въ надесѧть умре пять“.

зимы, но съ веселіемъ прими слово, ибо идешь¹⁾ къ безсмертной жизни". Въ желаніи преставленія къ Сыну, Она восходитъ на гору Елеонскую для усердной молитвы. Она вообще имѣла обычай часто туда ходить для молитвы; а тогда на этой горѣ случилось нечто необычайное: съми собою стали наклоняться деревья горы и, какъ одушевленные рабы, воздавать должную честь Владычицѣ. Послѣ молитвы Она возвращается домой и тотчасъ все сотряслось. Зажегши много свѣтильниковъ и возблагодаривши Бога, Она созываетъ своихъ родственниковъ и сосѣдей, убираетъ всю комнату, приготавляетъ одръ и все нужное для погребенія открываетъ сказанное Ей ангеломъ о Ея преставленіи на небо и въ доказательство сказанного показываетъ данную Ей награду²⁾, а именно пальмовую вѣтвь. Созванныя женщины, слыша это, обливались слезами и громко восклицали, убиваясь обѣ оставляющей³⁾, и упрашивали Ее не дѣлать изъ сиротами. Она же увѣряла въ своемъ наблюденіи и промышленіи не только о нихъ, но и о мірѣ послѣ преставленія. И Она значительно облегчала скорбь предстоявшихъ своими утѣшительными словами. Затѣмъ Она завѣщаєтъ свои одежды⁴⁾ двумъ бѣднымъ вдовамъ, къ которымъ Она привыкла и которыхъ Ей были знакомы и получали отъ Ней на пропитаніе. Когда Она дѣлала эти распирженія и завѣщанія, внезапно произошелъ раскатъ сильнаго грома и появленіе множества облаковъ, несущихъ со всѣхъ концовъ міра въ домъ Богоматери учениковъ Христовыхъ. Въ числѣ ихъ были и богомудрые іерархи Діонисій Ареопагитъ, а также Іероѳей и Тимоѳей⁵⁾. Всѣ они, узнавъ причину внезапнаго собранія своего, говорятъ Ей: "во время пребыванія Твоего въ мірѣ, Владыцица, мы утѣшались, видя въ Тебѣ какъ бы самого Владыку нашего и Учителя. А теперь какъ перенесемъ лишеніе? Но такъ какъ Ты по рѣшенію Сына Твоего и Бога преставляешься къ премірному, то мы радуемся устрояемому надъ Тобою". Говоря это, они обливались слезами. А Она къ нимъ: "иѣть, други — ученики Моего Сына и Бога, не причиняйте огорченія моей радости; но погребите Мое тѣло въ томъ видѣ, какой я буду имѣть на одрѣ"⁶⁾. Послѣ этого подоспѣлъ

¹⁾ Въ слав. ошибочно: „грядеть”.

²⁾ βραβεῖον — призъ на играхъ (1 Кор. 9, 24; Фил. 3, 14); слав. „вразвѣ”, на полахъ „почесть”.

³⁾ Греч.: „однако переставши убиваться”...

⁴⁾ Греч. „Хитоны”.

⁵⁾ Діонисій и Іероѳей — епископы Аединскіе одинъ за другимъ, Тимоѳей — еп. Ефесскій. Всѣ ученики ап. Павла.

⁶⁾ καθὼς ἐγώ σχιζτίσω τῷ οὐλῷ — слав. „якоже азъ украшу на одрѣ”. Богоматерь запрещаетъ убирать Ея тѣло, намащать его, вообще касаться его.

и Павелъ божественный, сосуль избранія, который поклонился Богоматери, павши къ ногамъ Ея, говоря: „Радуйся, Мать жизни, основа моей проповѣди¹⁾). Миѣ, не видѣвшему Христа во плоти, при взгляде на Тебя, казалось, что я вижу Его“. Затѣмъ Цѣла всѣмъ дастъ завѣща-
ніе, возлагаеть на одръ, убираетъ пречистое тѣло Свое по своему же-
анію, творить молитву о устройствѣ²⁾ мира и мирной жизни, чтобы и
ихъ (Богъ) исполнилъ благословенія ради Ней. И такъ испускаеть
духъ въ руки Свсего Сына и Бога. [И тотчась стали произирать очи
слѣпыхъ, открываются уши глухихъ, укрѣпляются ступни ногъ у
хромыхъ и легко прекращались всякаго рода какія бы то ни было
страданія и болѣзни]³⁾. Послѣ сего Петръ начинаетъ погребальный
пѣсни; прочие же апостолы поднимаютъ одръ: одни идутъ впереди
со свѣтильниками и пѣснями; другие слѣдуютъ сзади, провожая въ
гробницу богопріятное тѣло. Слышино было тогда и пѣніе ангеловъ,
и голоса премірныхъ чиновъ наполняли воздухъ. Іудейскіе началь-
ники, настроивши нѣкоторыхъ изъ народа, подговаривали посы-
таться опрокинуть на землю одръ, на которомъ лежало живона-
чальное тѣло, и выбросить его оттуда. Но дерзкихъ постигла кара,
наказавъ ихъ лишеніемъ зрѣнія; а одного, неистово бросившагося
и дотронувшагося до того священнаго одра, лишило и руку; онъ,
оставивъ при одрѣ висящими, усѣченныя мечемъ мщенія дерзкія
руки, представляя жалкое зрѣлище, пока, увѣровавъ отъ всей
души и получивъ исцѣленіе, не стала⁴⁾ здравымъ, какъ ранѣе.
Такъ и ослѣпшій, но увѣровавшимъ, даровано исцѣленіе, по воз-
ложениіи на нихъ края покрывала⁵⁾ отъ одра. Апостолы же, дойдя
до селенія Геѳсиманіи, положили въ гробницѣ живоначальнѣ тѣ-
ло и три дня пребывали при немъ, непрестанно слыша голоса ан-
геловъ. Когда же, по божественному промышленію, одинъ изъ апо-
столовъ, опоздавшій на погребеніе живоначального тѣла и явив-
шійся на третій день, сильно жалѣлъ и скорбѣлъ, что онъ не спо-
дился того, что сподобились всѣ апостолы, то, по общему рѣше-
нію, открыли гробъ для опоздавшаго апостола, чтобы (доставить) и
ему какъ всѣмъ имъ честь⁶⁾ поклониться сему пресвятыму и пре-
непорочному селенію, и удивились увидѣнному: ибо нашли гробъ
пустымъ, безъ святаго тѣла заключающимъ одну только плащани-

¹⁾ ὑκόθεσις (Вѣ. 102, 3), слав. „изложеніе“.

²⁾ съставъ—состояніе, устройство, прочность; ср. въ 3-мъ літійномъ про-
шеніи.

³⁾ заключенного въ скобки въ греч. нѣтъ.

⁴⁾ ἀκριβατεστѣ—быть восстановленъ, слав. „устрабися“ (словак. „страбити“—
вылечивать).

⁵⁾ πάλλιον (=лат. pallium) мантія.

⁶⁾ οὕτω δέξαν αὐτοῖς καί—слав. „тако давльшуся имъ всѣмъ“.

цу, которая осталась въ качествѣ утѣшения для имѣющихъ скорбѣть и для всѣхъ вѣрныхъ и въ качествѣ неложнаго свидѣтельства о преставленіи. Ибо и не подобало сelenию жизни удерживаться смертю и родившей Создателя твари въ нерастѣнномъ, тѣлѣ быть оставленной на тѣніе въ землѣ съ тварю. Тотъ, кто установилъ законъ почитанія родителей, сумѣль, конечно, почтить свою Матерь, какъ хотѣль, и, Кого Самого тѣло не видѣло во гробѣ тѣнія, даровать тоже и Своей родительницѣ. Этому научаетъ и божественный Давидъ, велегласно вызывая изъ среды умершихъ Матерь съ Сыномъ словами: встань, Господи на мѣсто покоя Твоего, Ты и Ковчегъ святыни Твоей И какъ Сына, такъ и Богоматери гробъ, донынѣ видится и получаетъ поклоненіе, оставаясь цистымъ безъ тѣла въ славу и честь (Христа Бога нашего) и преблагословенной Владычицы нашей Богородицы и Приснодѣвы Марии, молитвами, (предстательствомъ и неусыпнымъ ходатайствомъ) которой, Боже, помилуй и спаси наась, какъ благій и человѣко-любецъ".

2) „Въ той же день слово Григорія Двоеслова о Каѳолѣ епископѣ. Каѳолъ епископъ, мужъ очень благочестивый по жизни, былъ изъ города Европы¹⁾. Онъ во всѣ дни служилъ Богу, совершаТЬ святую литургію и приносилъ свою жертву со многими слезами. Однажды, принимая святыя тайны внутри святаго алтаря, онъ получилъ извѣщеніе отъ Бога чрезъ явленіе ему одного іерея его, сказавшаго: «Дѣлай, епископъ, то, что дѣлаешь, служа мнѣ; пусть не устанетъ у тебя нога и не ослабѣеть у тебя рука; а въ день успенія Богородицы придень ко мнѣ и Я дамъ тебѣ награду во царствіи небесномъ со всѣми, о которыхъ ты приносилъ мнѣ молитву». Въ одинъ годъ въ день преставленія пресвятой Богородицы, когда онъ совершилъ тайны св. литургіи, онъ, принявши ихъ, облобызать всѣхъ своихъ клириковъ, разрѣшился отъ тѣлесныхъ узъ и предать въ руки Божіи душу свою“.

3) „Въ той же день поученіе на честное преставленіе пресвятой Богородицы.

Сегодня, братіе, Мать Господа нашего І. Христа, преставившись отъ этой жизни, въ вышинее царство, поселяется во обители вѣчной, въ радости и веселіи неизреченномъ, куда желаютъ проникнуть ангелы. Сегодня Внука и Госпожа прадѣда Адама со славою восходитъ отъ земли на небеса, въ жилища по истинѣ дорогія и желанныя. Сегодня человѣческая природа освобождается отъ прародительского проклятія. Сегодня и богопротивные іудеи просрамились, ибо Дѣва и Богородица, взойдя на небеса, своею милостію

¹⁾ „Отъ Европейска града“. Европа—городъ и область въ древней Фракіи.

и молитвами, просвѣщаетъ, какъ солнце; міръ, вѣнчая славою и честью вѣрныхъ, исповѣдающихъ Ее истинною Богородицею чистою. Она явилась помощницей обижаемыхъ, утѣшениемъ скорбящимъ, цѣлителницей больныхъ, утвержденiemъ вѣрныхъ, похвалою апостоловъ, крѣпостью мучениковъ, нетлѣннымъ вѣнцемъ святителей. Къ Ней, къ пречистой Госпожѣ нашей Владычицѣ, припадемъ и мы, братіе, съ теплою вѣрою, всѣмъ сердцемъ и всею душою. Во святую церковь Ея скоро притечемъ, священный праздникъ Ея съ любовию и свѣтло будемъ праздновать, и съ веселіемъ, радостію и хвалами въ пѣсняхъ, насколько возможно, Ее будемъ ублажать, странниковъ и нищихъ принимая въ домъ свой, миръ и любовь имъ другъ къ другу, души наши и тѣла держа очищенными отъ грѣховъ. Итакъ, чистыми, непорочными и совершенными съ дѣлами добрыми достойно приступимъ къ страшной Божіей трапезѣ и причастимся пречистаго тѣла Божія и священnoй крови Его со страхомъ Божіимъ и вѣрою, а не какъ Іуда, будучи недостойнымъ, полнымъ злобы, помраченнымъ недугомъ сребролюбія, дерзнулъ на такое страшное и святое Божіе таинство, и тогда тотчасъ за хлѣбомъ вошелъ въ него сатана и тотъ погибъ, повѣшившись. «Ядый бо и піяй недостойнъ въ судь себѣ ясть и пѣть (сказалъ Божественный апостоль), не разсуждая тѣла Господня» (1 Кор. 11, 29). Но мы, братіе, не будемъ такими, но будемъ христолюбивыми, братолюбивыми и добродѣтельными. Божіими рабами почтительно будемъ считать святителей, ибо ими крещаемся, чрезъ нихъ принимаемъ благодать вѣрою въ Господа нашего І. Христа, отъ нихъ причащаемся пречистаго тѣла Божія и крови и молитвами ихъ избавляемся отъ грѣховъ. Ихъ моленiemъ и Святый Духъ сходитъ на приносимую просфору и претворяетъ ее въ тѣло Божіе, а вино во святую кровь Его; и принимающимъ съ вѣрою бываетъ во оставление грѣховъ и жизнь вѣчную. Они называются земными ангелами и небесными людьми, «Повинуйтесь», сказалъ апостоль, «наставникомъ вашимъ и покоряйтесь, тіи бо бдять о душахъ вашихъ, яко слово воздати хотяще, да съ радостю сie творять, а не воздыхающе» (Евр. 13, 17). Будемъ же умолять пречистую Богоматерь и родившагося отъ Ней Господа Бога и Спасителя нашего І. Христа, чтобы молитвами Ея Онъ избавилъ насть отъ муки вѣчной и даровалъ оставленіе грѣховъ и жизнь вѣчную намъ, совершающимъ Ея праздникъ и благоговѣйно почитающимъ Ея память. Какъ и въ молитвѣ своей Она сказала: «кто будетъ призывать имя Мое и родившагося отъ Меня Сына и Бога Моего, то мѣсто освящай и всѣ ихъ къ пользѣ ихъ прошенія исполняй». Да сохранитъ же насть Она отъ злоначального врага, всегда борющаго насть, отъ сѣтей и козней его, запинающаго наши къ Богу стопы. И да сподобить насть мирно и безмятежно пройти остальное время жизни нашей и покаяніемъ, слезами и прочими

добрими дѣлами угодить Ему, чтобы, избавившись чрезъ Нее отъ непоправимаго здѣшняго, мы получили тамошнія настоящія блага благодатію и человѣколюбіем Господа нашего Иисуса Христа, съ которымъ и со Святымъ Духомъ вмѣстѣ Отцу слава, честь, власть и поклоненіе нынѣ, всегда и въ безконечные вѣка вѣковъ¹⁾).

Напѣвы праздника.

Если мы обратимся теперь къ напѣвамъ, музыкальной сторонѣ успенскаго богослуженія, то явственно ощутимъ въ немъ такое ликованіе и радость, которую можно услышать, кроме пасхальной службы, лишь еще въ рождественской и какой не слышно ни въ какой другой службѣ двадцатаго праздника, ни Господскаго, ни Богочестиваго.

Главную составную часть бдѣнія, ядро его, составляетъ канонъ, который, благодаря обширности, длины своей, сильно вліяетъ напѣвомъ своимъ на характеръ всенощенаго бдѣнія. Успеніе имѣть два канона, и оба они поются на самые радостные изъ канонныхъ гласовъ—1-ый и 4-ый. Первый канонъ положенъ на 1-ый гласть. Но это не обычный, будничный напѣвъ 1-го гласа, а особенный „самогласный“ (самогласны и всѣ стихиры Успенію, исключая хвалитныхъ), такъ же какъ пасхальный канонъ и рождественскій, хотя 1-го гласа, но особенного самогласнаго или „самоподобнаго“. Всѣ эти самогласные напѣвы 1-го гласа для каноновъ Пасхи, Рождества Христова и Успенія, хотя разнятся между собою, но имѣютъ очень много общаго, очень напоминаютъ другъ друга, напоминаютъ тѣмъ неудержимымъ потокомъ беамърной радости, которая такъ и льется въ каждой строкѣ этихъ напѣвовъ, то утихая, то постепенно поднимаясь до самыхъ восторженныхъ, почти пронзительныхъ звуковъ. Ни въ одной праздничной службѣ, кроме этихъ трехъ праздниковъ, нѣть ничего подобнаго, нѣть такой неудержимой радости, такой торжествующей, ласкающей, охватывающей всю душу до самоизбѣнія, живѣйшей веселости. Въ одинъ изъ богочестивыхъ праздниковъ—на Введеніе тоже положенъ канонъ, именно второй канонъ праздника, на 1-ый гласть. Но тамъ напѣвъ гласа не такой, не самоподобный и не похожій на напѣвъ Пасхи или Успенія, а обычный, будничный напѣвъ 1-го гласа (ирмосы этого гласа: „Пѣснь побѣдную“ часто поются въ будни въ недѣляхъ 1-го гласа).

¹⁾ Прологъ, Спб. 1897, II, 351 об.—353.

Но разница между Успенiemъ и Пасхой съ Рождествомъ все же настолько значительна, что вполнѣ уподобить настоящій праздникъ этимъ двумъ нельзя было: это было бы много для него. И уставъ находить себя вынужденнымъ нѣсколько умѣрить и ограничить безмѣрную радость, которая дышитъ въ напѣвѣ первого канона. Второй канонъ праздника положенъ уже не на 1-ый гласъ,—какъ это имѣть мѣсто въ службѣ Рождества, гдѣ и второй канонъ положенъ на тотъ же гласъ и напѣвъ, что и первый,—а на другой, правда, тоже одинъ изъ самыхъ радостныхъ и наиболѣе праздничныхъ гласовъ—на 4-ый, но далеко уже не столь радостный, дышащей веселостью болѣе тихою, сдержанною. Разница съ Пасхой и Рождествомъ получается, благодаря этому, значительная: тамъ неудержимо въ 18 пѣснопѣніяхъ каждой изъ 9 пѣсней канона льется на слушателя этотъ бурный, неудержимый потокъ радости, просто не позволяющій ему одуматься, захватывающій его всего все новыми и новыми, слѣдующими другъ за другомъ съ безпрерывностью волнами (мы имѣемъ въ виду не обычное исполненіе канона, гдѣ поются лишь ирмосы его, а все остальное читается, а настоящее уставное съ пѣніемъ и всѣхъ тропарей, которое можно услышать кромѣ Пасхи, къ сожалѣнію, вѣроятно, только на Афонѣ). На Успеніе же потокъ такой радости течетъ лишь половину каждой пѣсни канона въ 8 пѣснопѣніяхъ (ирмосъ 1-го канона дважды и троицъ его на 6), а затѣмъ онъ утихаєтъ, входить въ обычные берега праздничной радости, переходитъ въ обычный напѣвъ праздничного канона—4-ый гласъ. 4-ымъ гласомъ поются каноны большинства двадцатыхъ праздниковъ, какъ Господскихъ, такъ и Богородичныхъ: Введенія, Благовѣщенія, Преображенія, Входа въ Іерусалимъ, Вознесенія и Пятидесятницы (для послѣднихъ двухъ—вторые каноны),—словомъ, тѣхъ праздниковъ, къ радости которыхъ не примѣшивается что-либо скорбное (Воздвиженіе, Срѣтеніе). Такимъ образомъ и напѣвъ второго канона Успенія достаточно радостенъ и торжественъ. Имъ довольствуются другие праздники, праздники меньшей торжественности и радостности, не только Богородичные, но и Господские. Но для „Богородичной Пасхи“ онъ, конечно, малъ, особенно по сравненію съ напѣвомъ 1-го канона. И легко понять, почему онъ введенъ въ канонъ этого величайшаго праздника: потому что это не только „Пасха“, потому что въ немъ Церковь не только торжествуетъ воскресеніе Богородицы, но воспоминаетъ и смерть Ея. Если такъ, то понятно, что въ этотъ праздникъ не можетъ Церковь предаваться такой же неудержимой, чистой, беззавѣтной радости, какая наполняетъ ее въ Пасху Христову, посвященную одному лишь воскресенію, а не смерти и воскресенію Христову вмѣстѣ. Мысль о томъ, что Пресв. Дѣва, хотя „не оставила міра“, но все же преставилась

оть земли и не находится тѣломъ на ней, не можетъ не ослаблять радости по поводу Ея воспріятія на небо.

Тихая скорбь о Почившой должна сквозить и въ напѣвѣ заключительной пѣсни канона — *свѣтильна* (и на Пасху свѣтилень грустнаго напѣва), который положенъ пѣть «подобно» свѣтильну будничному — понедѣльника (при томъ и постнаго дня): «Небо звѣздами».

Вслѣдствіе воспоминанія смерти Богоматери и *тропарь Успенія* положенъ на гласть скорѣе торжественный и величественный, чѣмъ радостный и восторженный, на 1-ый гласъ, а не на 4-ый, на каковой положены тропари большинства двадцатыхъ праздниковъ и въ томъ числѣ такихъ радостныхъ, какъ Рождество Христово, Благовѣщеніе. Въ напѣвѣ 1-го гласа (для тропарей, но не для каноновъ и стихиръ) даже звучитъ немногого грустныхъ нотъ: имъ поется тропарь даже такого грустно-торжественного праздника, какъ Воздвиженіе, а также праздниковъ Крещенія, Срѣтенія и Вербнаго воскресенія, службы которыхъ тоже дышатъ нѣкоторою грустью. На этотъ же гласть поются почти всѣ сѣдалны Великой субботы (сѣдаленъ поется напѣвомъ тропаря). Кондакъ же Успенію положенъ на еще болѣе печальный, уже прямо плачущій, 2-ой гласъ, — тотъ гласть, которымъ поется (только въ «самоподобномъ» видѣ его), между прочимъ, «Благообразный Іосифъ». На этотъ скорбный гласть (2-ой) не поется тропарь ни одного двадцатаго праздника и лишь одного еще (Крещенія) кондакъ.

Но скорбь, сквозящая въ этихъ напѣвахъ, какъ и въ другихъ полускорбныхъ напѣвахъ, по временамъ слышащихся на бдѣніи Успенія, скорбь тихая, сладостная, это слезы не отчаянія, а любви и невольной скорби надъ гробомъ, какимъ бы «живоноснымъ» онъ ни былъ: это та скорбь, которою скорбитъ Церковь въ Великую субботу, въ ту «преблагословенную» субботу, въ которую вѣрющей уже почти радуется пасхальною радостію, хотя еще и предстоить гробу Христову. Во всей службѣ Успенія можно видѣть отзвуки этой великосубботней тихой, сладостной скорби надъ Великой Почившой, смышанной съ радостью о Ея воскресеніи и восхожденіи на небо. И начинается Успенское бдѣніе (въ *стихирахъ на Господи возвзвахъ*) гласомъ вечерни Великой субботы, гласомъ, на который поются Ея погребально-воскресныя стихиры, — 1-ымъ гласомъ. Затѣмъ припѣвъ на 9-ой пѣснѣ въ канонѣ Успенія составленъ въ подражаніе одной «похвалѣ» въ каѳизмѣ Великой субботы. «Роди вси блажимъ Тя едину Богородицу» (въ Вел. субб.: «Роди вси пѣснѣ погребенію Твоему приносятъ»). Этотъ отрывокъ Великосубботней службы (въ надлежащемъ, конечно, исполненіи), при всей краткости своей, производить необыкновенное, потрясающее впечатлѣніе

на слушателя, настраивая его вдругъ среди пасхальной радости канона положительно по-великосубботнему.

Извѣстно, что скорбь надъ гробомъ умершаго будить нашъ лучшія чувства къ нему, усиливаетъ любовь къ нему. Такъ и воспоминаніе о почившей Богоматери какъ бы воспламеняетъ въ насъ любовь къ Ней, и Церковь въ день Успенія Ея льетъ надъ ея гробомъ сладкія слезы любви къ Ней и радости о Ней. Изъ этихъ слезъ и этой радости получается дивное сочетаніе, дающее своеобразную окраску торжеству этого праздника. И во всѣхъ осталъныхъ своихъ частяхъ, успенское бдѣніе, по подбору музыкальныхъ мотивовъ, поражаетъ глубиною и сочетаніемъ своихъ мелодій. Тихая, томная скорбь, которая дышеть въ началѣ бдѣнія, въ 1-омъ гласѣ стихиръ на «Господи воззвахъ»¹⁾, постепенно переходитъ въ неудержимую радость, которая перебирается для своего выраженія самые радостные гласы — 2-ой²⁾ и 3-ий³⁾ въ стихирахъ на *литії* (на 2 гласъ покоятся и стиховныя стихирь малой вечерни, но напѣвомъ «Доме Евфраевъ», предпраздства Рождества Христова и обычнымъ напѣвомъ предпразднствъ), переходя чрезъ нихъ въ прямо пасхальный гласъ 5-й для послѣднихъ стихиръ на *литії* («Да воскреснетъ Богъ» — 5-го гласа) и болѣе тихую радость 4 гласа для *стиховныхъ стихиръ*.

Такую же лѣстницу напѣвовъ отъ скорби къ радости представлять утреня. Первый сѣдаленъ ея подобно тропарю (сѣдаленъ — тотъ же тропарь, только для каѳизмъ, и поется напѣвомъ, одинаковымъ съ тропаремъ) — 1-го гласа, но подобенъ, (т. е. поется напѣвомъ «Гробъ Твой, Спасе»), сѣдалы Великой субботы. Слѣдующій сѣдаленъ радостнѣе — 3 гласа (гласъ для тропаря апостоламъ) и подобенъ воскреснemu богорадичну (на каѳизмахъ): «Красотъ дѣвства». Сѣдаленъ же по полелѣ, разумѣется еще радостнѣе — 4-го гласа, обычнаго гласа для праздничныхъ тропарей и подобенъ даже воскреснemu богорадичну «Удивися Иосифъ». Ипакои 8 гл. Такіе же гласы и даже подобны имѣютъ сѣдалны Р.Х., исключая подобенъ для второго — сѣдалы (здѣсь попроще). Послѣ пасхального ликованія въ канонѣ успенское бдѣніе заключается умѣренной радостью 4-го гласа (какою и начался праздникъ въ стихирахъ на «Госп. возз.» малой вечерни) въ стихирахъ хвалительныхъ, — обычный гласъ для хвалитыхъ стихиръ, — и торжественно-спокойною радостью 6-го гласа

¹⁾ Этими гласомъ покоятся стихирь на «Господи воззвахъ» во всю Страстную седьмицу.

²⁾ Имъ покоятся стихирь на «Господи воззвахъ» Рождества Христова и Богоявленія.

³⁾ Имъ покоятся стиховныя стихирь Троицкой вечерни.

для послѣдней хвалитной стихиры,—обычный гласъ для заключительныхъ стихиръ.



Постъ, предпразднство и попразднство.

 спеніе имѣть предъ собою *постъ*—преимущество, которое ставить его на ряду съ Пасхой и Рождествомъ Хр. и которого не имѣютъ всѣ другіе праздники, не исключая величайшихъ Господскихъ (Крещеніе имѣть лишь однодневный постъ). Этотъ постъ по строгости занимаетъ первое мѣсто послѣ Великаго. Въ Успенскій постъ запрещается вкушеніе рыбы, и, за исключеніемъ субботнихъ и воскресныхъ дней, постнаго масла (разрѣшается „вареніе безъ елея“, т. е. вареная пища, а не сухояденіе, но безъ масла). Мало того, постъ этотъ захватываетъ собою Христовъ праздникъ Преображенія и не разрѣшается для него (разрѣшается только на рыбу). Нечего и говорить, какое обаяніе сообщаетъ празднику двухнедѣльное подготовленіе къ нему постомъ.

Успенскій постъ установленъ, какъ мы увидимъ, въ вѣка разрыва восточной Церкви съ западной, но можно сказать, что этимъ постомъ восточная Церковь обязана традиціямъ западной. Успенскій постъ можно назвать постомъ осеннимъ. До установленія его восточная Церковь не имѣла поста для этого (осеннаго) времени года, освящая постомъ остальныя три времени года: весну—Великимъ лѣто—Петровымъ, зиму—Рождественскимъ. Между тѣмъ въ западной церкви съ V в. извѣстны были и соблюдались „посты четырехъ временъ года“ (*jejunia quatuor temporum*; о нихъ упоминаетъ уже папа Левъ I въ V в.). Не объясняется ли вліяніемъ этого благочестиваго обычая западной церкви не умиравшее въ восточной Церкви желаніе осеннаго поста, постепенно и осуществленное? Возымѣвъ желаніе пополнить рядъ своихъ постовъ осеннимъ, Православная Церковь не могла найти болѣе подходящаго для него времени, какъ подготовительное время къ Успенію, и выбрать болѣе достойное имя для его посвященія, какъ пречестное имя Богоматери. Если свв. апостоламъ и Иоанну Предтечѣ посвящены особые посты, то какъ можетъ не имѣть поста „Пресвятая“? Нѣкоторымъ неудобствомъ для Успенскаго поста являлся праздникъ Преображенія съ его длиннымъ попразднствомъ, не дозволяющимъ постнаго богослуженія (съ молитвою св. Ефрема и великими поклонами, ча-

сами вмѣсто літургіи и пѣніемъ аллилуїа вмѣсто Богъ Господь), благодаря чemu и возникли недоумѣнія объ этомъ постѣ. Въ тече-ніе всего поста такое (постное) богослуженіе возможно только 2 раза: 3 и 4 августа¹⁾.

Какъ всѣ двадесятые праздники (исключая Р.Х. и Крещеніе) Успеніе имѣть лишь однодневное *предпразднство*. Предпраздничные пѣсни начинаются приглашеніемъ вѣрныхъ къ достойному провожанію на небо разумнаго ковчега Божія. „Въ кимвалѣхъ возгла-симъ, въ пѣснехъ восклинемъ, праздникъ исходный предпразднюще... Кивотъ всеслатый готовится нынѣ отъ земли къ вышнимъ преити. Всѣми Владычествующая хощетъ наутріе душу предати въ руцѣ Сыну“ (стих. Госп. воз. 1 и 2). „Дѣвы отроковицы, предвос-пойте, матери похвалите, и вси воспойте пѣснь происходную, успе-ніе Дѣвы и Матери Господни, пѣснами богокрасными предсовер-шающе божественнѣй“ (съд. по 3 п. кан.). Вообще же пѣснопѣнія, какъ и въ самыи праздникъ, посвящены картииному изображенію событія и выясненію его значенія, совпадая при этомъ не только въ мысляхъ, но иногда и въ выраженіяхъ съ праздничными пѣснями. Но можно отмѣтить нѣкоторыя новыя мысли по сравненію съ по-слѣдними. „Нектому образно въ гаданіихъ священники ковчегъ за-вѣта носимъ есть: святыми же апостолы воистину Божія Мати но-сима есть“ (кан. п. 4, тр. 3). „Всего Божества была еси жилище; тѣмъ же тя Божество всю, Мати, до конца престави отъ земли“ (т. 5, тр. 2). „Яко (о, какъ) свѣтовидно освященное добротою Божества лице Твое, Всенепорочная“ (п. 8, тр. 2). „Божественное и благородное Божіе жилище“ (п. 3, тр. 3), „почила еси въ жизнен-ныхъ сокровищахъ неминущихъ“ (п. 4, тр. 4). „Ангели и пастыри пояку рождество твое первѣ, и нынѣ ангельстіи чини, и апостоль-скій ликъ, и всякъ языкъ, Дѣво, успеніе Твое поютъ“ (свѣтиленъ). „Глаголати не могу, изумѣваюся и трепещу, и весьма соскучаюся (теряюсь), твоя превеликая, но любовь, Дѣво зрящи, божественными возмѣди дарованіи непрестанно“ (п. 8, тр. 6). „Сіоняне елицы, свѣ-щы возжите, свѣтомъ обложенную приидите усрѧщемъ въ Геесиман-ніи, и Сю пѣснми проводимъ“ (п. 5, тр. 3). „Пріидите, вѣрными сердцы слезы точаше, прикоснемся сея нетлѣнному тѣлеси“ (п. 3, тр. 2). „Со безплотными воинствы одръ живоносный окружимъ ра-дующеся, яко престолъ божественный святый“ (п. 3, тр. 1). „Да уклоняются воздушніи дуси. да отпустить же самый міродѣржецъ, да падаетъ посрамленъ, видя возношаему Божію Матерь“ (п. 4, тр. 2).

¹⁾ См. тиپиконъ подъ 1—14 августа.

Наиболѣе важныя пѣснопѣнія предпразднства—тропарь и кондакъ, подобно такимъ же пѣснямъ праздника, дополняютъ другъ друга. Тогда какъ тропарь приглашаетъ къ живой радости („Людіе предъиграйте, руками плещуще вѣрно“), указывая на фактическую сторону событія („Божія бо Мати имать отъ земныхъ къ вышнимъ прійти славно“), кондакъ останавливается на значеніи праздника для міра: „Въ славный памяти Твоей вселенная невѣщественнымъ духомъ испеплена“... На другія важныя мѣста въ своей службѣ предпразднство заимствуетъ стихиры съ самого праздника; таковы вся заключительныя стихиры. На „Господи воззвахъ“ заключительную стихирою (на Слава и нынѣ) служить одна изъ стиховныхъ стихиръ праздника, „Всечестное Твое Успеніе“, выбранная сюда ради своего соотвѣтствующаго гласа (4-го, на каковой гласъ положены стихиры на Господи воззвахъ предпразднства) и полноты содержанія. На стиховнѣ вечерни заключительной стихирою служить литійная стихира праздника гласа этихъ стихиръ, именно 2-го, „Яже небесь вышша“. На стиховнѣ утрени служить заключительной другая литійная стихира 3-го (одного изъ наиболѣе радостныхъ) гласа—„Пріидите вси концы“.

Гласы (напѣвы) для предпраздничныхъ стихиръ подобраны столь же осмотрительно, какъ и въ службѣ праздника. Для стихиръ на Господи воззвахъ—4-й, какъ гласъ умѣренной радости (подобенъ „Яко добля“—мученическая стихира); для стиховныхъ вечерни—2-ой—большой радости (подобенъ „Доме Евфраевъ—предпраздничные стихиры Рождества Христова), для стиховныхъ утрени—6 гласъ, полный радости (воскресная стихира Октоиха „Тридневенъ“; этого же гласа „Воскресеніе Твое. Христе Спасе“).

Тропарь, кондакъ и 1-ый съдаленъ—4-го гласа, общепринятаго для праздничныхъ тропарей (подобенъ кондакъ крещенскому „Явился еси“, а съдаленъ воскресному „Удивися Іосифъ“). 2-й съдаленъ—5-го гласа, параллельного 1-му, на каковой поется тропарь самого праздника и его первый съдаленъ (подобенъ „Собезначальное Слово“). 3-й съдаленъ (по 3 пѣсни канона)—опять 4 гласа (но подобенъ постный богородиченъ „Скоро предвари“). Канонъ—5 гласа, параллельного 1-ому, на каковой поется первый канонъ праздника, причемъ ирмосы его—воскресные „Коня и всадника“, такъ идущіе сюда, между прочимъ, и изъ за послѣдняго ирмоса „Исаія ликуй“.

Что касается *малой вечерни*, то ея стихиры на Господи воззвахъ изображаютъ событіе, какъ переселеніе Богоматери къ радости (1-я), къ жизни (2), какъ освященіе воздуха Ея восхожденіемъ и надгробнымъ пѣніемъ (3), приглашая весь міръ къ празднованію (4-я, замѣчательно, что заключительная стихира не изъ стихиръ

бдѣнія, какъ обыкновенно); стихиры, какъ и соотвѣтствующіе на бдѣніи, 1. гл., но, конечно, не самогласны, а подобны „Небесныхъ чиновъ“ (богородиченъ понедѣльника,—въ виду участія ангеловъ въ событіи). Стихиры на стиховнѣ, гл. 2, подобны лучшимъ рожде-ственскимъ предпраздничнымъ „Доме Евфраевъ“ (поемымъ только, если 24 дек. служится въ воскресенье) изображаютъ участниковъ событія—апостоловъ и ангеловъ („Двери небесная“) со Спасителемъ среди нихъ.

Такъ какъ предпразднство всѣ дванадесятые праздники (исключая Рождества Хр. и Крещенія) имѣютъ однодневное, то различаются праздники собственно только продолжительностью попразднства и этому различію уставъ придаетъ очень важное значеніе. На этотъ счетъ даются въ уставѣ самые точныя и подробныя предписанія, съ предусмотрѣніемъ всѣхъ случаевъ совпаденія праздниковъ и постовъ съ праздниками (см. въ Типиконѣ уставъ о попразднствѣ Срѣтенія). Вообще Богородичные праздніи имѣютъ попразднство вдвое короче Господскихъ—обыкновено 4 дня, тогда какъ Господскіе 7, а такой великий, какъ Крещеніе,—8. И вотъ для Успенія уставъ назначаетъ не эти обычные 4 дня попразднства, а 8 дней, т. е. больше, чѣмъ для обычныхъ Господскихъ праздниковъ и столько же, сколько для величайшаго изъ Господскихъ праздниковъ—Крещенія, приравниваемаго по торжественности и важности къ Рождеству Хр. (Рождество Христово имѣть менѣе 8 дней попразднства по недостатку времени, вслѣдствіе близости его къ Обрѣзанію и Крещенію). Такимъ поразительно длиннымъ попразднствомъ сообщается необыкновенное величие празднику Успенія. Онъ безмѣрно превозносится надъ другими Богородичными праздниками и становится въ одинъ рядъ съ величайшими дванадесятыми праздниками Крещеніемъ и Рождествомъ Хр. Этимъ предписаніемъ устава очень мѣтко опредѣляется значеніе этого праздника и его мѣсто въ ряду другихъ.

Попразднственные пѣснопѣнія, вообще можно сказать, менѣе предпразднственныхъ оригинальны.

Здѣсь всѣ важнѣйшія пѣснопѣнія, какъ и въ другія попразднства, заимствуются изъ праздничной службы. Оттуда берутся почти всѣ заключительныя стихиры (на „Слава и нынъ“), причемъ праздничныя стихиры выпѣваются здѣсь всѣ по очереди, которая начинается съ литійныхъ стихиръ (стихиры на „Господи воззвахъ“, какъ наиболѣе видны въ службѣ этого праздника, не поются въ попразднство): такъ, 16-го числа въ качествѣ заключительной стихиры

на хвалитехъ поется 1-я литийная стихира праздника („Подобаше самовидцемъ“); 17-го на Господи воззвахъ—2-я литийная, на стиховнѣ вечерни—3-я, на стиховнѣ утрени—4-я. На такихъ же группахъ стихирь 18-го числа и на Господи воззвахъ 19 августа—поются по очереди все 4 стиховныя стихири праздника. 19 августа въ качествѣ заключительныхъ къ стиховнымъ стихирамъ вечерни и утрени поются опущенные раньше 5-я и 6-я литийные стихиры. 20-го послѣдняя хвалитная (первые три хвалитныя, какъ не самогласныя, не поются въ попразднство) и стихира 50—псалма. 21-го на Господи воззвахъ въ качествѣ заключительной поется такая же стихира съ малой вечерни праздника. 22-го—опять первая литийня стихира. Всѣ же остальныя заключительныя стихиры попразднственныхъ дній не заимствуются изъ праздничной службы, а новыя. Такія новыя стихиры положены прежде всего на вечернѣ подъ 16-е августа, наибѣльѣ торжественной по близости къ празднику и по совпаденію этого дня попразднства съ новымъ праздникомъ (Нерукотвореннаго Образа): на „Госп. воззв.“ гл. 8 „Дѣвичестіи лицы“, на стиховнѣ гл. 8 „Увѣряя Іисусъ“—твореніе знаменитаго въ церковномъ пѣснотворчествѣ императора Льва VI („Леонта деспота“). Если здѣсь особыя стихиры даны „за честность дне“, то въ другихъ случаяхъ—по недостатку праздничныхъ стихирь: такъ на стиховнѣ вечерни въ 21 и 22 авг.—объ упомянутыя стихиры съ вечерни 16-го; на стиховнѣ утрени 21 и 22 заключительныя стихиры новыя для сбоя въствія всей группѣ по гласу и подобну.

Повторяетъ попразднство и другія пѣсни праздника. Такъ, новые свѣтильны попразднство имѣть только 16 и 17-го, а далѣе (18, 19, 20, 21 и 22-го)—свѣтиленъ праздника. Рѣже повторяются сѣдальны праздника: 1-й сѣдаленъ повторяется 17, 19, и 21-го, 2-ой—20-го.

Весь же остальной церковно-пѣвческій матеріалъ попразднства новый: т. е. стихиры на Господи воззвахъ, на стиховнѣ вечерни и утрени (по 3 въ каждой изъ этихъ 3 группъ), сѣдальны—по 1-й и 2-й каеизмахъ и 3-ей пѣсни канона (за указанными исключеніями). Но изъ стихирь одинъ разъ повторяются (цѣлой группой) стихиры предпразднства на Господи воззвахъ (19-го на стиховнѣ вечерни) и стиховныя малой вечерни (19-го на утрени). Кроме того стихиры на Господи воззвахъ 16 и 18-го тѣ же, на утрени 17 и 20—тѣ же. Повторяются и сѣдальны (17 и 19—1-ый и 21—по 3 пѣсни канона; 16 и 19-го по 3 пѣсни). Повторяются ежедневно и каноны праздника по очереди.

Въ новыхъ стихирахъ и др. пѣснопѣніяхъ попразднства не все новое относительно содержанія. Наибольшими достоинствами отличаются, понятно, стихиры первого попразднственного дня—

16 августа. Группа стихиръ на Господи воззвахъ этого дня составлена по образцу стихиръ въ честь апп. Петра и Павла 29 июня, начинающихся словами: „Кіими похвальными пѣвцы“, соответственно чему каждая изъ этихъ стихиръ начинается мѣстоименемъ „кій“: „Кіими недостойными устнами ублажимъ Богородицу“, „Кая страшная пѣнія“. „Кая духовная пѣнія“. Заключительная стихира къ нимъ изображаетъ обступающихъ одръ Богоматери „дѣвическія лики“ и „души праведныхъ“: „ови убо яко даръ дѣвство вмѣсто мура приносять; они же невещественное пѣніе съ добродѣтелью приносятъ; подобаетъ бо Матери Божіи яко царицѣ царскими добродѣтельми свѣтло сіяющими дориноситися, съ ними же и мы, житіе чистое совнесше, изыдемъ къ погребенію сущія Матере Бога нашего“. Изъ стиховыхъ первая стихира дѣлаетъ такое удачное сопоставленіе: „Не колесница огнезрачная отъ земныхъ Тя престави, яко Иллю праведнаго, но самое Солнце правды“... Послѣдняя стихира (имп. Льва) влагаетъ въ уста погребающихъ Богоматерь апостоловъ псалмическая слова: „сія измѣна десницы Вышняго (перемѣна состоянія по волѣ Божіей); Той бо посредѣ Тебе, и не подвижшишися“, (т. е. тѣніемъ). Свѣтиленъ (въ тотъ же день) дивится „величіямъ“, которыхъ столько „Сильный сотвори“ въ жизни Богоматери: „отъ неплодныя родилася еси, родила же еси дѣва, и дѣва паки пребывши: пребывающи же, по смерти, смерти вышли, чистая, и не оставляющи міра, о мірѣ молишися“.

Встрѣчаются сильные мысли и въ пѣсняхъ другихъ дней по праздникамъ. „Всѣхъ Царица къ царству мысленному прейде... Ея же успеніемъ собрася мысленное естество все: патріарси, пророцы и съ мучениками апостолы“ (17 авг. Госп. в. 3). „Воистину показалася еси облакъ, источающъ жизни нашей воды“ (18 съд. 3 п.). „Святое Твое пречистое и честное преставленіе не на разстояніе любящихъ Тя, но неотторженно соединеніе“ (19 Госп. в. 1).

Заслуживаетъ вниманія и подборъ напѣвовъ для попразднственныхъ пѣсней. Для стихиръ употребляются гласы 1-й—одинъ разъ, 2-й—10 разъ, 4-й—3 раза, 6-й—3 раза, 8-й—1 разъ. Для съдальныхъ: 1-й—5 разъ, 3-й—2 раза, 4-й—10 разъ, 5-й—1 разъ, 6-й—1 разъ, 8-й—1 разъ. Для стихиръ „подобнымъ“ служить чаще всего, именно 7 разъ изъ 21, предпразднственная стихира Рождества Христова „Доме Евфраевъ“.

Таблица масовъ и подобновъ въ попразднство Успенія.

Числа августа.	Стих. на Госп. воз.		Стих. веч. стих.		Съдаленъ по 1 кае.		Съдаленъ по 2 кае.		Съдаленъ по 3 п. кан.		Стих. стих. утрен.	
	н ^о	Подобенъ.	н ^о	Подо- бенъ.	н ^о	Подо- бенъ.	н ^о	Подо- бенъ.	н ^о	Подо- бенъ.	н ^о	Подо- бенъ.
16	2	Кіими по- хвальными.	4	Даль еси.	4	Удивися Іосифъ.	4	Удивися Іосифъ.	1	Камени запечатану.		Нѣть.
17	4	Званный свыше.	2	Доме Ев- фраевъ.	3	Красотъ дѣствва	4	Удивися Іосифъ.	1	Гробъ твой.	6	Тридне- вень.
18	2	Кіими пох- вальными.	2	Доме Ев- фраевъ.	4	Явился еси.	6	Милосер- діядвери.	8	Премуд- рости.	2	Доме Ев- фраевъ.
19	4	Яко добля.	1	Небес- ныхъ чи- новъ.	3	Красотъ дѣствва.	4	Скоро пред- вари.	1	Гробъ твой.	2	Доме Ев- фраевъ.
20	6	Все отло- жше.	6	Тридне- вень.	4	Удивися Іосифъ.	5	Собезна- чальное.	3	Красотъ дѣствва.	2	Доме Ев- фраевъ.
21		Нѣть.	2	Егда отъ древа.	4	Скоро пред- вари.	4	Удивися Іосифъ.	1	Гробъ твой.	2	Доме Ев- фраевъ.
22		Нѣть.	8	О пре- славнаго чудесе.	4	Удивися Іосифъ.	4	Скоро пред- вари.	1	Камени запечатану.	2	Доме Ев- фраевъ.

Объясненіе терминовъ см. выше, стр. 82 и В. К. 32, 1; 136; 173, Р. Б. 123; П. 159.

Отданіе праздника по такому же чину, какъ въ Р. Х. (Р. Х. 176), исключая замѣну стихиръ догматикомъ въ пятокъ вечера, и то, что на литургіи ко вседневнымъ апостолу и евангелію присоединяются праздничныя въ виду общности ихъ содержанія, какъ и въ отданія другихъ богородичныхъ праздниковъ.



Исторія праздника.

 зъ праздниковъ въ честь Богородицы Успеніе Ея не могло быть однимъ изъ самыхъ раннихъ. Если Церковь свято чтила дни смерти мучениковъ, называя эти дни „днями рожденія“ ихъ (*natales*) въ вѣчную жизнь, то не могла обойти благоговѣйнымъ воспоминаніемъ и день кончины или вѣрнѣе простого преставленія (*metastasis*, *trausitus*), успенія (*хорунжий*, *dormitio*, *pausatio*, *abitus*) Богоматери. Тѣмъ не менѣе Церковь гораздо раньше пришла къ мысли о празднованіи дня смерти мучениковъ, чѣмъ Успенія. Отъ III—IV в. мы имѣемъ не очень давно открытый сирійскій мѣсяцесловъ, въ которомъ рѣшительно каждый день года имѣть память какого-либо святого (за рѣдкими исключеніями все здѣсь святые, о которыхъ не сохранилось доселѣ никакихъ извѣстій и самыхъ именъ которыхъ не имѣть нашъ нынѣшній мѣсяцесловъ). Въ этомъ мѣсяцесловѣ нѣть еще ни одного богородичнаго праздника. Причина такого явленія понятна: мученики страдали и умирали на глазахъ всѣхъ, и дни кончины ихъ кровавыми буквами были записаны въ сердцахъ христіанъ. Что касается Богоматери, то при той горячей любви ко Христу, которой горѣло все существо первыхъ христіанъ, личность Ея остается еще въ той тѣни, въ какой она находится въ евангеліяхъ и писаніяхъ апостольскихъ. Нужно было позднѣйшее богословское углубленіе въ догматъ воплощенія и посагательство ересей на достоинство Богоматери, имѣвшее мѣсто только въ V в., чтобы обратить благоговѣйное вниманіе христіанъ на эту личность.

Богородичные праздники или, точнѣе, одинъ такой праздникъ впослѣдствіи распавшійся на нѣсколько, возникли д. б. въ связи съ Р. Х. (или Богоявленіемъ, раньше отожествлявшимся съ Р. Х.), подобно первымъ памятамъ апостоловъ и первомуученика—архидиакона Стефана. Посему нынѣшній „Соборъ пресв. Богородицы“ 26 дек.—зародыши Богородичныхъ праздниковъ. Такъ и у несторіанъ праздникъ „пресв. Маріи“ тотчасъ по Р. Х.; въ коптскомъ календарѣ VII в. 16 янв. (вскорѣ по отданиіи Богоявленія) „рожденіе госпожи Маріи“, въ календ. IX в. 16 янв. „смерть и воскресеніе Богородицы“ ¹⁾.

¹⁾ Kellner Heotrologie 150—151. Древняя практика двукратного празднованія Успенія осталась только въ коптской и аббисинской церквяхъ, вообще сохранившихъ, благодаря изолированности своего положенія и жизни, много сливъ дреивѣйшей богослужебной практики: въ памяткахъ отъ XIV в. этихъ церквей 16 января показано Успеніе, а 16 августа—„вознесеніе“ Богоматери.

Но древне-армянскій Лекціонарь (сборникъ библейскихъ чтений), принадлежащій явно времени до отдѣленія армянъ отъ каѳолической церкви (до V в.), подъ 15 авг. имѣеть такую память: „день Маріи Богородицы; на третьей милю отъ Виѳлеема (въ церкви)... стояніе“; для службы назначаются чтенія вообще относительно Богоматеринства: Ис. 7, 10—15; Гал. 3, 29—4, 7; Лк. 2, 1—7; но псалмический стихъ предъ ветхозавѣтнымъ чтеніемъ: Пс. 131, 8 („Воскресни, Господи, въ покой твой ты и кивотъ святыни твоей“)¹⁾.

Въ цѣломъ рядъ памятниковъ для Успенія—колебаніе между январемъ и августомъ. Въ древне-римскомъ псевдо-Іеронимовомъ мартирологѣ (в. VII) 18 января показано depositio (кончина) Beatae Mariae, а 14 августа—assumptio (взятіе на небо). Такое раздѣленіе знаменательно тѣмъ, что показываетъ, какъ уже тогдашняя церковь смотрѣла на кончину Богоматери: не отрицая тѣлесной смерти Богоматери, къ чemu склонна нынѣшняя римская церковь, древне-римская церковь вѣрила, что за этою смертю послѣдовало воскресеніе, хотя, повидимому, думала, что оно произошло не такъ скоро, какъ предполагаетъ позднѣйшее преданіе объ этомъ. Но, вѣроятно, очень скоро въ церкви римской, а вслѣдъ за нею и во всѣхъ церквяхъ, считавшихъ ее своею матерью, прислушивавшихся къ ея голосу и слѣдовавшихъ ея богослужебной практикѣ, изъ этихъ двухъ праздниковъ выбранный второй, какъ важнѣйший, и оставленъ первый. Въ другомъ болѣе позднемъ римскомъ календарѣ въ VIII в. уже одинъ праздникъ Успеніе—15 августа. То же въ Сакраментаріи папы Геласія (492—496) редакціи в. VII. Но, повидимому, не всѣ западныя церкви сдѣлали одинаковое измѣненіе въ этомъ отношеніи. Галльская церковь, по свидѣтельству Григорія Турскаго (\dagger 594 г.), праздновала Успеніе въ 11-мъ мѣсяцѣ (т. е. въ январѣ, такъ какъ годъ начинался съ марта). Въ Миссалѣ Готико-Галликанскомъ VII—VIII в. и Люксовіенскомъ VII в. праздникъ положенъ 18 января. Въ іаковитскихъ (сирскихъ) Бревіаріяхъ относительно Успенія, какъ и Преображенія и Возвіженія, колебаніе до VIII в.; въ иныхъ только Возвіженіе, въ другихъ служба только Успенію.

Въ греческой Церкви достовѣрныя извѣстія объ этомъ праздникѣ начинаются лишь съ конца VI вѣка. По свидѣтельству Никифора Каллиста (XIV в.), только императоръ Маврикій (592—602 г.) установилъ празднованіе Успенію. Это свидѣтельство, какъ и подобное же свидѣтельство объ установленіи праздника Срѣтенія Господня,

¹⁾ Baumstark A., Festbreyler und Kircheujahr der syrischen iakobiten, Радерб. 1910, 271. Нынѣ у армянъ Успеніе („Вознесеніе“) Богородицы празднуется въ воскресенье между 12 и 18. (Nilles M. Kelendarium manuale utriusque ecclesiae, Оеніонте, 1896, 1, 250).

не безъ основанія внушило літургистамъ сомнѣніе въ справедливости. Не говоря о вышеприведенныхъ свидѣтельствахъ относительно существованія праздника въ другихъ восточныхъ церквахъ IV в., есть слѣды болѣе ранняго его существованія и въ греческой Церкви, частнѣе—въ самомъ Константинополѣ. Уже множество храмовъ въ честь Пресв. Богородицы, какіе имѣлъ древній Константинополь, заставляетъ ожидать здѣсь этого праздника. Самимъ Константиномъ Великимъ построено нѣсколько такихъ храмовъ (напр., храмъ, называвшійся „Жезль“—по вѣтхозавѣтному прообразу Дѣвы Маріи; затѣмъ храмъ въ части города, называвшійся „Сигмы“ и др.). Три храма въ честь Богородицы построены въ Константинополѣ императрицей Іулії и между ними Влахернскій. Въ послѣднемъ храмѣ благочестивая императрица наивно хотѣла положить даже тѣлесные останки Богоматери и взамѣнъ ихъ положила ризу Ея. Ужели даже въ этомъ храмѣ, предназначавшемся въ качествѣ нѣкоторой гробницы для Богоматери, могъ не чествоваться день кончины Ея, который чествовался уже по всему христіанскому Западу? Такъ называемый „Стишной прологъ“ (древній мѣсяцесловъ въ стихахъ) указываетъ дѣйствительно, что 15 августа былъ праздникъ во Влахернахъ (какъ въ каждомъ константинопольскомъ храмѣ было нѣсколько такихъ мѣстныхъ праздниковъ). Можно думать поэтому, что до Маврикія Успеніе въ Константинополѣ было мѣстнымъ и необязательнымъ праздникомъ. Маврикій, именно въ благодарность за побѣду, одержанную надъ персами 15 августа, сдѣлалъ этотъ праздникъ общечерковнымъ. Подобное сдѣлалъ съ праздникомъ Срѣтенія по другому поводу (по поводу избавленія отъ моровой язвы) императоръ Юстиній. Или же Маврикій перенесъ праздникъ съ 18 янв. на 15 авг. (архієп. Сергій).

На западѣ праздникъ Успенія въ это древнійшее время не былъ общераспространеннымъ. Свидѣтельства о немъ до VIII вѣка здѣсь такъ рѣдки, что до археолога Мартена (XVIII в.) сомнѣвались въ существованіи праздника раннѣе этого вѣка. Отъ VII вѣка знали тогда пока одно такое свидѣтельство: папа Сергій постановилъ, чтобы „въ дни Благовѣщенія, Рождества и Успенія (Dormitionis) преславной Маріи литанія выходила отъ (храма) св. Адріана и до св. Маріи встрѣчаль ее народъ“¹⁾. Папа Левъ II въ 847 г. установилъ для этого праздника вигилию и октаву (восьмидневное попразднѣство) въ базиликѣ св. Лоцерро въ предмѣстіи. Майнцкій соборъ 809 г. еще колеблется въ принятіи праздника, но соборъ 813 г. уже дѣлаетъ его обязательнымъ для Франціи²⁾. Въ XII в. Гвидонъ

¹⁾ Martene E. De antiquis ecclesiae ritibus, Antv. 1737, III, 588

²⁾ Kellner, 150.

(Guido), епископъ Гемонденской церкви, какъ говорить *Liber de gestis episcoporum Germanensium*, постановилъ, чтобы „Успеніе (assumptionem) блаженной Маріи, которое празднуется отъ древняго времени, не менѣе торжественно чтилось у насъ и тѣмъ же образомъ (какъ въ древности), больше, чѣмъ праздникъ св. Гервасія лѣтній (19 іюня), а octava (т. е. 8 дней попразднства) Успенія, какъ праздникъ св. Лаврентія“ (10 августа)¹). Слѣдовательно, и на Западѣ въ XII в. по мѣстамъ Успеніе въ торжественности празднованія уступало днямъ особенно чтимыхъ святыхъ, и заботы предстоятелей церкви направлялись только на то, чтобы сравнять его съ послѣдними. Предъ серединой XII в. въ церкви Кельнской (*Coloniensis*) еще не праздновалось попразднство Успенія (*octava*) и только архіепископъ этого времени Рейнольдъ (*Reinoldus*) постановилъ, чтобы оно праздновалось 8 дней, какъ читаемъ въ *Historia archiepiscoporum Coloniensium*. Въ древнемъ кодексѣ знаменитой церкви Турской (*Tiropensis*) на праздникъ Успенія положено двѣ обѣдни²). Въ декреталѣ *Alma mater* на Р.-Х., Пасху, 50-му и Успеніе дозволяется литургія въ періодъ интердикта (отлученія). Во многихъ провинціяхъ древней Германіи Успеніе праздновалось 30 дней. По мѣстамъ въ заладной церкви въ этотъ праздникъ освящались лѣчебныя травы, травы противъ заговора и виноградъ³).

Что касается судьбы праздника на Востокѣ съ VII в., то исторические памятники здѣсь даютъ возможность прослѣдить ее чуть не по всѣмъ вѣкамъ до послѣдняго времени. Праздникъ значится въ праздничномъ евангеліи, писанномъ въ 715 году⁴) (РБ. 24). На 7 вселенскомъ соборѣ Константінъ, епископъ Констанції Клерской, упоминаетъ о празднованіи Успенія 15 августа⁵). Въ VIII же вѣкѣ является рядъ пѣснопѣній въ честь праздника. Андрей Критскій составилъ канонъ на Успеніе, нынѣ не употребляемый, но который по Евергетидскому уставу XII в. (см. ниже) полагался на предпразднство Успенія. Вѣроятно, этотъ канонъ со службы праздника былъ вытѣсненъ канонами Космы и Иоанна Дамаскина (того же вѣка), какъ то имѣло мѣсто на службахъ Страстной седьмицы (гдѣ теперь на утреняхъ каноны Космы, а на повечеріяхъ Андрея). Кроме этихъ трехъ пѣснописцевъ, службу праздника обогащаются около этого времени своими произведеніями Анатолій, которому принадлежитъ въ нынѣшней службѣ только одна стихира (2-я, на литії), Германъ, патріархъ константинопольской († 740), кото-

¹⁾ Martene, Ibid.

²⁾ Martene, 589.

³⁾ Nilles, 249—250.

⁴⁾ Сергій архіеп., тамъ-же.

⁵⁾ Дѣян. 4. Martene, col. 588.

рому тоже принадлежитъ одна стихира (4-я литії), Феофанъ исковѣдникъ (IX в.) и императоръ Левъ VI Мудрый (+ 911 г.). Св. Феофанъ, кромъ стихиры съ его именемъ, находящейся въ нынѣшней службѣ, написалъ и канонъ празднику, пѣвшійся по Евергетидскому уставу на такъ называемой „агрипнії“ праздника. Императору Льву принадлежитъ тоже одна только стихира въ службѣ праздника, но занимающая очень видное мѣсто въ нынѣшней службѣ, именно стихира послѣ евангелія, надписанная „Византіево“, Византійца, д. б. псевдонимъ императора Льва, а также одна стихира на попразднство (16 августа). Около этого же времени должны были появиться и остальная пѣснопѣнія праздника, входящія въ нынѣшнюю службу, но не надписаныя именемъ автора, какъ-то: стихиры на „Господи воззвахъ“, на стиховнѣ, на хвалитехъ, первая и послѣдня на литії, съдальны, иѣкоторыя стихиры предпразднства, а также кондакъ и икона праздника, если послѣдніе не принадлежать Роману Сладкопѣвцу VI в. Всѣ эти пѣснопѣнія уже знаютъ уставы XII в.

Обращаясь теперь къ исторіи самой службы на праздникъ, мы находимъ древнѣйшій чинъ ея въ недавно открытомъ грузинскомъ переводѣ *Іерусалимской канонарь VII в.*

Подъ 15 авг. здѣсь читаемъ: „Въ Геєсиманіи въ постройкѣ (=въ базиликѣ въ честь Успенія) царя Маркіана (въ рукописи д. б. ошибочно: Маврикія) память Богородицы. Тропарь гл. 6: „Егда преставилася еси... Прокименъ гл. 3: „Величить душа моя Господа“...; стихъ: „Яко призръ на смиреніе“... Чтенія: Притчей 31, 30—32 (о доброй женѣ); Іез. 44, 1—4 (затворенная дверь храма); Гал. 3, 24—29 (безразличіе пола для оправданія вѣрою). Аллілуїа: „Слыши дци и виждь“... Евангеліе Ік. 1, 39—50, 56 (посѣщеніе Елизаветы). На умовеніе рукъ (т. е. тропарь): „Память твою, Богородице“... (На перенесеніе?) святыхъ Даровъ: „Страшное и славное“¹)...

Слѣдующій по древности изъ извѣстныхъ нынѣ памятниковъ съ полнымъ чиномъ богослуженія на Успеніе—это уставъ св. Софіи (или Великой Церкви) Константинопольской съ практикой в. IX въ рукописи X в.

На настоящій праздникъ, называемый „Успеніе св. Богородицы“, этотъ уставъ имѣть подробный уставъ богослуженія, тогда какъ на 21 ноября онъ ограничивается однимъ обозначеніемъ праздника Введенія во храмъ Пресв. Богородицы. Вотъ чинъ Успенского богослуженія по этому уставу. Наканунѣ праздника „собираем-

¹) Кекелідзе К. прот. Іерусалимский канонарь VII в. (Грузинская версія). Тифл. 1912, 123—124.

ся въ святѣйшей великой церкви и оттуда съ литаніей идемъ на площадь (форос) и тамъ совершаємъ обычныя молитвы. Съ этой литанией идемъ въ названный соборъ (великую церковь) и совершаємъ тамъ божественную литургію съ таинствомъ (και μοσταγωγίαν, т. е. полную литургію); когда отходимъ, поемъ тропарь гл. 8: „Блажимъ тя все роди“ (нынѣшній ипакой). На вечерни бываютъ чтенія (парамії) три, положенные на Рождество (т. е. Богородицы, какъ и нынѣ). И тотчасъ восходятъ псалты на амвонъ и начинаютъ тропарь гл. 1 „Въ рождествѣ дѣвство сохранила его“. И послѣ этого бываетъ ектенія просительная (εὐχὴ συναπτή) и великое „Господи помилуй“, и говорять „Премудрость“ и начинается чтеніе, а послѣ него бываетъ панихида по чину (особая служба, чина которой отъ этого времени не сохранилось и которая позднѣе состояла изъ 50-го псалма и канона). На утрени (т. е. въ началѣ ея) и на 50 псалмѣ подобнымъ образомъ говорятся вышеписанные тропари, а также на входѣ литургіи. Прокименъ, апостолъ и евангеліе на литургіи—тѣ же, что теперь (другой только 2-й аллилуїарій: не „Клятся Господь Давиду“, а „Помяни сонмъ Твой“). Въ другой рукописи того же устава отъ XI в. къ чину службы прибавлено: „и бываетъ утѣшеніе (обильная трапеза) и дается и. трапезѣ виноградъ (σταφόλας)¹“. Такимъ образомъ, вместо нынѣшняго богатаго разнообразія праздничныхъ пѣснопѣній этотъ древній уставъ имѣеть лишь двѣ пѣсни въ честь праздника. Но за то онъ чтить праздника торжественной литаніей наканунѣ (крестнымъ ходомъ по городу); иѣчто подобное нынѣшній уставъ сохранилъ лишь для праздниковъ Срѣтенія, Благовѣщенія („и бываетъ литія въ монастырѣ“) и Пасхи. Знакомство съ этимъ древнимъ чиномъ Успенского богослуженія поучительно для насъ и въ томъ отношеніи, что сообщается хронологическую дату для двухъ важнѣйшихъ пѣснопѣній нынѣшней службы праздника: тропаря „Въ рождествѣ дѣвство“ и ипакоя „Блажимъ Тя все роди“. Мы видимъ, что это древнѣйшія пѣсни въ честь праздника, вполнѣ достойныя поэтому того почетнаго мѣста, которое онъ занимаетъ въ нынѣшней службѣ.

Въ такъ называемомъ „Синайскомъ канонарѣ“ IX—XI в. (ВК. 145) подъ 15 авг „Живоносное Успеніе владычицы нашей Богородицы. Предписає послѣдованіе 8 сентябрія²)“ (разумѣются чтенія и прокимны).

Константинопольскій Софійскій уставъ назначаетъ лишь одинъ день для праздника Успенія (какъ вообще этотъ уставъ не зна-

¹⁾ Дмитревский А. проф., Описание литургическихъ рукописей, Киевъ 1895, 105 и д.

²⁾ Дмитревский А. проф., 220.

еть попразднество и предпразднство), если не считать того, что на второй день праздника назначается служба въ храмѣ Богородицы вблизи Ксиролофа (подобно тому какъ на второй день Рождества Христова назначается соборъ Богородицы во Влахернахъ). Поэтому дальнѣйшую ступень въ развитіи праздника представляеть древнѣйшій краткій уставъ (*Уткотонос*) IX в. Студійскаго монастыря въ Константинополѣ, называющій себя преданіемъ (*тарафон*) св. Феодора Студита. О празднике Успенія здѣсь есть только такое замѣчаніе: „должно знать, что на Преображеніе и Успеніе Пресвятой Богородицы вечеромъ на свѣтильничное (на вечернѣ) — попразднство: послѣ предначительного псалма (*кроофію*) тотчасъ „Господи воззвахъ“ (т. е. нѣть каѳизмъ, отсутствіе которыхъ по Студійскому уставу отличало праздники отъ будней), и утромъ на утрени по шестопсалміи и „Богъ Господь“ тотчасъ канонъ (т. е. опять нѣть каѳизмъ) и чтеній два (въ будни 4); подобнымъ образомъ на Воздвиженіе, Рождество Богородицы, Рождество Христово, а также на Свѣты (Богоявленіе), какъ и на Срѣтеніе Господне, во всѣ же другіе праздники не праздновать два дня (*биклѣс*)¹⁾. Буквально тожественное съ этимъ замѣчаніе и въ такъ называемомъ *Діатонос* св. Аѳанасія Аѳонскаго (IX—X в.), только въ число двудневныхъ праздниковъ внесено еще Введеніе. Такимъ образомъ здѣсь мы имѣемъ дѣло съ первымъ распространеніемъ разматриваемаго праздника за предѣлы одного дня.

Типиконъ Константинопольскаго *Евергетидскаго* монастыря съ практикой XI в. по рукописи XII в. для „Успенія пресв. Богородицы“ имѣеть уже предпразднство и нынѣшней продолжительности попразднство (т. е. до 23 августа), слѣдовательно осмидневное (припомнить, что и на западѣ именно въ это время епископы впервые устанавливали восьмидневный срокъ для праздника). Но предпразднство, какъ и попразднство, отличаются еще менѣеше торжественностью, чѣмъ у насъ. Съ предъ—и попраздничными пѣснями поется и Октоихъ, чего у насъ не дѣляется²⁾. Изъ Октоиха положены стихиры на стиховнѣ вечерни и утрени и съdalны по каѳизмахъ на утрени; кроме того, изъ Октоиха же положены каноны на такъ называемыхъ панихидахъ (составъ этихъ службъ указанъ выше); но только въ попразднственные дни, начиная съ 20 августа; до этого же числа на панихидахъ каноны праздника (нельзя ли видѣть въ этомъ обстоятельствѣ слѣдовъ того, что первоначально попразднство Успенія было только четырехдневное, ка-

¹⁾ *Димитровский*, 231.

²⁾ Но на литургіи предпразднства прокименъ и причастіе праздника, а у насъ — дни.

ково и теперь цопразднство Рождества Богородицы и Введенія?). Самый праздникъ совершался не съ именьшю, если по мѣстамъ (въ нѣкоторыхъ частяхъ службы) не съ большею, сравнительно съ нынѣшнимъ уставомъ, торжественностью. Разница съ нашимъ уставомъ касается а) мѣста нѣкоторыхъ стихиръ на службѣ, б) состава бдѣнія (*αὐρωτικ*а), которое начиналось не съ вечерни, а съ упомянутой паннихиды; в) количества и распорядка каѳизмъ, включая юда и поліелей; г) способа пѣнія канона и его прилатковъ (съ дальновъ, свѣтильна и т. п.); д) состава пролитургіи (какъ называлась въ древности часть литургіи до евангелія). Что касается мѣста стихиръ, то первое мѣсто въ службѣ праздника,—на „Господи воззвахъ“—занимали въ Евергетидскомъ уставѣ не нынѣшнія стихиры на Господи воззвахъ „О дивное чудо“, а нынѣшнія стихиры на стиховнѣ: „Пріидите воспоемъ людіе“. На стиховнѣ же пѣлись нынѣшнія литійныя стихиры (литіи по Евергетидскому уставу не было), именно: 2-я („Яже небесъ высшая“) и 3-я („Всенепорочная Невѣста“) съ присоединеніемъ къ нимъ нынѣшней послѣдней стихиры на хвалитехъ („На бессмертное Твое успеніе“). Стихи къ стиховнымъ стихирамъ: первый тотъ же, что у насъ: „Воскресни, Господи, въ покой Твой“, а второй: „Избра Господь Сиона“... (у насъ: „Клятся Господь Давиду“). На хвалитехъ стихиры „О дивное чудо“ (тѣ, что теперь на „Господи воззвахъ“) съ присоединеніемъ нынѣшней стихиры по евангеліи: „Егда преставленіе“ (стихиры же послѣ евангелія Евергетидскій уставъ не зналъ). Если Евергетидскій уставъ въ расположении стихиръ, т. е. въ размѣщеніи существовавшаго къ тому времени церковно-пѣвческаго матеріала, слѣдовалъ другимъ уставамъ (въ чемъ вообще онъ самъ признается, какъ мы видѣли), то здѣсь мы имѣемъ любопытное указаніе на то, съ какою осмотрительностью сдѣлано это размѣщеніе въ нынѣшнемъ уставѣ. Стихиры „О дивное чудо“ передвинуты впослѣдствіи на первое мѣсто въ службѣ ради ихъ высокой поэзіи и по требованіямъ музыкальнымъ (какъ увидимъ ниже). Стихира „Егда преставленіе“ поставлена послѣ евангелія ради 6-го гласа, требуемаго здѣсь 50-мъ псалмомъ (по евангеліи и 50-мъ псалмъ—стихиры почти всегда 2 или 6 гласа). Нѣкоторыхъ изъ теперешнихъ стихиръ Евергетидскій уставъ и совсѣмъ не имѣетъ: послѣдней на „Господи воззвахъ“, первой и двухъ послѣднихъ на литіи и первыхъ трехъ на хвалитехъ. Изъ нихъ первыя двѣ („Богоначальнымъ мановеніемъ“ и „Подобаше самовидцемъ“) по Евергетидскому уставу положены были на предпразднство и, слѣдовательно, позднѣйшимъ уставомъ перенесены отсюда въ службу праздника, причемъ заняли въ ней очень почетная мѣста, даже самыя почетныя (первая, можетъ быть, за свою длину). Двѣ послѣднія стихиры на литіи („Пріидите празднолюбныхъ соборъ“ и „Воспойте людіе“) Еворгетидскій уставъ имѣлъ

на попразднствахъ 22 и 21 августа. Въроятно, нынѣшнія хвалитныя стихиры („Въ славномъ успеніи Твоемъ“) онъ имѣлъ на попразднства 18 числа, гдѣ для стихирь, начальныхъ словъ которыхъ не приведено, указанъ тотъ же гласъ (4) и подобенъ („Яко добля“). Замѣчательно, что вѣсъ эти стихиры, принятые сначала для окружающихъ празднікъ дней, а потомъ попавши въ службу праздника, анонимны, исключая одной—Феофановой („Придите празднолюбныхъ соборъ“). Бдѣніе по Евергетидскому уставу, какъ замѣчено, состояло не изъ вечерни, которая совершалась всегда отдельно, а изъ панихииды и утрени. Панихида эта сохранилась и въ нынѣшней нашей богослужебной практикѣ: она предшествуетъ пасхальной утренѣ, имѣя точно тогъ же составъ, какой имѣла по Евергетидскому и современнымъ ему уставамъ, т. е. состоя изъ трисвятого, 50 псалма, канона, другого трисвятого и ектеніи¹⁾. Такимъ образомъ, предъ каждымъ праздникомъ, какъ и воскреснымъ днемъ, тогдашніе уставы имѣли бдѣніе такого же типа, какое нынѣ у насъ только на Пасху. На панихиидѣ бдѣнія пѣлся, конечно, канонъ праздника, но не тотъ, что на утрени: на Успеніе—канонъ Феофана гл. 2 „Во глубинѣ постла“, нынѣ не употребляющійся у насъ. Но ему предшествовалаль дневной канонъ гласа. Слѣдовательно, и въ самый праздникъ Евергетидскій уставъ не оставлялъ Октоиха²⁾. На утрени Успенія послѣ 2 обычныхъ каѳизмъ Евергетидскій уставъ назначаетъ, какъ бы въ качествѣ третьей каѳизмы, „Арѳорос“, т. е. Непорочны (117-й псаломъ) „съ аллилуліаріями гласа“, т. е. особыми припѣвами къ этому псалму, и съ съданльномъ праздника. Это „Арѳорос“ по Евергетидскому уставу полагалось только на воскресной утрени (въ долгія зимнія ночи), а изъ двадцатыхъ праздниковъ составляло принадлежность лишь Успенія (т. е. этотъ праздникъ сопоставлялся съ воскресеньемъ). Другіе великие праздники на этомъ мѣстѣ имѣли свою особую каѳизму; напр., Рождество Богородицы и Введеніе каѳизму „Господи да не яростю Твою“, Рождество Христово и Крещеніе—„Рече Господъ Господеви моему“, Преображеніе—„Приклони, Господи, ухо Твое“, Воздвиженіе—„Благо есть исповѣдатися Господеви“. Послѣ этой специально праздничной каѳизмы (съ съданльномъ и чтеніемъ праздничного поученія, какъ и у насъ послѣ каѳизмъ) полагался на утрени Успенія поліелей, но только „если есть время“ (т. е. въроятно, если долго еще до разсвѣта); „если же нѣть, то оставляемъ его“. Надо замѣтить, что вообще поліелей по Евергетидскому уста-

¹⁾ Дмитревский, 607.

²⁾ Впрочемъ, на Рождество Богородицы панихида имѣла два канона праздника.

ву не составлялъ обязательной принадлежности великихъ праздниковъ: на Рождество Христово онъ не указанъ, на Пятидесятницу прямо сказано, что его „не стихословимъ“, на Крещеніе онъ предоставленъ желанію совершающихъ богослуженіе; воскресная служба имѣть его только въ длинныя ночи (какъ и у насъ полагается); изъ двадцатыхъ праздниковъ онъ положенъ только въ менѣе важные, преимущественно не имѣющіе особыхъ каѳизмъ (напр., на Срѣтеніе). Въ заключеніе всѣхъ этихъ „стихологій“ (каѳизмъ, непорочныхъ и полемея, если онъ поется на Успеніе), „поется ипакой Богородицы“ гл. 8: „Блажимъ Ты вси“, положенный у насъ по 3 пѣсни канона¹⁾). Затѣмъ антифонъ, прокименъ и евангеліе—все, какъ у насъ. Такимъ образомъ Евергетидскій и современные ему уставы не знали еще теперешнихъ вѣличаній и такъ называемыхъ „избранныхъ“ (сборныхъ, єкклектическихъ) псалмовъ“, замѣняя то и другое иногда особыми каѳизмами; для Успенія такая специальная каѳизма выбрана очень удачно,—одинаковая съ воскресенiemъ и Великой субботой. Канонъ на утрени пѣлся съ менѣе, чѣмъ нынѣ, торжественностью. Въ первомъ канонѣ—Космы—ирмосъ и тропари (которыхъ большею частью 2, изрѣдка 3) пѣлись подважды, а второй—Іоанна Дамаскина—пѣлся безъ ирмосовъ на 6. Катаѳасія—ирмосы 1-го канона. Но нужно замѣтить, что Евергетидскій уставъ не придавалъ такого значенія количеству тропарей въ канонѣ, какое придается нынѣшній уставъ, и не измѣрялъ этимъ количествомъ важности праздника. Напр., на Введеніе, праздникъ, имѣющій менѣе торжественное богослуженіе, чѣмъ Успеніе, онъ назначаетъ для каждого изъ 2 каноновъ пѣніе на 8, какъ на Рождество Христово и Богоявленіе. Для всѣхъ же другихъ праздниковъ, имѣющихъ два канона на утрени (Рождество Богородицы, Троицкій день), онъ назначаетъ именно такое исполненіе, какъ для Успенія: первый канонъ на 8 съ ирмосами, второй на 6 безъ ирмосовъ. По 3 пѣсни Успенскаго канона въ замѣнѣ нашего ипакоя, пѣвшагося по Евергетидскому уставу на полемея, положены простой сѣдаленъ того же (8-го) гласа: „Яже Бога заченши“ (нынѣ положень 18 августа). Дальнѣйшій чинъ утрени по Евергетидскому уставу представляеть только ту особенность по сравненію съ нашимъ, что стихиры на хвалитехъ положены на 6, а не на 4, какъ у насъ; такъ и въ большинство двадцатыхъ праздниковъ. Литургію Успенія Евергетидскій типиконъ отличаетъ отъ литургіи всѣхъ богородичныхъ праздниковъ, назначая для нея, какъ въ Господскіе праздники, особые антифоны (вместо изобрази-

¹⁾ На отданіе Успенія, когда вѣтъ праздничныхъ каѳизмъ, этотъ ипакой по Еверг. уставу положенъ уже по 3 пѣсни канона.

тельныхъ псалмовъ и блаженнъ). Въ нашемъ уставѣ это отличіе исключительно Господскихъ праздниковъ; даже Срѣтеніе, какъ полубогородичный праздникъ, не имѣтъ антифоновъ. Антифоны Успенія по этому уставу такие: 1) „Благо есть исповѣдатися Господеви... Молитвами Богородицы, Спасе, спаси насть. 2) Господь воцарися, въ лѣпоту облечеся... Спаси ны, Сыне Божій, отъ Дѣвы рождейся, поющія Ти: аллилуia. 3) Пріидите возрадуимся Господеви... Тропарь праздника“. Эти антифоны положены и на Преображеніе. У насть тѣ же псалмы, но съ другими припѣвами, служать будничными антифонами (для наиболѣе простыхъ будней, когда не положено изобразительныхъ псалмовъ и блаженнъ). Другія болѣе мелкія особенности по сравненію съ нынѣшнимъ уставомъ: вечерня безъ каѳисмы; на стиховнѣ 2-й стихъ: „Яко избра Господь Сиона“; послѣ непорочныхъ: „ченія праздника въ Торжественникѣ (ταυτοριکѡ)“; по 3 пѣєни слово кир.—Андрея „Таинственно настоящее торжество“; по 6 пѣсни „ищи и другое слово Богородицы въ Цвѣтословахъ Златоуста въ концѣ книги“. При совпаденіи воскреснаго дня съ Успеніемъ Евергетидскій уставъ пѣніе каноновъ опредѣляетъ такъ: воскресный на 4, и праздника оба, ирмосы ихъ и тропари подважды (нашъ уставъ въ такомъ случаѣ назначаетъ пѣніе праздничныхъ каноновъ безъ ирмосовъ, чѣмъ ослабляется торжественность праздника). Антифоны на литургіи при такомъ совпаденіи Еверг. уставъ отмѣняетъ (у насть это дѣлается и съ антифонами Христовыхъ праздниковъ при совпаденіи ихъ съ великимъ святымъ¹⁾).

Въ Прологѣ къ Евергетидскому Типикону есть особая глава объ Успеніи, гласящая: „Успеніе должно праздноваться у васъ свѣтло, свѣтло и торжественно, ибо это праздникъ праздниковъ и торжество торжествъ“. „На каковой (праздникѣ) и раздаяніе пищи (блаѣсю) въ пилонѣ (колоннада, паперть) заповѣдуемъ совершать, насколько есть возможность и насколько изобилуетъ рука ваша“²⁾.

Подобныя замѣчанія объ Успеніи имѣются и др. Типиконы. Такъ Типиконъ малоазійскаго Богородичнаго монастыря „тѣу Нѣлоу Вифроу“, сохранившійся въ рукописи XII в., говоритъ объ Успеніи въ особой главѣ своей дисциплинарной части: „Успеніе Пресв. Богородицы должно праздновать преимущественно между всѣми другими праздниками, весьма свѣтло и любочестно (φιλοτѣфѣ), всячески украшая божественный храмъ Ея, т. е. священные сосуды, покро-

¹⁾ См. Типиконъ, Маркову главу „апѣе Іоанна Богослова въ четвертокъ вознесенія“ или „въ недѣлю Пятидесятницы“.

²⁾ Дмитревский, 487—489. Сравненіе съ другими праздниками—тамъ же 256—656 passim.

вы, съ особеннымъ освѣщеніемъ и всякой другой свѣтлостью, съ цѣлонощнымъ бдѣніемъ и сладкогласными пѣвцами, и быть столу (блѣгав) въ трапезѣ пообильнѣе изъ рыбъ и соленій (тарихеутѣи) до 4 блюдъ (мюсѣи) или и больше". Въ типиконѣ Отрантскаго (въ ю. Италии) Николо-Казулянскаго монастыря по списку XII в. обѣ Успеніи заповѣдуется: "должно знать, что на Успеніе 15 августа послѣ божественной литургіи благославляеть іерей виноградъ (старо-лѣн) послѣ преломленія (хлѣбъ) въ церкви по древнему преданію"¹⁾.

Переходя теперь къ Типиконамъ *Студийскаго* типа, мы находимъ въ грузинской рукописи *Афоно-Иверская Синаксаря* XI в. для "Успенія пр. Богородицы" слѣд. особенности по сравненію съ нынѣшними уставами: на стиховнѣ стихи: "Величить душа моя" ... и "Яко призрѣ" ...; на утрени вмѣсто обычной каѳисмы псалмы „Хвалите имя Господне" ... (135), „Помянни Господи Давида" ... (131) и „Хвалите Господа съ небесъ" ... (148), и „Ипакои и тропарь гл. 4 (не косвенный" ли „4-го"—8-й?) «Блажимъ тя вси роди», чтеніе св. Василія; въ канонахъ тропари подважды; по 3 пѣсни сѣдаленъ и чтеніе Ioanna Damaskina; по 6-ой ипакои; на литургіи антифоны такие же, какъ по Евергетидскому уставу²⁾.

Славянскій Студийскій уставъ въ рукописяхъ XII—XIII в. на Успеніе имѣлъ слѣдующія разности съ нынѣшнимъ уставомъ. На вечернѣ на Господи возввахъ стихиры на 9: нынѣшня, послѣдняя хвалитна и 2-я и 3-я литійная, Слава и нынѣ 1-я; литіи по этому уставу на вечернѣ не было вообще; на стиховнѣ нынѣшня 4-я литійная дважды и послѣдняя стиховна, Слава и нынѣ гл. 2, подобенъ «Доме Евфраевъ» «Врата (двери) небесная» (нынѣ послѣдняя стиховна малой вечерни). На утрени поется «Блажени непорочній» съ аллилуїа гласа и поется катавасія (=ипакои) «Блажимъ тя вси роди»; прокименъ на утрени гл. 7 (?) «Величить душа», стихъ «Яко призрѣ»; въ канонахъ ирмосы и „стиси“ по дважды; катавасія ирмосы 4 гл. „отъ обою сторону“ (=на оба лика); по 3 пѣсни сѣдаленъ (не указано, какой); свѣтиленъ «Свѧть Господь» (часто по этому уставу); на хвалитехъ стихиры на 6 нынѣшня съ Господи возввахъ, Слава и нынѣ—первая; на стиховнѣ (по этому уставу стиховны были и на праздничной утренѣ) гл. 2 подобенъ «Доме Евфраевъ» (не указано, какая, д. б. нынѣшня съ малой вечерни), Слава и нынѣ „едину отъ тѣхъ“. На литургіи на блаженнахъ „отъ канона 4 гл. 3 и 6 пѣсни ирмос з пѣсни начинающіяся ирмос блажен Егда въ страс разбойн.“ (? д. б.: ирмосу з пѣсни предшествовала 1-я блаженна (=ирмосъ блаженъ) Октоиха «Егда въ страс-

¹⁾ Дмитриевский, 767, 820. Это теперь положено на Преображеніе.

²⁾ Кекелідзе К. проп., Литургические памятники, Тифл. 1908, 270.

сти разбойникъ», не употребляющаяся нынѣ); прокимень гл. 8 «Величить душа моя». Отданіе 18 августа¹⁾.

По греческимъ *рукописямъ* нынѣ действующаго *Иерусалимскаго устава* и печатному изданію его разница съ нынѣшнимъ уставомъ: на малой вечернѣ на Господи возввахъ гл. 4 подобенъ «Званный свыше» «Яже жизнь Богородице заченши»... (нынѣ 17 авг. на Госп. возз.); на стиховнѣ гл. 2 (не указано, какія) Слава и нынѣ гл. той же „Всенепорочная мати“; на великой вечернѣ на стиховнѣ порядокъ стихиръ: 2-я, 3-я и 1-я нынѣшня²⁾.

По *старопечатной* греч. и слав. *Минею* на малой вечернѣ на Госп. воззв. „Кими недостойными устны“ стихиры нынѣшня съ Госп. возз. 16 авг., Слава и нынѣ нынѣшня 1-я литійная „Подобаше самовидцемъ“; на стиховнѣ гл. 2, подобенъ: Доме Евфраеовъ— „Соборъ ученикъ“, „Невѣста Божія“ (нынѣ 18 авг. на утрени), „Со-брася ликъ“—(нынѣ 18 авг. на вечернѣ), Слава и нынѣ, гласъ и подобенъ той же: „Владычице благая, святыи свои руцъ, къ сыну си въздѣзи, душелюбному Творцу, ущедрити рабы твой“; на великой вечернѣ 2 и 3 стиховны переставлены; на утрени нынѣшній поліелейный съдаленъ по 1 каѳисмъ и два дальнѣйшіе подвинуты на слѣдующія мѣста; по 3 пѣсни канона послѣ ипакой замѣчанія: аще хощеши, глаголи и съдаленъ: „Возопій Давиде“—нынѣшній съ поліелей.

По нынѣшнему греч. *Типикону для мірских церквей* („по чину великой церкви“) на Госп. воззв. стихиры на 6; литія въ началѣ утрени; послѣ каѳисмъ „поліелей Богородицы: Отрыгну сердце мое“; каноны съ ирмосами на 8; катавасія „Преукрашенная“; на литургіи антифоны: I—нынѣшніе стихи величанія 1. 4, 5 и 6; II: „Любить Господь врата Сіоня паче всѣхъ селеній Іаковлихъ“ и нынѣшніе стихи величанія 7, 8 и 9, припѣвъ: „Спаси ии С. Б., во святыхъ дивенъ сый...“ III: „Готово сердце мое, Боже, готово сердце мое“, „Что воздамъ Господеви о всѣхъ, яже воздаде ми“, „Чашу спасенія пріиму и имя Господне призову“; задостойникъ съ припѣвомъ „Роди вси“³⁾.

По *старообрѣческому* уставу служба имѣеть слѣд. особенности по сравненію съ напіей. По 1 каѳисмъ „ченіе въ евангеліи Толковомъ“ (Вѣ. 99). По 2 каѳ. „слово о житіи пресв. Богородицы“ (Симеона Метафраста). По поліелей „слово Іоанна Дамаскина, ему же начало: «память праведнаго съ похвалами бываетъ»; по 3 пѣсни канона чтеніе „Іоанна Богослова о покой пресв. Владычицы напія“;

¹⁾ Рукопись Московской Синодальной бібл. № 330/380, л. 189 об.—192.

²⁾ Рукопись Моск. Румянцев., муз. Сев. 491/35 л. 168 об. Типикон Венеція 1643, 59.

³⁾ Типикон ехкл. ієрастикон Венеція 1884, 231—232.

Богородицы, ему же начало: «Святый и преславный Богородицы» (см. выше, стр. 7) и прочие чутся словеса на трапезѣ». На катавасіи 9 пѣсни сначала ирмосъ 2-го канона, а потомъ 1-го; „нѣцые же“—поютъ сначала 1-го, потомъ 2-го, и опять 1-го, „и то творять нодобнѣ“. Свѣтиленъ, „аще хощеш“—«Апостоли» дважды и другой «Ученицы восхищени». По 6 пѣсни, канона „аще изволить настоятель“ и совершаются на срединѣ храма соборомъ со свѣчами у всѣхъ „надгробное пѣніе“ такое, какъ въ Киевской Лаврѣ (см. выше, стр. 23), безъ ектеній; „аще храмъ (Успенія), подобаетъ неотложно быти надгробному пѣнію“¹⁾.

Чтобы картина празднованія Успенія въ Православной Церкви была полная, нужно упомянуть о тѣхъ *особенностяхъ*, которая имѣеть этотъ праздникъ въ *нѣкоторыхъ мѣстахъ* наибольшаго чествованія его.

Такимъ мѣстомъ прежде всего, конечно, является само священное мѣсто событія—Геєсиманія²⁾. Здѣсь на мѣстѣ предполагаемаго погребенія Богоматери устроена богатая подземная базилика, въ которой и сосредоточиваются успенскія празднества.

Начинаются они, впрочемъ, въ Иерусалимскомъ подворьѣ (метохѣ) Геєсиманскаго монастыря и еще задолго до самого праздника. Въ этомъ подворьѣ (расположенномъ противъ дверей храма Воскресенія) хранится плащаница съ изображеніемъ успенія Пр. Богородицы, употребляемая на успенскомъ богослуженіи. Это—изображеніе Богоматери въ погребальныхъ пеленахъ на доскѣ въ аршина 1½ длины. Плащаница лежитъ на одрѣ, окруженному подсвѣчниками. Еще съ праздника Преображенія предъ этой плащаницею служатся по цѣлымъ днямъ молебны, акаисты и вечерня, по 17 августа. Рано утромъ около 2 ч. ночи 12 августа плащаница торжественно переносится въ Геєсиманію въ воспоминаніе перенесенія тѣла Богоматери съ Сиона въ Геєсиманію. Въ крестномъ ходѣ участвуетъ множество духовенства и клириковъ со свѣчами³⁾. Плащаницу несетъ въ предшествіи духовенства игуменъ на широкой шелковой перевязи чрезъ плечо съ бархатной подушкой. Множество богоольцевъ, съ значительнымъ преобладаніемъ женщинъ⁴⁾ мѣст-

¹⁾ Око церковное, л. 779 об.—783.

²⁾ Свѣдѣнія о Геєсиманскомъ празднованіи Успенія заимствуемъ изъ статьи проф. Дмитріевскаго „Празднства въ Геєсиманіи въ честь Успенія Богоматери“ въ „Сообщеніяхъ Императорскаго Православнаго Палестинскаго Общества“ 1905 г., т. XVI, вып. 3, стр. 392 и д. Статья издана и отдельной брошюрой.

³⁾ Ср. вышеупомянутое мѣсто изъ предпраздничного канона: „сияне свѣты, возжите“.

⁴⁾ Ср. приглашеніе женщинъ къ празднику въ церковныхъ пѣсняхъ.

ныхъ, задрапированныхъ въ непроницаемую бѣлую чадру, и нашихъ паломницъ, сопровождаеть крестный ходъ. Въ Геєсиманію, куда процесія прибываетъ съ восходомъ солнца, плащаница полагается въ каменной пещерѣ на ложѣ Богоматери, обложенномъ бѣлымъ мраморомъ. Здѣсь она лежитъ до праздника для поклоненія молящихся, почему Геєсиманскій храмъ въ эти дни открытъ съ утра до ночи.

14 числа утромъ съ 9—10 ч. совершается особая служба погребенія Богоматери, состоящая изъ пѣнія 17 каноновъ съ припѣвами—похвалами, подобными великосубботнимъ. Служба совершается патріархомъ. Ко времени службы прибываютъ въ Геєсиманію войска турецкаго гарнизона, которая, располагаясь шпалерами по пути отъ Іерусалима, встрѣчаютъ прибывающаго патріарха военнымъ маршемъ. По кажденіи патріархомъ одра съ плащаницей Богоматери въ пещерѣ погребенія Ея, послѣ обычного начала службы (Трисвятое до Отче нашъ), одръ съ плащаницею выносится на середину храма подъ паникадило. За одромъ становится патріархъ, а по бокамъ его до царскихъ дверей—архиереи, архимандриты и іеромонахи. Патріархъ входитъ опять въ пещеру, чтобы оттуда начать кажденіе всего храма, которое и совершается при пѣніи первой статьи погребальныхъ похвалъ: „Жизнь во гробѣ полагается“. Статья, какъ и въ Великую субботу, заключается ектеніей съ возгласомъ патріарха. На второй статьѣ „Достойно есть величати Тя“ кадитъ (только пещеру и одръ) и произносить возгласъ старѣйшій архиерей. На третьей статьѣ: „Роди вси пѣсни погребенію Твоему приносять, Дѣво“, кадитъ второй архиерей. Третья статья, какъ и въ Великую субботу, переходитъ въ пѣніе воскресныхъ троцарей „Ангельскій соборъ“, приспособленныхъ къ Богоматери. Послѣ ектенія—ексантиларій праздника („Апостоли отъ конецъ земли“), хвалитныя стихиры и великое словословіе. На его трисвятомъ, поющемся протяжно, одръ съ плащаницей выносится іереями на верхнюю площадку базилики, гдѣ произносится ектенія съ поминаніемъ по именамъ участвующихъ священнослужителей и за всѣхъ поклонниковъ св. гроба. Одръ относится опять на середину храма при пѣніи ексантиларія и стихиры: „Съ громомъ на облакѣхъ Спасъ посыаетъ апостолія къ Рождеш“*. Затѣмъ патріархъ творить отпускъ. Послѣ службы паша—губернаторъ, дѣля визитъ патріарху въ палаткѣ, поздравляетъ его съ праздникомъ.

Богослуженіе же въ самый праздникъ ничѣмъ не отличается отъ обычного праздничного богослуженія по восточному чину. Вечерня наканунѣ праздника совершается отдѣльно, безъ утрени, но въ концѣ ея совершается благословеніе хлѣбовъ, 5-ти громадныхъ раздаваемыхъ по лоттикамъ народу.

Въ попразднство Успенія ежедневно принято лобывать упомянутую плащаницу. Во время лобзанія по окончаніи литургіи поют

ся такія стихири. „Пріди съ небеси къ намъ, собравшимся въ семъ Твоемъ всечестнѣмъ храмѣ и божественному Твоему гробу честно покланяющимся“. „Якоже множество апостолъ на Твое успеніе яви- ся отъ конецъ земли погребсти адѣ божественное Твое тѣло, и мы аще днесь вѣрно сидохомся, желающе лобызати божественный гробъ Твой“. „Пріими милостиво моленія наша, Владычице міра, Marie, Богородительнице Пречистая, яже во святѣмъ Твоемъ гробѣ приносимъ отъ сердца и устенъ“.

На отданіе праздника¹⁾ по окончаніи литургіи плащаница от-носится въ Геєсиманское подворье Іерусалима съ такимъ же крест-нымъ ходомъ; съ какимъ принесена въ Геєсиманію. Улицы города въ этотъ день убираются гирляндами зелени: съ крыши домовъ, переполненныхъ зрителями, подъ процессію бросаются цвѣты.

У насъ въ Россіи погребальный чинъ на успеніе совершаются въ Кіево-Печерской Лаврѣ, въ Костромскомъ Богоявленскомъ монастыре и въ Геєсиманскомъ скиту близъ Троице-Сергіевої Лавры. Въ Кіево-Печерской Лаврѣ онъ не составляется отдѣльной службы, какъ въ Геєсиманіи, а присоединяется къ поліелею всенощного бдѣнія. Въ Геєсиманскомъ же скиту при митрополитѣ Филаретѣ уста-новленъ, кромѣ успенія, и праздникъ воскресенія и вознесенія Божіей Матери—17 августа; наканунѣ 17-го совершаются Іерусалим-ское послѣдованіе, а 17-го послѣ литургіи красный ходъ съ иконою вознесенія Божіей Матери²⁾.

Описанная служба погребенію Божіей Матери, или, какъ она написывается въ послѣднемъ греческомъ изданіи его (Іерусалимъ, 1883 г.), „Священное послѣдованіе на преставленіе Пресвятаго Владычицы нашей и Приснодѣвы Marii“, открыта въ рукописяхъ не старше XV в., какъ греческихъ, такъ и славянскихъ. Въ XVI вѣкѣ она была широко распространена въ Россіи. Она составляетъ про-изведеніе многихъ сравнительно позднѣйшихъ пѣснописцевъ, между прочимъ—великаго ритора Емануила³⁾.

Это „послѣдованіе“ представляетъ очень искусное подражаніе великосубботнимъ, „похваламъ“. Для примѣра приведемъ слѣдую-щія мѣста. „Во гробѣ, о чудесе, положилася еси, Чистая, неизре-ченно рождшая на земли и вмѣстившая во утробѣ Бога“. „Mariamъ, како умираеш? како во гробѣ обитаеш, рождшая Подателя жизни, воскресивша мертвя изъ изтлѣнія“⁴⁾. Припѣвъ „Благословенъ еси

¹⁾ Отданіе Успенія почему-то въ упомянутой статьѣ пріурочивается къ 24 августа.

²⁾ Радость христіанина, 1896 г., 9 кн., стр. 19 и д.

³⁾ Дмитровскій, Празднества въ Геєсиманіи. Стр. 400.

⁴⁾ Радость христіанина, тамъ же.

Господи, научи мя оправданіемъ Твоимъ къ тропарямъ. „Ангельскій соборъ“ замѣняется такими: „Блажена еси Владычице, покрый, сохрани Тя пѣснословящихъ“; „Благословена еси, Пречистая, соблюди вся ии неосужденны“; „Благословена еси, Пречестная, даруй намъ всѣмъ спасеніе“¹⁾). Самые тропари „Ангельскій соборъ“ получаются, напр., такой видъ: „Ангельскій соборъ удивися, зря Тебѣ въ мертвыхъ вмѣнившуся, рождшую смертныхъ Спасителя, съ Собою Адама воздвигша и отъ ада вся свободжда“; „Что плачете, сопрѣстѣ, о жены, Мнѣ“... „Зѣло вскорѣ притекоша къ Тебѣ сѣтующе апостоли“... „Мироносицѣ образъ воспрімше, Дѣво“.., и т. д.

Исторія поста.

Если праздникъ Успенія не изъ самыхъ древнихъ въ Церкви, то постъ предъ нимъ наименѣе древній изъ постовъ Православной Церкви и моложе даже Петрова поста. Исторія его поучительна тѣмъ, что показываетъ, какъ постъ этотъ созданъ, безъ содѣйствія столь могущественной вообще въ Церкви силы преданія, одной горячою любовью къ Богоматери, все какъ бы возраставшее въ Церкви отъ все увеличивавшихся знаковъ Ея небеснаго попеченія о христіанахъ. Впрочемъ, и всѣ христіанскіе посты—подобнаго происхожденія. Не будучи въ собственномъ смыслѣ установленіями Христа и апостоловъ (какъ таинства), они суть невольно вырвавшіяся изъ сердца св. Церкви изліянія ея благодарности за особенно великия дѣла милости Божіей. Они не продиктованы Церкви ея основателями, а добровольно принесены ея свободой въ даръ этимъ основателямъ. Поэтому вопросъ давности тутъ не имѣеть никакого значенія. Въ наименѣе древній изъ постовъ—Успенскій—вложено неменьше сравнительно съ древними постами любви къ Чистой имъ, судя по тому, что эта любовь скоплялась столько вѣковъ. Этимъ объясняется то обстоятельство, что Успенскій постъ, несмотря на свою наименѣшую древность, занимаетъ, по святости (степени воздержанія, принятой для него), первое мѣсто послѣ Великаго поста и выше Рождественскаго.

Обращаясь къ церковнымъ памятникамъ, мы невольно поражаемся ихъ долгимъ молчаніемъ объ Успенскомъ постѣ. Тогда какъ о предпасхальномъ постѣ встречаются свидѣтельства уже со II вѣка, а о Петровомъ съ IV—V вѣка, цѣлый рядъ уставовъ и типиконовъ до XII вѣка, исчисляющихъ всѣ посты и точнѣйшимъ

¹⁾ Дмитревскій, стр. 401.

образомъ опредѣляющихъ режимъ (бѣлѣнъ) ихъ, не упоминаютъ объ Успенскомъ постѣ. Въ выше упоминавшемся Гтотохозѣ¹ Студійскаго монастыря и Діатолозѣ² св. Асанасія Аeonскаго (IX—X вв.), имѣющіхъ специальную трактующую о постахъ главу съ надписаніемъ: „О количествѣ и качествѣ въ пищѣ и питіи и о благочиніи на трапезахъ“, изъ многодневныхъ постовъ, кромѣ „Великой четыредесятницы“, названы только „четыредесятницы св. апостоловъ“ и „св. Филиппа“ и это въ рукописяхъ этихъ уставовъ XIV (1) вѣка. Только въ рукописи второго изъ этихъ уставовъ отъ XVI вѣка на поляхъ противъ указанной главы есть приписка: „замѣчательно (стригоза), что ничего не говорится о постѣ Успенія“. Еще подробнѣе о постахъ говорить Евергетидскій уставъ, посвящая имъ 5 главъ своего „Пролога“, но и здѣсь названы только тѣ три поста. То же и въ типиконѣ Константинопольскаго царскаго Пандократорскаго (Вседержителя) монастыря 1136 г. въ отдѣлѣ: „сколько и какой пищи предлагается монахамъ ежедневно“¹⁾.

Изъ краткихъ уставовъ и типиконовъ, извѣстныхъ донынѣ, впервые указаніе на Успенскій постъ встрѣчаемъ въ упоминавшемся типиконѣ южно-итальянскаго Николо-Казуліанскаго монастыря (основаннаго въ 1099 г. выходцами изъ Греціи),—типиконѣ, составленномъ, должно быть, въ XII в. изъ іерусалимскаго и сту-дійскаго устава и изъ преданій самого монастыря. Здѣсь подъ 1-мъ августи есть такое замѣчаніе: „Николая святѣйшаго патріарха Константино поля, новаго Рима, о четыредесятницѣ Успенія Пресвятыя Богородицы. Есть у насъ другой постъ, называемый Пресвятыя Богородицы, начинающійся съ 1 дня августа мѣсяца, который упоминается святымъ соборомъ о соединеніи (єѹфесѡс—въ другой рукописи: „и седьмымъ соборомъ въ Никѣ“). Но первый день августа мѣсяца не постимся изъ-за праздника святыхъ Маккавеевъ, а отъ 2-го дня августа (начинаяемъ) учиненный постъ, и послѣдованіе Преображенія, т. е. 8 дней, все вполнѣ поемъ (т. е., несмотря на постъ, служба Преображенію въ церкви поется съ предпразднствомъ 8 дней)“. Но тотъ же типиконъ въ „канонѣ“ о пищѣ, обнимающемъ 25 главъ, не называетъ Успенскаго поста.

Этотъ типиконъ даетъ намъ руководящую нить къ отысканию начала для Успенскаго поста. По нему, древнѣйшаго упоминанія о постѣ нужно искать въ дѣяніяхъ такъ называемаго „собора соединенія“, бывшаго въ 920 году. Соборъ этотъ по поводу вопроса о дозволительности четвертаго брака постановилъ, что даже и троеженцы подлежать особому церковному покаянію: они должны (могутъ?) „пріобщаться (только?) три раза въ годъ: въ Пасху, въ

¹⁾ Дмитревский, стр. 231 и д. 252 и д.; 624—623; 668.

праздникъ Успенія Богородицы и на Рождество Господа нашего Иисуса Христа, такъ какъ симъ праздникамъ предшествуютъ посты¹⁾). Сомнительно болѣе раннее упоминаніе объ Успенскомъ постѣ въ письмѣ папы Николая I (858—867) болгарамъ: „слѣдующіе посты св. римская церковь приняла отъ древности и содержитъ: по 40 дней предъ Пасхой, послѣ 50-цы, предъ Успеніемъ Маріи Богородицы, а также предъ праздникомъ Рождества Господня“: римская Церковь никогда не знала Успенского поста и нигдѣ онъ не продолжался 40 дней; такъ же какъ постъ послѣ 50-цы въ римской церкви всегда былъ либо 4—дневнымъ. Въ соч. „О трехъ 40-цахъ“, приписываемомъ Анастасію Синаиту (патр. антіохійскому 561—600 г.), Успенский постъ представляется выдѣлившимся изъ поста св. апостоловъ: послѣдній первоначально продолжался отъ 1-й недѣли по 50-цѣ до Успенія, а потомъ, по немощи человѣческой, изъ него исключенъ юль.

Въ Кормчай книгѣ есть такое свидѣтельство объ Успенскомъ постѣ. Около 1085 года инохи Аeonской горы спрашивали константинопольского патріарха Николая Грамматика о постахъ, между которыми ихъ особенно смущалъ Успенскій. О немъ они писали патріарху: „О постѣ, иже августа мѣсяца до пятагонацать дне, обрѣтаемъ въ соединенія въ соборѣ, бывшемъ въ Константинѣ града о брацѣхъ, и въ томъ памятовати недоумѣвающе молимся разрѣшити ны отъ стязанія“. Патріархъ, по совѣщаніи съ соборомъ, отвѣтилъ: „бяше постъ въ то время преложень бысть (т. е. постъ съ этого времени былъ перенесенъ на другое) сего ради, да не впадають въ языческія посты, бывающія въ то время; обаче и еще мнози отъ человѣкъ очищенія ради отъ болѣзни постятся²⁾.“

Нарождающійся постъ до того заинтересовываетъ общество, что о немъ около того же времени—въ XI—XII в.—появляется и специальное изслѣдовавіе нѣкоего Анастасія Кесарійскаго (можетъ быть, тожественнаго съ Анастасіемъ Синаитомъ). Древность поста онъ доказываетъ ссылками на свидѣтельства о немъ антіохійскихъ патріарховъ и собора соединенія и приходитъ къ выводу, что постъ соблюдался еще до имп: Льва Мудраго (886—911 г.)³⁾. Наконецъ, около того же времени вопросъ объ Успенскомъ, какъ и Рождественскомъ постѣ, вновь разсматривается на Константинопольскомъ соборѣ—при патріархѣ Лукѣ и императорѣ Емануилѣ (XII в.). По разсказу Вальсомона (XII в.), нѣкоторые на этомъ соборѣ говорили,

¹⁾ *Beverergus, Pandecta*. Т. 2. (*Иером. Алексій*) Историческое разсужденіе о постахъ Православной восточной католической Церкви. Москва 1837. Стр. 32, 66.

²⁾ Кормчая ч. I, л. 156 об. *Beverergus, Pandecta*. Т. 2. Истор. разс. о постахъ. 53, 67.

³⁾ Тамъ же. *Cotelerius Monum. Graec. eccles.* Т. III, р. 435.

что въ постановлении предыдущаго (вышеупомянутаго) собора при патріархѣ Николаѣ было упомянуто о перенесеніи Успенскаго поста на другое время, и потому посты въ первую половину августа не можетъ имѣть мѣста. Но такъ какъ тотъ соборъ не указалъ, на какое время посты перенесены, между тѣмъ какъ изъ упоминанія собора ясно, что посты соблюдаются издревле въ августѣ, то этотъ соборъ утвердилъ соблюденіе поста въ этомъ мѣсяцѣ. Въ свое патріаршество Вальсамонъ писалъ окружныя и частныя посланія съ увѣщаніемъ соблюдать этотъ постъ¹⁾.

Никонъ Черногорецъ (XI вѣка) говоритъ объ Успенскомъ постѣ, что тѣ, которые не соблюдаютъ его, не имѣютъ для себя основанія въ древности, однако и соблюдающіе его утверждаются не на апостольскомъ преданіи, а на обычаяхъ послѣдующихъ временъ. впрочемъ, весьма древнемъ²⁾.



Приложение.

Служба праздника въ римско-католической церкви.

„Взятіе на небо (assumptio) Блаженной Маріи Дѣвы“, по-польски: „wniebowzięcie Najświatrzej Maryi Panny“ въ р.-католической церкви принадлежитъ къ разряду самыхъ великихъ праздниковъ: „duplicia primae classis (двойные первого класса)“. Но въ этотъ разрядъ, обнимающій 16 праздниковъ, кромѣ такъ называемыхъ у насъ двадцатыхъ праздниковъ (исключая Рождество Богородицы и Срѣтеніе, причисляемые ко 2 классу), входятъ и дни важнѣйшихъ святыхъ (всѣхъ святыхъ, Предтечи Иосифа Обручника, Петра и Павла, храмового или мѣстнаго святого), равно какъ праздники позднѣйшаго установленія (тѣла Христова, сердца Иисусова).

Подготовленіе къ празднику вѣрующихъ совершается съ 14 августа, которое составляетъ „вигилію“ (сочельникъ) праздника, въ

¹⁾ Тамъ же.

²⁾ Корм. ч. I, л. 156.

соединеніи съ попразднствомъ св. муч. Лаврентію (съ 10 августа) и дневному святому (Евсеевію). На утрени посвящены Пресвятой Богородице одно изъ двухъ евангельскихъ чтений (Лк. 11, 27—29) (о возгласѣ одной женщины: „блаженно чрево, носившее Тебя“) съ бесѣдой на него бл. Августина и слѣдующая молитва: „Боже, удостоившій избрать для обитанія Своего дѣвственныи дворецъ блаженной Маріи, даруй, просимъ, чтобы мы, огражденные Ея защitoю, содѣлались пріятными участниками Ея торжества“. На літургіи входное Пс. 44, 13^б 15—16. „Лицу Твоему помолятся“.. изъ-за поста не говорится, „Слава въ вышнихъ Богу“; молитва также, что на утрени; вмѣсто апостола Сир. 24, 20—25 о сладости Премудрости; *graduale* (=прокименъ): „Благословена и досточестна Ты, Дѣва Марія, которая безъ истлѣнія обрѣлась матерью Спасителя. Дѣва Богородительница, Кого весь міръ не вмѣщаетъ, заключился въ Твое чрево, содѣлавшись человѣкомъ“. Евангеліе Луки—что на літургіи; *offertorium* (стихъ на принесеніе Даровъ): „Блаженна Ты, Дѣва Марія, понесшая Творца всего, родившая сотворившаго Тебя, и во вѣки пребываешь Дѣвою“; *secreta* (тайная молитва); „Дары намъ, Господи, у милости Твоей да исходатайствуешь молитва Богородительницы, Которую Ты затѣмъ и представилъ отъ нынѣшняго вѣка, чтобы Она надежно представительствовала у Тебя за грѣхи наши чрезъ того же Господа“; причастенъ „Блаженна утроба Дѣвы Маріи, понесшая Сына вѣчнаго Отца“, по причащеніи: „Окажи, милосердный Господи, помощь слабости нашей, чтобы, предваряя праздникъ святой Богородительницы, мы, съ помошью Ея заступленія, возстали отъ нашихъ неправдъ,—чрезъ того же Господа нашего Иисуса“.

Изъ службы самого праздника гимны общіе съ Рожд. Богородицы и другими Богородичными праздниками.

1. „Радуйся, звѣзда морская“.
2. „Кого земля, море, звѣзды чтуть“.
3. О славная между дѣвами...

См. Р.Б. 130—131.

М о л и т в а .

„Рабовъ Твоихъ, просимъ, Господи, прегрѣшенія презри, дабы мы, будучи не въ силахъ угодить Тебѣ дѣлами нашими, спаслись заступничествомъ Родительницы Сына Твоего Господа нашего, Который живетъ съ Тобою“.

Служба Успенію имѣеть только одну эту молитву, которая повторяется въ положенныхъ мѣстахъ (другіе праздники имѣютъ 2—3 специальныхъ молитвы).

Антифоны и респонсорій небиблейскіе.

Вознесена святая Богородительница,—надъ ликами ангеловъ къ небеснымъ царствамъ.

Приидите поклонимся Царю царей, Матерь-Дѣва Котораго воспринята въ эаирное небо.

Райскія двери отверсты намъ Тобою, Которая нынѣ во славѣ торжествуешь со ангелами.

Взята Марія на небо; радуются ангелы,—прославляя, благословляютъ Господа.

Блаженна Ты, Дѣва Марія, носившая Господа Творца міра: Ты родила создавшаго Тебя.

Радуйся, Маріе Дѣва,—Ты вѣр ереси одна уничтожила во всемъ мірѣ.

Сподоби меня прославлять Тебя, освященная Дѣва; дай мнѣ силу противъ враговъ моихъ.

По рождествѣ Ты, Дѣва, пребыла нетлѣнною,—Богородительница, предстательствуй за насть.

Марія Дѣва взята въ жизненный чертогъ, въ которомъ Царь царей сидить на звѣздномъ престолѣ.

Блажена Ты, Дѣва Марія, Богородительница, повѣрившая Господу: исполнилось на Тебѣ сказанное Тебѣ: вотъ возвышена Ты надъ ликами ангельскими. Предстательствуй за насть предъ Господомъ Богомъ нашимъ.

Благословенна Ты, Дщерь, отъ Господа, ибо чрезъ Тебя мы пріобщились плоду жизни.

Сегодня Марія Дѣва восходитъ на небо; радуйтесь, такъ какъ Она со Христомъ царствуетъ во вѣки.

Антифоны и респонсорій библейскіе.

Дѣва мудрѣйшая, куда идешь, вся блестая, какъ заря? Дочь Сіонова вся стройна и пріятна, красива, какъ луна, изящна какъ солнце.

Благословенна Ты въ женахъ и благословенъ плодъ чрева Твоего.

Я увидѣлъ благовидную, какъ голубицу, выходящую на рѣчные берега; ея неоцѣнимое благоуханіе было чрезмѣрно на одеждахъ Ея. И какъ въ весенніе дни окружали ее цвѣты розъ и лилии долинъ.

Кто это идущая чрезъ пустыню, какъ столбъ дыма изъ ароматовъ мура и єиміама?

Я, какъ возвышенный кедръ на Ливанѣ и какъ кипарисъ на горѣ Сионѣ; какъ избранное муро, я дала пріятное благоуханіе. И какъ корица и бальзамъ, благоухаю.

Кто это выходящая, какъ солнце, и стройная, какъ Іерусалимъ? Увидѣли ее дочери Сиона и ублажали и величали ее царицей.

Видомъ твоимъ и красотою твою стремись, успѣвай и царствуй. Поможетъ ей Богъ лицемъ Своимъ: Богъ среди Ея и не подвижется.

Какъ бы радующихся всѣхъ насть обитаніе въ тебѣ.

Ублажать меня всѣ роды, ибо сотворилъ мнѣ Господь величие; Онъ сильный и свято имѧ Его. И милость Его въ роды родовъ боящимся Его.

Изалилась благодать во устахъ твоихъ; посему благословиъ тебя Богъ во вѣкъ; смирна и алоѣ и кассія отъ одѣждъ твоихъ, отъ домовъ изъ слоновой кости, изъ которыхъ услаждали тебя царскія дочери въ почетѣ твоемъ.

На благоуханіе мазей твоихъ бѣжимъ; отроковицы возлюбили тебя чрезмѣрно.

Прекрасна Ты и нарядна, дочь Іерусалима, страшна, какъ выстроенный рядъ лагерей.

Псалмы.

Тѣ, что и въ другіе Богородичные праздники.

На вечерни: 109, 112, 121, 126, 146.

На утрени: 8, 18, 23, 44, 45, 86, 95, 96, 97.

Чтение.

Сартиза Успенія положены всѣ изъ кн. Іисуса с. Сирахова о сладости упокоенія въ Богѣ и въ наслѣдіи его, при этомъ на вечернѣ, утренѣ (ея части, называемой *ad Laudes*) и 3-емъ часѣ одинъ и тотъ же отрывокъ: 24, 7. 8 а на 6 и 9 часѣ другіе два: 24, 116—13; 24, 17.

Чтения (*lectiones*) на утрени: 1-я глава Пѣсни пѣсней (о красотѣ Возлюбленной), раздѣленная на 3 чтенія: 1—5; 6—9; 10—16; (на первой части утрени, *in primo nocturno*); слово св. Иоанна Дамаскина на Успеніе „Сегодня священный и одушевленный кивотъ Божій“—тоже въ 3 чтеніяхъ (на второй части утрени *in II nocturno*); евангельское чтеніе изъ Луки 19, 38 и 9 о посвѣщеніи Христомъ Мареи и Маріи, и „Блаженно чрево, носившее Тя“... и бесѣда бл. Августина на этотъ евангельский разсказъ (при этомъ евангеліе и часть бесѣды составляютъ 1-ое чтеніе, а остальная часть бесѣды два другихъ чтенія—все это на 3 части утрени,—*in III nocturno*).

На літургії.

Входное: „Возрадуемся всѣ въ Господѣ, торжествуя праздничный день въ честь блаженной Маріи Дѣви, вознесенію которой радуются ангелы и совосхваляютъ Сына Божія“. Пс. 44, 2: „Отрыгну сердце мое“...

Молитва—что и на другихъ службахъ (см. выше).

Вмѣсто апостола: Сир. 24, 7—17—объ упокоеніи и возвышенніи Премудрости.

Graduale (=прокимень): Пс. 44, 56 11: „Истины роди“... „Слыши дщи“...

Аллилуіа: „Вознесена Дѣва Марія на небо, радуется воинство ангеловъ“.

Евангелие Лк. 10, 38—42: посѣщеніе Христомъ Марои и Маріи.

Offertorium (на принесеніе Даровъ): „Вознесена Дѣва Марія на небо, радуются ангелы, совосхваляя благославляютъ Господа.

Secreta (тайная молитва): „Да придетъ на помощь, Господи, народу Твоему молитва Богородительницы, которую, хотя мы знаемъ преставившейся (migrasse) по условію плоти, да почувствуемъ въ небесной славѣ ходатайствующей у Тебя за насъ,—чрезъ того же Господа“.

Praefatio (предваряющіе евхаристію возгласы) общая въ Богородичные праздники со вставкою: „И Тебя въ вознесеніи (=Успеніи)“

Причастеніе: Лк. 10, 42: „Марія же благую часть избрала“.

По причащеніи: „Трапезы небесной содѣлавшись причастниками, слезно умоляемъ милость Твою, Боже нашъ, да чрезъ вознесеніе Богородительницы, освободимся отъ всякиго угрожающаго зла Ея представительствомъ,—чрезъ того же Господа“.

Народный обычай въ кат. цер. пріурочилъ къ Успенію освященіе хлѣбныхъ и огородныхъ растеній, отчего Успеніе называется у поляковъ въ просторѣчіи, „праздникомъ землї“ (zielna), Основаніе для обычая,—что Успеніе самый значительный праздникъ той поры года, когда созрѣваютъ эти растенія (съ колосьями разнаго рода освящается капуста, рѣдька и т. п.). Обычай соблюдается и въ православныхъ церквяхъ западной Россіи.

Попразднство Успенія въ католической церкви оканчивается днемъ ранѣе, чѣмъ у насъ—22 августа, чтобы вмѣстѣ съ призидникомъ получилось 8 дней (octava). Въ дни попразднства (infra octavam) повторяется молитва (вышеприведенная) праздника и нѣкоторые изъ стиховъ праздника. Къ послѣднимъ прибавляется нѣсколько новыхъ. Вотъ они.

„Украшенную ожерельями дочь Іерусалима Господь возжелалъ.— Видя ее, дочери Сиона провозгласили блаженнѣйшей, говоря: миро излитое имя твое“.

„Предстала царица одесную тебе въ одеждѣ вызолоченной, преображенная пестротою“.

Чтения же на попразднство всѣ новые (исключая евангелія). Въ разные дни положены слѣдующія чтенія въ честь праздника (чредующіяся съ чтеніями въ честь ежедневныхъ святыхъ): евангельскій рассказъ о посѣщеніи Спасителемъ Мары и Маріи, извлеченія изъ Пѣсни пѣсней (о красотѣ Возлюбленной изъ главъ 4, 5 и 8-ой), 2-ое слово св. Иоанна Дамаскина на Успеніе „Изъ древняго преданія мы приняли“, бесѣда бл. Августина на упомянутый евангельскій рассказъ и бесѣда Бернарда на Успеніе.

Со службою попразднству соединяется служба рядового святого, какъ у насъ, но послѣдняя болѣе, чѣмъ у насъ, заслоняетъ службу праздника, тѣмъ болѣе, что на попразднство Успенія приходятся такіе святые великие для католической церкви, какъ муч. Лаврентій (отданіе его памяти, празднующейся, какъ и Успеніе, 8 дней) и авва Бернардъ.

Служба рядового святого не отмѣняется, какъ то дѣлается у насъ, для отданія праздника, а только празднику отводится въ этотъ день больше мѣста за службой, чѣмъ въ другіе дни попразднства.

Воскресеніе, случающееся „внутри“ попразднства Успенія, посвящается католической церковью памяти „св. Иоакима Исповѣдника, отца блаженной Маріи Дѣвы“ (у насъ—9 сентября, послѣ Рождества Богородицы). Въ этотъ день всѣ успенскія молитвы, чтенія и стихи замѣняются таковыми же въ честь св. Иоакима¹⁾.

Соответственно другому взгляду р.-католической Церкви на пр. Богородицу и Ея успеніе, послѣднее иначе и изображается тамъ на иконахъ: подъ видомъ несенія ангелами Богоматери на небо по-надъ открытымъ гробомъ.



¹⁾ Breviarium romanum, Ratisb. 1897, 667—705. Missale romanum, Campid. 1823, 504—512.

У К а з а т е л ь

славянскихъ словъ въ службѣ Успенію, объясненіе коихъ нужно искать въ предыдущихъ книжкахъ „Христіанскихъ Праздниковъ“.

(Слова эти обозначены въ изложении службы звѣздочками при соответствующихъ словахъ русского перевода).

Въ указатель обозначается сначала, въ какомъ пѣснопѣніи службы Успенію находится объясненное слово, а затѣмъ, въ какой книжкѣ, на какой страницѣ и въ какомъ примѣчаніи оно объяснено.

Сокращенія въ указателѣ: г—стихири на Господи возвавахъ, я—литійныя стихири, с—стаховыи, т—тропарь, съ—съданіе, в—величаніе, се—стих. по сваиг., к—канонъ, и—ирмосъ, ип—ипакой, ко—кондакъ, ик—икость, св—свѣтиленъ, х—хвалыны. Цифра за букво означаетъ N пѣснопѣнія по порядку въ службѣ; въ кавонѣ, послѣ буквы „и“ первая цифра означаетъ 1 или 2 канонъ, вторая цифра пѣснь канона, третья—тропарь. РБ—Христіанские Праздники, Рождество Богородицы; Вв—Введение; ВК—Воадвиженіе; РХ—Рождество Христово; П—Пятидесятница; У—Успеніе; первая цифра послѣ этихъ сокращеній означаетъ страницу книги, вторая N примѣчанія; при П и У—указывается только N примѣчанія; малая цифра при N примѣчанія указываетъ, какое по счету греческое слово въ примѣчаніи.

Абіе, к 1. 1. 1, РХ. 118, 379.

Аватоліево, я 2, РБ. 49, 53.

Безплотныхъ к 2. 9 и, РХ. 100, 151.
бесѣменное, съ 2, РХ. 110, 238.

благолѣпіе, я 5, ВК. 52, 220.

блаженъ, ип, У 46.

блеставія, к 1. 4 и, ВК. 75, 421.

боголѣпія, г 2, П 526.

боголѣпіо, я 3, РБ. 37, 20.

богомудріи, к 1. 7. 3

богомудріи к 2. 6 и

богомачальныи, я 2, У 20.

богостроковицу, съ 3, РБ. 39, 36.

богописанную, к 1. 6. 2, П 223.

богопріятніи, к 1. 5. 2,

богопріятное, с 4, к 1. 3. РБ. 100, 415.

1; к 2. 4. 3; к 1. 3. 2.

богословныхъ, я 1. 5. 2, П 66, 17.

бывше, г 1, РХ. 152, 893.

бывши, я 2, РХ. 152, 893 пр. сов. общ. 3.

бывши, к 2. 6. 2, РБ. 102, 431.

быши еси, с 3, РХ. 152, 893 прош. сов. II.

бысть, г 4, РХ. 152, 893 прош. сов. II

бысть, к 1. 4. 2, РБ. 152, 893.

быть, с 2, Вв. 71, 508.

бяше, с 4, П 132.

Веселися, г 1,

веселитесь я 1,

ВК. 44, 99.

веселіемъ, к 1. 4 и П 190.

веселія, к 1. 4. 2, РБ. 48, 56; П 190.

веселіи, к 1. 7. 2

веселію, к 1. 1 и } РБ. 53, 116.

веси. св., РХ. 138, 733.

весъ, с 4, Вв. 76, 589.

вземлему, я 2, У 165.

взырающе, се, У 33.

взывающімъ, ик., Вв. 73, 536 пр. 62, 356.

выиграется, я 2. 9 и, РБ. 83, 294.

видаше, к 1. 3. 1, Вв. 83, 727.

вкупъ, в 12, П 605.

вмѣстившее, с 1. 4, } У 77.

вмѣститися, ип,

воздвигаетъ я 2. 8 и, Вв. 68, 327.

войства, к 2. 4. 3, Вв. 83, 732.

войство, я 1, РХ. 130, 585.

(во)иностаскую, я 2. 6. 2, У 201.

войтиши, к 1. 4. 2, Вв. 47, 170.

возвращатъ, в 14, П 698.

возглашающе, я 1. 5. 2, П 504.

воздвигаетъ я 2. 8 и, ВК. 68, 327.

воздѣвиши, я 1. 8. 1, РХ. 107, 181 (ВК.

53, 240).

вознеситеся, г 2, РХ. 112, 277.

возошімъ, г 1, Вв. 73, 536 пр. 62, 356

возопія, съ 3, Вв. 62, 350.

воздрадовашася, я 1, РБ. 66, 184.

воздрадуемся, я 2. 9 и, РБ. 48, 56.

возсѧ, я 2. 6. 1, Вв. 53, 216.

возсѧ, я 1. 5. 1, РХ. 130, 588.

воссиялый, к 1. 5 и, РХ. 130, 588.
 воссиять еси, к 1. 5 и, Ев. 55, 216.
 воспемъ с 4, Вв. 830, 730.
 воспемъ, ии,
 воспемъ, к 1. 7. 2 | Вв. 73, 536 ср. 62,
 воспюше, съ 3 | 356.
 воспяху, г 4;
 воспяху, к 1. 5. 2,
 воспяху, х 2, х 4, Вв. 62, 336.
 воспяще, се, | Вв. 73, 536; ср. 62,
 воспяще, к 1. 6 и | 356.
 воскреси, с 2, РХ. 67, 3.
 восплещемъ, к 2. 6 и, ВК. 47, 147.
 воспоесть, с 4, Вв. 56, 236.
 воспоесть, с 2, | Вв. 28, 14.
 восполните, х 6.
 воспою, в 11, Вв. 28, 14.
 воспримите, с 4, Вв. 30, 42.
 воспъваютъ, г 3, Вв. 86, 780.
 воспъвающе, с 2. ии, Вв. 56, 236.
 воспъвающимъ, к 2. 5 и, РБ. 83, 298.
 воспѣль еси, съ 3, | Вв. 56, 236
 воспѣти, ии, |
 воспѣша, к 1. 4. 3.
 восхищаху, х 4, П 56.
 восходить, к 1. 9 и У 330.
 всей, х 3 Вв. 76, 559.
 вселившися, ко.
 вселившися, к 1. 8 и, | РХ. 146, 831.
 вселившись, к 2. 8. 3.
 всемощный, к 1. 8 и, РХ. 133, 639.
 всеенепорочная, х 3;
 всеенепорочная, к 2. 1. 2; | Вв. 91, 850.
 3, 1 1 1. 8. 2
 всепѣтая, с 3, 4, съ 1, Вв. 74, 566.
 всеродное, г 4, ВК. 85, 583.
 всесацца, т 4, РВ. 49, 67.
 всечестное, с 1, РВ. 51, 98.
 всечестное, к 2. 6 и, Вв. 72, 510.
 всечестный, съ 1, Вв. 72, 510.
 вси, л 4 | Вв. 76, 589.
 всю, к 2. 8 и |
 всякъ к 2. 9 и, Вв. 76, 589.
 всяческая, л 2, | ВК. 86, 567
 всяческая, к 2. 5 и |
 выше, к 2. 8. 3, РХ. 147, 852; Вв. 91, 856.
 вышнему, съ 3, РХ. 123, 460.
 вышлимы, х 2, РХ. 123, 460.
 вышнихъ, к 2. 7. 3, РХ. 123, 460.
 вышний, к 1. 5. 1, ВК. 91, 630.
 вѣщающе, к 1. 9. 2, РХ. 65, 2.
 Гаданіа, к 1. 4 и, РВ. 77, 257.

Германово, х 4, РВ. 51, 89.
 глаголы, к 1. 8. 1, ВК. 79, 274.
 гласомъ, к 1. 6 и, } II 619.
 гласъ, х 4.
 готовляшися, се, РХ. 57, 4.
 Гробъ твой Спасе, съ 1, РХ. 95.
 Дасть, к 1. 6. 1, РХ. 123, 464.
 дасть еси, к 1. 8. 2, У 4.
 даруй, ии, ВК. 78, 460.
 даруй, к 1. 6. 1, ВК. 45, 106.
 дары, к 3. 9. 2, ВК. 49, 185.
 дерновенiemъ, к 1. 8. 2, II 18, 26.
 дивное, г 1, РВ. 60, 169а.
 дома, г 1, РВ. 49, 71.
 дома, к 1. 7. 1, II 345.
 дома, к 1. 9. 2, РВ. 54, 131.
 дорносящимъ, х 3, РХ. 63, 364.
 достигша, х 1, РХ. 130, 592.
 дошедшe, г 4, РХ. 130, 592.
 дѣйствуемое, к 2. 8 и, II 571.
 дѣла, к 2. 4. 1, ВК. 101, 692.
 Елико, л. 1, РХ. 150, 881.
 Живоначальнаго, к 1. 5. 2, У 23.
 живоначальное, с 4, II 250.
 живоначальный, к 1. 8 и, У 23.
 жилище, х 3, Вв. 40, 83.
 жилище, к 1. 7. 2, II 345.
 Земли, к 2. 5 и, У 11.
 земное, к 1. 4. 1, РВ. 104, 440.
 земнородный, г 3, к 2. 3 и, ВК. 74, 416.
 злочестивыя, к 1. 8 и, Вк. 80, 486.
 зовуще, с. 1, Вв. 59, 283.
 зряху, се, РХ. 126, 515.
 зрѣти, к 1. 4. 2, Вк. 104, 726.
 зрѣти, к 2. 4. 1, Вв. 83, 723.
 И, к 1. 7 и, ВК. 81, 500,
 и, к 2. 7. 1, РХ. 113, 280
 и, к 2. 8. 1, Вв. 85, 772.
 играюще, к 1. 7. 1, РВ. 52, 107.
 издаху, к 2. 3. 2, У 57.
 избави, с 2.
 избавленіи, к 1. 8 и, I | РВ. 85, 301.
 избавляющи, с 2.
 избавившая, х 1, II 833.
 избавивши, х 1, II 885.
 избранный, к 1. 7. 2, ВК. 110, 732.
 изашла еси, с 4, II 851; аор.; др.-сл., изыде*

- ясповѣдающимъ, с 2, П 830.
 ясповѣмъ, к 1. 5 и, П 580.
 исполняется, л 2, РХ. 103, 174.
 исполняющи, ик, РХ. 103, 174.
 исходную, к 1. 5. 2; к 2. 9. 3; х 1, У 174.
 исхожденіе, к 2. 3. 1, П 83.
- Кадильницу, к 1. 6. 2, Вв. 96, 942.
 кнази, к 2. 7. 1, РХ. 157, 919.
 конечное, л 1, П 156.
 конецъ, к 1. 1. 1, } у 56.
 конецъ, к 2. 3. 2, }
 конецъ, х 2,
 конецъ, к 1. 5. 1, } ВК. 43, 84.
 конецъ, св.,
 Красотъ дѣства, съд, РХ. 95.
- Лики, к 1. 2 и
 лицъ, к 1. 9. 2, } у 102.
 лицъ, съ 1,
 лицъ, л 5, ВК. 49, 174.
 лицъ, к 2. 3. 2, } ВК. 34, 39.
 лицъ, к 1. 5. 1,
 лобызаху, г 4, ВК. 92, 646.
 лучшій, х 2, РХ. 55, 2.
 лучшія, к 1. 4. 2, РХ. 107, 194.
 людіе, л 6, с 1. 2, } ВК. 34, 39; РВ
 людіе, к 1. 7. 3, } 94, 368.
- Мановеніемъ, к 2. 3. 2, } у 19.
 х 2
- мертвость, съ 2, ВК. 59, 297.
 мертвъ, к 2. 4. 2, У 182.
 мертвыхъ, к 2. 3. 1, РВ. 56, 149.
 милость, г, П 869.
- множество, с 3;
 множество, к 1. 1. 1, } Вв. 78, 615.
 множество, к 2. 3. 2, }
- моленія, ик, П 682.
 моли, с 1, Вв. 45, 157.
 молимся, с 3, ВК. 130, 13; П 684.
 молитвами, т
 мотчтвахъ, ко, } Вв. 29, 22.
 молиши, ип,
- молящейся, л 1, Вв. 45, 157.
 молящеся, л 5, ВК. 130, 13; П 684.
 молящи, с 3, Вв. 67, 428.
 морскій, к 1. 6 и; РХ. 124, 472.
 мусикійски, к 1. 7. 2, } РХ. 135, 673.
 мусикійскимъ, к 1. 7 и
- мыслехъ, ик, Вв. 69, 451.
 мыслию, к 1. 7. 2, П 726.
- На, л 3, Вв. 91, 667.
 на, к. 2. 7. 2, РВ. 80, 275.
 нарочитый, к 7. 1. 2, РВ. 50, 77.
 наслажденіе, се, П 728.
 наслѣдіе, к 1. 9 и, Вк. 54, 252.
 начинаящей, к 1. 1. и, Вв. 65, 399.
 не, л 1, П 488.
 небесное, к 1. 4. 1, У 214.
 невещественній, к 1. 1. 1, РВ. 86, 315.
 невмѣстимый, ип, Вв. 68, 148.
 неизреченно, с 1, РВ. 79, 274.
 неизречено, с 3, РВ. 72, 231.
 неискусобразчная, с 3, съ 2, } Вв. 68, 435.
 неискусобразная, к 2. 4. 2, }
 непорочную, л 4, Вв. 29, 27.
 непостижный, к 2. 4. 2, РХ. 95, 123.
 непрестанно, л 6, Вв. 88, 595.
 непреходимый, к 1. 4. 2, П 361.
 неприступнаго, л 3, ВК. 103, 716.
 несказанныаго, к 1. 7. 2, РВ. 79, 269.
 неслитнаго, л 3, РХ. 96, 127.
 нетлѣнно, к 1. 6. 1, РХ. 124, 479.
 нетлѣнны, к 1. 5. 2, ВК. 75, 418.
 нетлѣнными, х 3, ВК. 75, 412.
 нетлѣнныя, к 2. 7. 3, ВК. 75, 412.
 изыпосылается, ик, П 107.
 носило, х 2, РХ. 82, 284.
 носимы, к 1. 5. 1, П 498.
 нѣдра, л 5, РХ. 145, 813.
- Обители, съ 3
 обители, к 1. 4. 1 } П 849.
 обитѣльямъ, к. 2. 5 и
- облистающей, к 1. 3. 1, Вв. 61, 341.
 обожихомся, с 2, РХ. 136, 699.
 обстоянія, с 2, Вв. 71, 506
 огради, ик, П 710.
 одержими, г 4, ВК. 79, 482.
 одержими, се, ВК. 83, 527.
 одръ, се, Вв. 30, 46.
 органомъ, к 1. 7 и, РВ. 54, 130.
 оставленіе, к 2. 9. 3, П 857.
 осужденія, х 1, РВ. 95, 372.
 отдающи, л 5, П 189.
 отроковицы, к 2. 1. 1, Вв. 29, 33.
 отроки, к 2. 8 и, } РХ. 134, 660.
 отрокомъ, к 1. 8 и, }
 очесы, к 2. 9. 2, П 227.
- Память, к 1. 1 и,
 измѣять, к 2. 7. 1, } У 113.
 память, к 2. 8. 1,
 паче естества, к 1. 3. 1, П 318.

илещуще, к 1. 7. 2, ВК. 47, 147.
 побѣдительная, к 2. 9. 3, ВК. 45, 109;
 50, 194.
 погребеніе, к 2. 4. 2, } у 206.
 погребенія, к 1. 6 и, }
 погребите, св.,
 погребсти, съ 1, х 2, } у 107.
 погребше, х 4,
 подавающаѧ, к 2. 5 и, } РВ. 101, 428.
 подающи, к 2. 9. 3
 подай, г 1, ВК 44, 102.
 подобенъ, съ 1. 2. 3, РВ. 56, 138.
 подобающи, к 1. 1. 2, П 382.
 подъемлють, л 3 } Вв. 30, 42.
 подъемите, г 4
 поемъ, к 2. 8. 2, Вв. 63, 365.
 поимъ, к 1. 8 и, РВ. 83, 298.
 пойте, к 2. 7. 1 } РВ. 83, 298.
 пойте, к 2. 8 и
 показа, к 1. 8 и, к 2. 8. 3, П 387.
 покой, с 2, в, П 829.
 положшихъ, с 3, РХ. 123, 453.
 помыслъ, ик, Вв. 55, 226.
 помышленія, ик, РВ. 92, 347.
 испалаяющъ, к 1. 8 и Вв. 132, 614.
 пою, в 1. 1, Вв. 62, 365.
 поюще, х 4, РВ. 83, 298.
 поющими, к 2. 7. 3,
 поющимъ, к 1. 8 и, } Вв. 86, 780.
 поющимъ, к 2. 9. 3,
 поющыя, к 1. 1 и, Вв. 28, 14.
 почерпающе, к 2. 9. 2, Вв. 34, 36.
 почивай, к 1. 3 и, П 776.
 празднолюбныхъ, л 5, Вв. 60, 299.
 превозносимъ, к 1. 8 и, } РВ. 104, 438.
 превозносите, к 2. 8 и,
 превыше, с 4, РХ. 112, 282.
 превышимъ, г 4, Вв. 91, 957.
 предавши, с 1, } у 60.
 предаетъ, л 6,
 предобручаеть, к 1. 9 и РХ. 52, 2; Вв.
 94, 913.
 предста, к 2. 2. 2, Вв. 59, 285.
 представительство, ип, } у 44.
 представльствахъ, ко,
 представша, к 1. 1. 1, х 4, Вв. 59, 285.
 представюще, к 2. 8. 3, Вв. 59, 285.
 предсылаху, л 1, у 26.
 предлагается, с 2, 466.
 преложи, съ 3, У 10.
 преминула, х 3, У 275.
 премірно, г 4, У 29; др.-сл. «прекрасно».

премірныхъ, к 7. 2. 3, У 29.
 премірныя, к 2. 7. 3.
 премногія, л 2, У 36.
 преподобныхъ, к 1. 7 и, ВК. 33, 26.
 преподобныя, к 1. 8 и, ВК. 33, 26.
 препрославленныя, к 1. 7 и, РХ. 107, 180.
 препѣтая, с 4, Вв. 74, 566.
 пресвятая, с 4 } ВК. 84, 536.
 пресвятую, с 1 }
 пресвятому, х 4, ВК. 32, 5.
 престави, к, У 10.
 преставилася еси, т, }
 преставившаяся, съ, } У 10.
 преставися, к 2. 3. 1,
 преставилася еси, к 2. 5 и, У 11.
 преставленіе, съ 1, се }
 преставлені, к 2. 4. 3, } II 785.
 преставленія, к 1. 7. 2,
 преставляется, к 1. 7. 2 } у 10.
 преставляя, к 1. 4. 2,
 престай, с 3, РХ. 110, 229.
 преукрашеннаѧ, к 1. 1 и, Вв. 49, 180.
 прѣходитъ, г 4, Вв. 78, 454.
 пречистая, г 4, се, Вв. 54, 200.
 пречистая, х 1 } ВК. 84, 536.
 пречистая, к 1. 2. 2 }
 пречистая, г 4, с 1 }
 пречистую, л 3, } ВК. 32, 5.
 пречистыя, л 6
 призирающи, к 1. 8. 1, У 79.
 прилежно, се, Вв. 91, 862.
 принадаютъ, г 3, РХ. 117, 353.
 приснотекущаго, к 2. 9. 2, Вв. 54, 204
 У 324.
 присносущнаго, л 2, Вв. 69, 470.
 присносущнаго, г 4, Вв. 54, 204.
 присносущную, к 2. 6. 2,
 присносущныя, к 1. 5 и } Вв. 69, 470.
 присносущныя, к 1. 4. 2
 пришедше, г 4 } Вв. 30, 51.
 прииде, г 4,
 приемшу, х 3, } РХ. 116, 329; Вв.
 приемъ, к 2. 8. 2, } 82, 703.
 пріими, се, ВК. 69, 351.
 пріими, к 2. 9. 3, РХ. 116, 329.
 пріателище, л 2, РВ. 48, 51.
 пріять, к 2. 4. 2; РХ 124, 480.
 пріять, к 1. 4. 3, Вв. 30, 42.
 пріаша, к 2. 1. 2, Вв. 30, 42.
 провозглашающи, х 1, У 355.
 пройде, с 1, ВК. 92, 642.
 пронареченнаѧ, л 3, РВ. 53, 119.

- просвѣщаемъ, к 2. 9 и, Вв. 60, 316.
 прославлена, к 1. 9. 1, У 261.
 просящимъ, ик, П 984.
 пѣмыхъ, л 4, ВК. 99
 пѣснехъ, л 4, } Вв. 56, 237.
 пѣсни, с 2; к 2. 1. 1; 2. } 9. 3; х 1
 пѣсы, к 1. 5. 2, Вв. 99, 671.
 пѣсны, л 5, Вв. 55, 223.
 пѣти, к 2. 8 и, Вв. 63, 365.
 Ради, г 4, с 2, РХ. 111, 250.
 радованія, г 1. 7. 2, РВ. 48, 56.
 радуются, г 3, ВК. 85, 553.
 разсѣянныя, х 4, П 280.
 рекла еси, к 1. 8. 2, II 232; РХ. 121, 417.
 рогъ, с 4, РБ. 72, 223.
 роди, ии, } У 207.
 роди, вел., }
 рождество, к 1. 9 и, } Вв. 78, 626; РВ.
 рождество, к 2. 8 и, } 79, 272.
 рождествомъ, г 4
 рождествомъ, х 2, РХ. 109, 224.
 рождествѣ, т, сб 2, РХ. I, 3.
 рождествѣ, к 1. 8. 1, РВ. 54, 126.
 рождася, сб 3, РВ. 54, 126².
 рождшая, х 4.
 рождшая, к 2. 4. 2, } РВ. 71, 221.
 рожди, к 1. 2. 2,
 рожди, к 2. 6. 2,
 рожди, к 2. 3. 1,
 рождемуся, с 4, } РВ. 54, 126.
 рождшую, л 5, с 4,
 рождшую, к 1. 7. 1
 рушивши, к 2. 6. 1, ВК. 82, 509.
 рѣчи, к 1. 4 и, ВК. 43, 86.
 Своимъ, г 4, П 778.
 свѣтель, к 1. 6. 2, Вв. 69, 469.
 свѣтло, л 4, } Вв. 47, 171.
 свѣтло, к 1. 2. 2.
 свѣтоносною, Вв. 89, 515.
 свѣща, л 3, Вв. 29, 34
 свѣщникъ, к 1. 6. 2, Вв. 62, 379.
 святыни, с 2, Вв. 50, 32.
 священному, к 1. 6. 1, Вв. 60, 320.
 селеніе, к 1. 2. 1, У 23а.
 селеніе, к 1. 7. 2, } РВ. 100, 416.
 селенія, к 2. 1. 2,
 сіяніе, ик, ВК. 49, 175.
 сіяніемъ, к 1. 5 и, РХ. 76, 3.
 сіяющи, г 2, Вв. 69, 462.
 сіяя, к 2. 5. 1, РХ. 130, 588.
 скиніе, к 1. 8; 1, Вв. 79, 582.
 скрижали, к 1. 7. 1, У 264.
 славная, к 1, 1 и, РХ. 52, 5.
 славна, сб 1, Вв. 65, 392.
 слугамъ, л 1, РХ. 132, 615.
 служити, к 1. 5. 1, У 204.
 смотрѣнія, с 4, РБ. 39, 39.
 соберйтесь, к 1. 7. 3, У 167.
 собирашеся, к 1. 5. 1, У 117.
 соблюде, к 1. 6. 1, Вв. 89, 812.
 совершающе, к 2. 6 и, II 315.
 совокупи, к 2. 7. 3, У 117.
 совокуплышая, х 2, РХ. 38, 31.
 содѣла, к 1. 6 и, ВК. 44, 94.
 содѣтельная, к 1. 3 и, П 754.
 содѣтеля, к 1. 8 и, РВ. 91, 340.
 сокрушь, к 1. 7. 1, П 215.
 соприносущое, к 1. 5 и П 61, 41.
 сосудъ, к 1. 4. 3, РВ. 53, 120.
 сосудъ, к 2. 5. 2, Вв. 79, 656.
 сохрани, к 1. 8. 2, } РХ. 124, 475.
 сохрани 1. 6. 1, }
 сохранила еси, т, РХ. 124, 475.
 сохранишу, к 1. 3. 2, РХ. 124, 475.
 спасенъ, к 1. 6 и, Вв. 86, 32.
 спасло, к 2. 8 и, Вк. 33, 25.
 стекошася, х 2, У 124.
 странно, к 2. 8. 2, Вв. 69, 453.
 страхомъ, к 1. 9. 2, У 28.
 страшны, г 3, ВК. 74, 408 ср. РВ. 93, 336.
 сущая, л 3, Вв. 47, 176; П 824.
 сущи, л 2, т, РВ. 102, 431².
 сущую, х 2. 3. 1, Вв. 47, 170.
 Твари, х 3, Вв. 76, 590.
 творца, с 4 }
 творцу, к 1. 1. 2, } Вв. 57, 252.
 творцу, л 3, с 3,
 тлю, к 1. 8 и РХ. 107, 192.
 торжествуетъ, к 1. 9 и, } Вв. 41, 94.
 торжествуютъ, к,
 точашу, к 1. 8 и, У 324.
 трепетомъ, се, РХ. 136, 702.
 тѣла, се, др.-сл. «селеніе», У 23а.
 тѣло, к 2. 6. 1, РВ. 100, 416.
 тѣмже, г 4, с 2, П 7.
 тѣмже, с 4, У 55.
 Ублажаетъ, с 3, У 44.
 удержанста, ко, ВК. 79, 492.
 Удивися Іосифъ, сб 3, РВ. 56, 148.
 удивишаця, к 1. 9 и, } Вв. 43, 116.
 удивляющеся, с 4

узрать, ла, Вв. 83, 728.
 ужасомъ, се, П 110.
 ужасошася, к 2. 5 и, Вв. 30, 54.
 укрѣпи, ик, ВК. 77, 438.
 улучила, к 2. 6. 2, П 855.
 ума, к 2. 8. 3 } Вв. 69, 451.
 умъ, г 4, }
 умерщвленіе, ко, ВК. 59, 297.
 уставы, к 1. 9 и, РХ. 119, 232.
 утверди, к 1. 3 и, П 119.
 утверждаются, ип, РХ. 126, 519.
 утробы, к 1. 5 и, Вв. 75, 570.

 Царь, к 1. 6. 1, РВ. 46, 87;
 царя, к 2. 4. 1, Вв. 39, 37.

 Человѣкомъ, г 4, РВ. 66, 187.
 честно, х 4 } Вв. 43, 115.
 честное, с 4 }
 честныи, л 4, Вв. 33, 19.
 честныи, х 3, } Вв. 43, 115.
 честную, к 1. 1. 1, }
 честнѣйшая, х 2, с 4, ВК. 38, 19.
 честнѣйши, к 2. 5 и, Вв. 43, 115.
 честь, к 1. 6. 1, У 34.
 чиновѣ, к 1. 1. 1, РХ. 113, 295.
 чиноначаліемъ, г 4, Вв. 67, 425; др.-сл.
 твор. п.
 чины, к 2. 7. 3, Вв. 78, 614.
 чистая, к 1. 1. 2, РХ. 108, 206.
 чистая, к 1. 1. 1, РВ. 72, 231.
 чистая, к 1. 4. 2, Вв. 84, 752.
 чистая, к 1. 4. 2, ВК. 32, 5.
 чистая, к 2. 8. 1, РВ. 72, 231.
 чистое, к 2. 8. 2, РХ. 79, 269.

чистую, ик, РВ. 72, 231.
 чистую, с 1,
 чистыми, к 1. 7. 2, } Вв. 84, 752.
 чистымъ, к 1. 7. 2,
 чистъ, к 1. 7. 2, Вв. 58, 277.
 чрево, к 2. 8. 2, РВ. 40, 69.
 чрево, с 1, Вв. 75, 570.
 чресть, к 2. 3. 1, РВ. 56, 172.
 чудеси, с 4, сб 2, ВК. 90, 621.
 чудесь, к 2. 8. 3, ВК. 90, 621.
 чудесы, г 1, П 751; др.-сл.: „благодатми“.
 чудна, к 2. 4. 1, П 813.
 чудно, сб 1, ВК. 73, 388.
 чудо, с 1, сб 2, ВК. 90, 621.

 Явилася еси, г 2, Вв. 90, 826.
 явственная, к 1. 4. 1, РХ. 132, 613.
 яко, к 1. 5. 1, П 822.
 яко, сб 3, ВК. 70, 357.
 яко, к 1. 6. 1, Вв. 79, 655.
 Яко добля, Вв. 29, 26.
 яко же, к 1. 8. 2, ВК. 83, 525.
 яко же, к 1. 6. 1, Вв. 79, 655.
 ярості, к 1. 7 и, } ВК. 81, 494.
 яростію, к 1. 7. 1 }
 ясно, се, РВ. 75, 245.

 Хваленія, к 1. 6 и, РХ. 95, 118.
 храмъ, к 1. 6. 2, РВ. 49.

 Феофаново, л 5, ВК. 45, 110.

 Чностасное, к 1. 5 и }
 чностасный, к 2. 3. 1 } у 201.

О г л а з л е н і е .

Событие и преданіе о немъ	3
Геесиманія	9
Внутренняя сторона событія , .	12
Служба Успенія пресвятой Богородицы.	19
Постъ, предпразднство и попразднство	77
Исторія праздника	84
Служба праздника въ римско-католической церкви	103
Указатель	109